Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №81 для детей раннего возраста"

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол №1
от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МДОУ
«Детский сад № 81»
Приказ № 01-13/107
от 31.08.2023г.

Ермолина Анна Николаевна

Подписано цифровой подписью: Ермолина Анна Николаевна
Дата: 2023.08.31 10:41:46 +03'00'

Рабочая программа педагога
Усановой Анны Николаевны

на 2023-2024 учебный год

возрастная группа:
вторая группа раннего возраста №1

г. Ухта
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.
1.Пояснительная записка……3
1.2 Цели и задачи Программы (обязательная часть программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений)……..…..…….3
1.3 Принципы и подходы Программы……...5
1.4 Значимые характеристики группы (определяются педагогом по результатам педагогической диагностики, особенностями здоровья воспитанников и особенностями семьи воспитанников)……...…….6
2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы (обязательная часть программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений ….……...……...……..…10
II. Содержательный раздел
2.1Описание модели организации образовательной деятельности……..……...……16
2.2 Описание содержания образовательной деятельности по образовательным областям
2.2.1«Социально-коммуникативное развитие»……...……..……....17
2.2.2«Познавательное развитие»…….....…..….24
2.2.3«Речевое развитие»……...……..…….37
2.2.4«Художественно-эстетическое развитие»……..…..….47
2.2.5«Физическое развитие»……...…..…...72
2.3 Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников…….92
2.4Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…….....96
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы……...….99
2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников…….…101
III. Организационный раздел
3.1 Режим дня (теплый и холодный период)……...…….……104
3.2 Циклограмма педагогической деятельности (календарный учебный план, циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы на неделю, расписание ООД)……...106
3.3 Модель двигательной активности……...…….……..109
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…….……..109
3.5 Предметно – развивающая среда……...…….……114
3.6Учебно-методическое обеспечение Программы……...…….….120

I.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста (2-3 года) разработана в соответствии с Образовательной программой МДОУ «Детский сад №81», ФГОС дошкольного образования, ФОП ДО.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №81 для детей раннего возраста» (утвержден постановлением Администрации муниципального образования городского округа «Ухта» № 3082 от 01.10.2019г.).

– Программа развития МДОУ;

– Положение об основной образовательной Программе МДОУ (приказ № 01-13/98 от 28.05. 2021г.).

- Положение о рабочих программах педагогов МДОУ «Детский сад №81» (приказ № 01-13/87 от 29.08.2016г.)

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель программы – развитие детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих **задач** (в соответствии с ФГОС ДО п. 1.6):

Программа направлена на решение ***задач*** (в соответствии с ФГОС ДО п. 1.6):

1) Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период раннего детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями через организацию развивающей предметно-пространственной среды;
4) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей раннего возраста;
5) Обеспечение развития воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
6) Обеспечение психолого-педагогической поддержкой семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;
7) Формирование предпосылок успешной адаптации детей раннего возраста на новой ступени образования и жизни в целом.

Задачи по апробации и внедрению инновационной образовательной программы дошкольного образования «Теремок»:

1) Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.

2) Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).

3) Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

4) Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).

5) Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с-другими людьми (близкими взрослыми, детьми).

6) Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.

7) Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

8) Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.

9) Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.

10) Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

.

1. Программа сопровождения детей раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Цель Программы - создание оптимальных условий для полноценного физического и психического развития, эмоционального и социального благополучия ребёнка раннего возраста и взаимодействия с семьёй в процессе адаптации к условиям ДОУ.

Программа направлена на решение ***задач***:

1) Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей раннего возраста, в том числе их эмоционального благополучия в период адаптации к условиям ДОУ;

2) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями через организацию развивающей предметно-пространственной среды;

3) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах организации адаптации детей раннего возраста.

4) Формирование предпосылок успешной адаптации детей раннего возраста на новой ступени образования и жизни в целом (в соответствии с ФГОС ДО п. 1.6).

Задачи воспитательной - образовательной работы в период адаптации ребёнка к условиям ДОУ:

1) Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

2) Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику педагогического партнерства.

3) Повышать информационную компетентность сотрудников МДОУ по проблеме организации адаптации детей раннего возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. (ФГОС ДО п.2.4).

2. Комплексно-целевая программа Малыши-крепыши».

Цель программы - сохранение и укрепление здоровья детей раннего возраста, формирование у родителей, педагогов и воспитанников ответственности в деле сохранения и укрепления собственного здоровья.

Задачи программы

1. Создавать условия для обеспечения психологической безопасности личности ребенка раннего возраста.
2. Способствовать повышению сопротивляемости и защитных свойств организма детей.
3. Формировать у детей привычки и потребности в здоровом образе жизни.

1.3. Принципы и подходы Программы

В основе реализации Рабочей программы лежат культурно-исторический (Л.С.Выготский), личностно-ориентированный (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) и системно-деятельностный (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) подходы к развитию ребёнка, являющиеся методологией ФГОС ДО.

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО п. 1.4).

Кроме того, при разработке Программы учитывались **принципы** дошкольной педагогики и возрастной психологии:

Принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

Принцип интеграции содержания дошкольного образования. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип минимакса. Обеспечивает возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.

Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание.

Принцип научной обоснованности и практической применимости. Содержание

программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Принцип деятельности. Решение образовательных задач в раннем возрасте должно опираться на характерный для каждого возрастной этап виды детской деятельности и общения со взрослым.

Принцип полноты содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Принцип сотрудничества предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды ДОУ к потребностям ребенка раннего возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие и адаптивность ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру.

Принцип гендерного подхода. Программа учитывает гендерный подход к организации предметно-развивающей среды и методического материала.

Принцип сотрудничества организации с семьей. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

1.4. Значимые характеристики группы

При разработке Рабочей программы учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих вторую группу раннего возраста №1

Общее количество детей в группе – 24 ребенка. Из них 11 мальчиков, 12 девочек.

В группе нет детей, имеющих тяжелые заболевания. На начало учебного года – 14 детей имеют первую группу здоровья, 9 детей – вторую,1 - третью. Физическое развитие детей соответствует возрасту.

Социальный паспорт семей воспитанников второй группы раннего возраста №1

Всего 24 ребёнка, семей – 24, родителей – 46

	Категория	**Количество**
1.		
1.1	Полные семьи	22
1.2	Неполные семьи	2
	Из них: отдельно проживают с мамой	1
	отдельно проживают с папой	нет
	воспитываются другими членами семьи, но не являются опекунами	нет
1.3	Семьи социального риска	1
1.4	Многодетные	6
1.5	Малообеспеченные	2
1.6	Опекаемые	нет
1.7	Родители - инвалиды	нет
	Семьи, имеющие:	
	1 ребёнка	12
	2 ребёнка	6
	3 ребёнка и более	6
2.		

2.1	Высшее	17
2.2	Среднее специальное	20
2.3	Среднее общее	2
2.4	Основное общее	7
3.		
3.1	Производственная	25
3.2	Правоохранительные органы	1
3.3	Социальная	10
3.4	Безработные	9
	Из них: мать	6
	отец	3
3.5	Предприниматели	1

Характеристики особенностей развития детей от 2-х до 3-х лет

Особенности физического и психического развития

Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес — 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями — соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач. На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений.

Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.

Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

Особенности социальной ситуации развития

Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении.

Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 - летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенна.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы.

К ***целевым ориентирам*** дошкольного образования в раннем возрасте относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);

• владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
• в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
• проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
• владеет простейшими навыками самообслуживания;
• любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
• охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
• с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
• знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель) (Программа «Теремок», с.21).

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. (ФГОС ДО п.4.6).

Планируемые результаты определены в соответствии с ООП ДОУ.

Промежуточные результаты освоения Программы
Вторая группа раннего возраста

Социально-коммуникативное развитие

- Узнаёт и называет членов своей семьи.
- Даёт себе характеристику самостоятельно (Миша (или я) – хороший), не соглашается с отрицательной характеристикой (на вопрос «Миша плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)? Или не плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)?» отвечает отрицательно или мотает головой, не принимая по отношению к себе отрицательные характеристики).
- Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тётя, дядя) и возраста людей (бабушка, дедушка, тётя, дядя, дети).
- Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).
- Испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задаёт вопросы, призывает к действию и т.п.).
- Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе.
- В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.
- Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослыми (выбор движения, материала, места, партнёров, длительности деятельности). К концу года проявляется позиция «Я сам».
- Регулирует своё поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.
- Пытается сдерживать действия, не одобряемые детьми и взрослыми.
- Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснить это иначе.
- Со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п.
- Разыгрывает с помощью взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребёнку по его непосредственному опыту.
- Самостоятельно ест (пользуется ложкой, чашкой) пытается правильно использовать салфетку.
- Самостоятельно (без напоминаний) идёт мыть руки после прогулки, перед едой.

Познавательное развитие

- Активное приобретение информации вербальным путём: задаёт разнообразные вопросы: «Где?», «Куда?», «Почему?», слушает разъяснения.
- Может достаточно долгое время (до 5 минут и дольше) сосредотачиваться на интересующем его занятии.
- Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
- Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснить это иначе.
- Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тётя, дядя) и возраста людей (бабушка, дедушка, тётя, дядя, дети).
- Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).
- Может использовать в игре предметы – заместители.
- Способен к переносу действий на новые предметы (например, вместо совочка использует палочку и т.п.), при этом приспосабливает движение руки к свойствам нового материала.
- Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства.
- Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).
- Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создаёт и увлечённо обыгрывает простейшие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) из 2-7 деталей.
- Пытается использовать приобретённые двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).

Речевое развитие

- Инициативно осваивает язык, в т. ч. и через активное словотворчество.
- Активное приобретение информации вербальным путём: задаёт разнообразные вопросы: «Где?», «Куда?», «Почему?», слушает разъяснения.
- С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.
- Испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задаёт вопросы, призывает к действию и т.п.).
- Строит высказывание, используя все части речи, кроме причастия и деепричастия.
- Регулирует своё поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.

Художественно-эстетическое развитие

- Выделяет любимые произведения, проявляет инициативу в их повторном слушании.
- С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.
- В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.
- Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью.
- Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности (яркие игрушки на ёлке, одуванчики на лугу, шумный дождь и т.д.)
- Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.
- Участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребёнком. Может двигаться в соответствии с характером музыки (весёлая – грустная, плавная – ритмичная).
- С удовольствием включается в пение интересных для него песен.

Физическое развитие

- Имеет хороший аппетит, сон.
- Болеет не чаще 4 раз в год (на начало года – данные за предыдущий год).
- Ходить уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы.
- Легко переходить от ходьбы к бегу и наоборот.
- Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит мяч от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке.
- Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперёд. Перепрыгивает через «ручеёк» (15-35 см).
- Пытается использовать приобретённые двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
- Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.
- Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулке, легко засыпает и просыпается, охотно ест).
- Активно двигается по собственной инициативе (бег со сверстниками, подвижные игры, выражение радости через прыжки и активное движение).

Система оценки результатов освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы являются предпосылкой для формирования у детей целевых ориентиров дошкольного образования в раннем возрасте.

Во второй группе раннего возраста (2-3 года) педагогическая диагностика проводится с учётом критериев и показателей. В качестве основных методов, позволяющих выявить реализацию программы и оценить уровень развития детей применяются наблюдения, беседы, игровые упражнения. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Данные о результатах диагностики заносятся в специальные таблицы (*Карты наблюдений за детьми второго и третьего года жизни)* и позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка по пяти образовательным областям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие. ***(Приложение №1).***

Наблюдения проводятся в соответствии с критериями (*Диагностические листы педагогического мониторинга развития детей раннего возраста)* ***(Приложение №2).***

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используется диагностическое пособие «Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.

Кроме этого в ДОУ проводится комплексная оценка психолого-педагогических условий развития детей третьего года жизни (Е.В. Трифонова). Данная диагностика позволяет выявить уровень оснащения и организации предметно-пространственной среды для реализации программы «Теремок», организации взаимодействия детей и взрослых, режима дня по всем образовательным областям, организации детского взаимодействия, детской деятельности и активности.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность организации образовательной деятельности ДОУ.

На основании результатов проведённой педагогической диагностики уровня развития детей, выявлено, что дети в начале года имеют недостаточно знаний и умений.

Большая часть детей группы слабо владеют навыками самообслуживания, не все соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей слабо развита мелкая моторика. В игровой деятельности дети ещё не могут самостоятельно действовать.

В течении учебного года педагогам следует больше уделять внимание на взаимоотношение детей в совместных играх. Обращать внимание на те образовательные области, где у детей возникают трудности усвоения программы. Проводить с детьми занятия, дидактические, сюжетные игры, беседы, индивидуальную работу. Продолжает формировать и совершенствовать речь, в том числе ее звуковую сторону.

Показатели состояния здоровья ориентируют на то, что необходимо продолжать работу над сохранением и укреплением физического здоровья детей, совершенствованием физических качеств, накоплением и обогащением двигательного опыта. Следить за температурой воздуха в помещении, соблюдать режим проветривания. На прогулке ежедневно проводить подвижные игры, при организации самостоятельной деятельности детей следить за их двигательной активностью. Проводить после дневного сна бодрящую гимнастику. Формировать во время проведения режимных процессов культурно-гигиенические навыки.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Программа сопровождения детей раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Предполагаемые результаты реализации Программы

1. Созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям МДОУ.

а) организован рациональный гибкий режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

б) разработана система планирования, циклограмма воспитательно-образовательной с детьми раннего возраста в адаптационный период.

в) разработаны картотеки различных видов игр в адаптационный период, художественного слова.

2. У детей формируются предпосылки к здоровому образу жизни, содействующие полноценному физическому развитию детей:

а) у детей формируются привычки к аккуратности и чистоте, привиты простейшие навыки самообслуживания;

б) у детей развивается потребность в самостоятельной двигательной активности, действиях;

в) у детей происходит понимание смысла выполнения режимных процессов.

3. Для детей создана эмоционально-благоприятная атмосфера (психологического комфорта), поддерживается интерес к детскому саду, установлены контакты между детьми и воспитателями.

4. Разработана система взаимодействия с родителями, способствующая единству системы воспитания в семье и детском учреждении через моделирование условий и использование методов, помогающих малышам быстрее приспособиться к условиям ДОУ.

а) консультирование родителей по вопросам развития детей раннего возраста, адаптационного периода;

б) формы взаимодействия с родителями;

в) оформление наглядно-информационных материалов.

5. Повышение уровня педагогической компетентности сотрудников ДОУ по вопросам организации адаптационного периода детей раннего возраста.

2. Комплексно-целевая программа Малыши-крепыши».

Предполагаемые результаты реализации Программы

1. Снижение уровня заболеваемости в группах МДОУ.
2. Создание здоровьесберегающей среды, пополнение спортивного оборудования.
3. Партнёрское взаимодействие родителей и педагогов МДОУ в проблеме сохранения здоровья воспитанников, активное участие родителей в реализации образовательной области «Физическое развитие», в физкультурных развлечениях, конкурсах.

Ожидаемые конечные результаты

1.У детей:

- оптимальное функционирование организма,
- повышение адаптивности организма к неблагоприятным факторам внешней среды,
- сформированность основ здорового образа жизни, полезных привычек у детей раннего возраста.

2. У педагогов:

- создание благоприятных условий, эмоционального комфорта через организацию предметно-развивающей среды для гармоничного развития детей и реализации заложенного потенциала природных данных,
- внедрение в образовательный процесс системы мероприятий для повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы.

3. У родителей:

- повышение знаний психофизического здоровья детей, воспитание потребности к здоровому образу жизни и полноценному развитию,
- создание условий для реализации потребности в двигательной активности детей в повседневной жизни в семье.

II.Содержательный раздел

2.1. Описание модели организации образовательной деятельности

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Образовательный процесс в группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках моделей организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому,
- физическому.

Реализация Рабочей программы проходит через разнообразные формы работы с детьми:

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога и ребенка;
- самостоятельную деятельность;
- индивидуальную работу с детьми;
- организацию предметно-развивающей среды.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Системно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении в их взаимосвязи. Содействовать формированию позитивного мировосприятия и образа мира.

Обеспечивать развитие основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; дать начальное представление о своем теле; знакомить с элементарными правилами поведения, безопасного для жизни и здоровья.

Развивать восприятие, память, мышление (наглядно-действенное и предпосылки наглядно-образного).

Поддерживать постепенное развитие произвольности (управления своими физиологическими и психическими процессами, настроением, поведением).

Поддерживать интерес к общению и освоению способов взаимодействия в разных видах деятельности.

Содействовать развитию речи как средства общения, познания, управления своими действиями и поведением.

Инициировать дальнейшее развитие предметных и орудийных действий; создавать условия для их свободного применения, усложнения, изменения и переноса в новые условия.

Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, музыкальные и изобразительные художественные образы.

Создавать условия для освоения различных культурных практик, экспериментирования, самостоятельной активности каждого ребенка

2.2. Описание содержания образовательной деятельности по образовательным областям

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО п 2.6)

Социально-коммуникативное развитие применительно к раннему возрасту и предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.

Содержание педагогической работы
вторая группа раннего возраста (от 2 до 3лет)
Образовательные задачи

Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.

Расширять инициативное общение с людьми — взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).

Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.

Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.

Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.

Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.

Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.

Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.

Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

Содержание образовательной деятельности

Помогать детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; обеспечивать эмоциональную поддержку (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада.

Расширять и разнообразить связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др. Знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку). Поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками.

Продолжать формировать у ребенка представление о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.). Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Побуждать к управлению своими действиями, поведением.

Уточнять и конкретизировать представления о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье.

Систематизировать преставления о детском саде. Учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх, отношениях. Знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового).

Расширять представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности. Содействовать становлению сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры. Вызывать интерес к игровому взаимодействию. Поддерживать желание отражать впечатления о мире в игре. В наглядной форме знакомить с построением

игрового сюжета. Создавать условия для выбора и обыгрывания роли, поощрять обозначение замысла игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я — бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.). Познакомить с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи. Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры. Побуждать к переносу игровых действий в условия другие сюжеты прогулке, дома). Содействовать появлению и новые (в группе, на элементарные игровые взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года).

В образовательном процессе в группе используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Цель: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, интереса к различным видам игр.

Задачи:

1.Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.

Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

2. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

3. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.

4. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

5. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

6. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

7. Способствовать проявлению самостоятельности, инициативы, активности в игре с персонажами-игрушками.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах.

Содержание образовательной работы	Формы работы
- овладение предметными действиями с образными игрушками (кормление кукол, катание кукол в коляске т.д.) - перенос действия с одного предмета на другой (кормление куклы, мишки, зайки и т.д.) - обогащение игровых действий и развитие игрового сюжета с помощью приёма «одушевления» куклы (ласково называть, бережно обращаться, проявлять заботу) - связывание предметно-игровых действий в сюжет (гулять, кормить, укладывать спать) - включение в игру предметов – заместителей - действия с позиции изображаемого героя, пользование атрибутами роли, принятие на себя роли - обогащение содержания игры за счет использования все более новых предметов – заместителей, расширение состава игрушек - персонажей - объединение во время игры в небольшие группы, воспитатель – как партнёр и носитель игрового опыта	- беседы - совместные действия с предметами, игры - рассматривание картинок, иллюстраций, открыток - чтение детской художественной литературы, фольклора - пальчиковые игры - дидактические игры (словесные, музыкальные и т.д) - подвижные игры - театрализованные игры - игры-имитации - показ театральных сюжетов взрослым

- обогащение опыта общения с персонажем-игрушкой (кукла Маша показывает концерт) - настольный театр, кукольный театр, театр бибабо, театр на фланелеграфе. - привлечение ребёнка к участию в инсценировке, драматизации, действии с помощью игрушки, бибабо, примера воспитателя - обучение звукоподражанию, имитации - восприятие контрастных настроений «весело-грустно» - взаимодействуя с детьми, выражать интонацией определённые настроения и чувства - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово	- сценки – диалоги (настольный и кукольный театр) - выразительный рассказ воспитателя, с сопровождением шумовых инструментов - этюды, упражнения на развитие эмоций - специально организованные выступления детей и взрослых - экспериментирование со звуками, с предметами

Перспективное планирование по безопасности
во второй группе раннего возраста №1

Месяц	Ребёнок и его здоровье	Безопасность на дорогах	Безопасность в быту и природе
Сентябрь	Беседа «Как я буду заботиться о своём здоровье» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр. 17	«Кто водит машину» наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Чтение Барто «Грузовик», «Кораблик», «Самолёт»	«Безопасность в нашей группе» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.70
			Рассказ «Доброжелательное отношение к товарищам». Рассматривание иллюстраций. Д.и «Нельзя драться»
Октябрь	«Можно – нельзя». Беседа о правилах поведения в группе.	«Как вести себя на улице». Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Моделирование ситуаций. Д.и «Мы – пешеходы»	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.78
			Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты».Определить фрукты и овощи по вкусу. Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.31
Ноябрь	Беседа о здоровой пище Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.32 Д.и. «Полезное-неполезное» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа	«Поведение в транспорте». Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как дети должны вести себя в транспорте». Моделирование проблемных ситуаций.	«Домашние животные – наши друзья» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем»
			Беседа «Безопасность при общении с животными» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.76

	жизни у малышей» стр. 45		
Декабрь	Беседа «Моё тело: знание о частях тела и органах чувств». Д.и. «Что для чего?» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.42	«Правила перехода через дорогу» Беседа «Как нужно переходить дорогу». Моделирование ситуаций.	Беседа «Чтобы был порядок, всё должно лежать на своих местах» Проблемная ситуация «Как Мишка наводил порядок»
			Беседа «В мире опасных предметов» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.74
Январь	----------	«Как надо одеваться, чтобы не болеть» Показ последовательности одевания. Д.и «Оденем куклу на прогулку»	«Чтобы не было беды» Рассказ воспитателя о правилах обращения с электроприборами. Д.и «Что для чего»
			Беседа «Что можно, что нельзя» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.69
Февраль	«Чтобы вырасти большими» Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима дня. Д.и «Что мы делаем утром, днём, вечером»	«Сигналы светофора» Рассматривание иллюстраций «На улицах города». Беседа «Как переходить дорогу». Д.и «Что говорит светофор»	Беседа и Д.и. «Кому что нужно для работы»
			«Опасные таблетки» Беседа о правилах обращения с лекарствами. Экскурсия в мед. кабинет
Март	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке» Рассказ воспитателя о здоровье Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.55	«Если ты потерялся на улице» Рассказ воспитателя. Упражнение «Если ты потерялся»	«Поможем Незнайке сберечь здоровье» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.15
			Беседа «Опасные предметы, правила обращения с ними» Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголки, и т.д. Д. и «Покажи предметы, которые трогать нельзя»
Апрель	«Чистота и здоровье. Важность гигиенически процедур». Рассматривание иллюстраций. Чтение Чуковского «Мойдодыр», «Я один у мамы сын»	«Правила пешехода» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вспомним важные правила»	«Безопасность при обращении с животными» Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака с щенками».
			Беседа «Как общаться с незнакомыми животными» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.77
Май	«Мы любим	Беседа «Всем ребятам надо	«Спички не тронь, в спичках

	физкультуру» Рассматривание фотографий занятий физкультурой. Беседа «Как мы занимаемся физкультурой».	знать, как по улице шагать» Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр. 50 «Какие бывают машины» Беседа «Машины на нашей улице»	огонь». Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций. Чтение Чуковского «Путаница», Маршака

Перспективное планирование по игровой деятельности
(сюжетно-ролевые игры)
во второй группе раннего возраста №1

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности».
Система работы в первой младшей группе детского сада.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Знакомство с куклами» Стр. 10	«У куклы Веры новый шарф» Стр.11	«Оденем куклу на прогулку» Стр. 11	«Мамы гуляют с малышами» Стр. 12
Октябрь	«Оденем куклу – ведём гулять – кормим» Стр. 12	«Готовим для кукол обед» Стр. 12	«Куклы пришли с прогулки» Стр.13	«Сервируем стол» Стр.13
Ноябрь	«Куклы обедают» Стр.13	«Моем посуду» Стр.14	«Купание кукол» Стр. 14	«Укладываем куклу спать» Стр. 14
Декабрь	«Кукла заболела» Стр. 15	«Наводим чистоту в комнате» Стр. 16	«Машина едет по улице» Стр. 16	«Ремонт машин» Стр. 18
Январь	----------	«Мойка машин» Стр. 17	«Грузовик возит грузы» Стр.18	«Прокатимся в автобусе» Стр.20
Февраль	«Мойка машин» Стр. 17	«Грузовик возит грузы» Стр.18	«Прокатимся в автобусе» Стр.20	«Мойка машин» Стр. 17
Март	«Модная причёска» Стр.28	«Пришла посылка» Стр.29	«Едем в деревню» Стр. 25	«Делаем покупки» Стр. 23
Апрель	«Оденем куклу Веру на прогулку» стр. 11	«Мамы гуляют с малышами» стр. 12	«Кукла Дина стирает» стр.15	«Моем посуду» Стр. 14
Май	«Звери музыканты» стр. 21	«Цирк зверей» стр. 21	«Самосвал везёт песок» стр. 19	«Самолёт отправляется в полёт» стр. 20

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия для педагогов	Демонстрационные и раздаточные материалы, пособия
- Голицына Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». «Скрипторий 2003» Москва, 2010 – 120с. - Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.:Мозаика, 2008. – 128с. - Кривенко Е.Е. «Адаптационные игры для малышей: методическое пособие» -	***Наглядно-дидактические пособия*** «Правила маленького пешехода» «Уроки безопасности» «Правила гигиены» «Культурно-гигиенические и трудовые навыки», алгоритм в картинках Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. ***Дидактические игры*** Домино «Техника», домино «Транспорт». ***Макеты***

Издательский дом «Цветной мир», 2018 - Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Первые игры и игрушки. Игровая среда для детей от рождения до трёх лет». ИД «Цветной мир» - Самойлова З.И «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель», Волгоград, 2013 – 76с.	Светофор, огнетушитель, жезл ***Плакаты*** «Опасные предметы быта» «Опасность, подстерегающая нас на улице» «Тушение пожара» «Будьте внимательны»

2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.(ФГОС ДО п 2.6)

Содержание педагогической работы
вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образовательные задачи

Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.

Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.

Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.

Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).

Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.

Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.

Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.

Развивать личностные качества — любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

Содержание образовательной деятельности

Продолжать расширять представления об окружающем мире — предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Учить выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства — прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями). Показать связь между реальными

объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях. Дать начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке). Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел — нужно вызвать врача). Формировать способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития.

Расширять представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними. Знакомить с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей). Рассказывать о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.

На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формировать первоначальное представление о «живом». Рассказывать о том, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними. Развивать понимание и реальное воплощение на практике разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать. Поддерживать и развивать эмоционально положительное реагирование (радость восприятия) на объекты природы — красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных. Обеспечивать целенаправленное сенсорное развитие и воспитание. Формировать эмпирические обобщения. Расширять диапазон предметных действий. В совместной с ребенком предметной деятельности создавать условия для развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Учить соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам. Напоминать способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомить с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок). Создавать условия для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям. Показать возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Поощрять перенос освоенных способов в новые ситуации и условия.

Учить сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве.

Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол). Продолжать знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры). Обсуждать, что делать, если игрушка сломалась, а книжка порвалась. Поддерживать интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня). Учить соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (например, кубик - домик, брусок — кроватка). Побуждать называть и описывать постройки. Создавать условия для их обыгрывания.

Дидактические игры
для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Для освоения формы: «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные

забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Сортировщик», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др.

Для освоения цвета: «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)», «Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Красивый заборчик», «Посади цветок», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др.

Для освоения величины: «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи», «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др.

Для развития мелкой моторики рук: «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложи горох», «Пересыпь ложкой», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Привратник» и др.

Для развития зрения: «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др.

Для развития слуха: «Чей голос?», «Что как звучит», «Громко-тихо», «Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют».

Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др.

Для развития обоняния: «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах».

Для развития вкуса: «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким (соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо».

С водой: «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-теремок», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др.

*С песком и снегом: «*Пирожки», «Куличи и куличики», «Секреты в песке», «Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

Перспективное планирование ООД
по познавательному развитию (ознакомление с окружающим миром)
во второй группе раннего возраста № 1

Литература: Протасова Е. Ю., Родина Н. М.
«Познавательное развитие детей третьего года жизни»

Сентябрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 1 стр. 30 Тема «Наше лето»	Дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретённый за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.	Фотографии и иллюстрации, связанные с детским отдыхом, отражающие разнообразные занятия детей
2	Занятие № 2 стр. 32 Тема «Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наше, ниши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нём работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Постоянно	Длинный шарф или канат с петлями, за которые могут держаться дети во время прогулки, куклы – мальчик и девочка, а также игрушечные животные, на примере которых можно показывать день ребёнка в

		напоминать детям, что в детском саду можно делать, а что нельзя, что делают дети, когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, ходят в туалет, как одеваются на прогулку, как спят днём, как за ними приходят вечером родители и т.п. поощрять радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада.	детском саду; игрушечная кроватка с петельными принадлежностями, кукольная мебель
3	Занятие № 3 стр. 34 Тема «Наша группа»	Обучать детей называть своё имя и возраст, говорить название своей группы, своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада	Фотографии детей, индивидуальные фотографии каждого из группы (варианты расположения на стенде – в вагончиках поезда, в окошках домика, в яблочках на ветке, в цветах из букета и т. п.; важно чтобы каждый ребёнок знал, где его фотография, мог показать её родителям, радовался тому, что он в группе). Семья игрушечных животных, группа детского сада из игрушечных животных
4	Занятие № 4 стр. 36 Тема «Моя семья»	Подводить детей к представлению о своём, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в неё входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи, искать и находить потерянное, не расстраиваться, если сразу что-то не находится	Фотографии семьи (любые варианты. В любом составе; особенно важно, чтобы были изображены, если есть, братья, сёстры и домашние питомцы), одна любимая игрушка. Всё это следует принести из дома, заранее попросить об этом родителей. Можно поместить на доску и фотографии кукол, мишек, зайчиков и т. п. и их «семей»

Октябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 стр. 38 Тема «Хочу – не хочу»	Учить детей познавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Формировать представление о причинно-следственных следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учиться пробовать новое (с разрешения взрослых), терпеть, не обращая внимание на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется	Куклы, игрушки-животные с разными характерами

2	Занятие № 2 стр. 40 Тема «Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, какие животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно	Картинки (фотографии, репродукции и рисунки) с изображением осени, грибов (и/или муляжи грибов; шляпка и ножка должны разделяться), осенние листья разного цвета и размера, природные материалы: каштаны, жёлуди, шишки, камни, листья и т. п. Изображения деревьев с листьями крупным планом
3	Занятие № 3 стр. 42 Тема «Урожай»	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения (в том числе салат, петрушку, укроп). Прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относится к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус	Несколько натуральных овощей и фруктов. Маленькие кусочки овощей, фруктов, ягод на блюдцах (следует учесть, есть ли у кого-то аллергия на определённые продукты), объёмные изображения (например, наборы мелких предметов из пластмассы. Дерева, папье-маше) и муляжи в натуральную величину овощей, фруктов, ягод. Картинки с изображением растущих овощей, фруктов, ягод.
4	Занятие № 4 стр. 44 Тема «Вкусно – не вкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, солёное, безвкусное, пресное, острое). Закреплять названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда	Изображения различных продуктов питания на полке в магазине (белый и чёрный хлеб, сыр, колбаса, печенье, крупы, соль, сахар, макаронные изделия разных видов). Карточки с продуктами. Продукты питания в натуральном виде – в прозрачной упаковке или с этикеткой, по которой можно угадать, что внутри. Кусочки настоящих продуктов питания на блюдцах (в частности, разные каши; необходимо учесть, есть ли у кого-то аллергия на определённые продукты)

Ноябрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 1 стр. 46 Тема «Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое	Настоящая (пластмассовая для самостоятельных занятий детей и красивая фарфоровая для демонстрации и любования) и игрушечная посуда разного цвета и размера, настоящие и игрушечные столовые приборы, скатерти, салфетки. Карточки с изображениями предметов посуды

2	Занятие № 2 стр. 48 Тема «Мебель»	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы	Игрушечная мебель (стол и письменный стол, стул, табуретка, скамейка, диван, различные шкафы, а также ковры), картинки мебели (можно использовать каталоги), изображение игры в прятки в комнате, различные персонажи для кукольного домика
3	Занятие № 3 стр. 50 Тема «Дом»	Закреплять представления детей об устройстве дома, его частей, назначении разных помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любыми делами поодиночке или с кем-то	Различные наборы строительных материалов для разных типов домов (кубики разной формы из полистирола, пластика, картона, бумаги, картонки, жестяные банки с удобными крышками, например, из-под печенья, и коробки), каталог домов, изображения машин, работающих на стройке, изображения строительства (например, из серии мультипликационных фильмов «Боб – строитель»)
4	Занятие № 4 стр. 50 Тема «Домики для животных»	Формировать представления о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей быть заботливыми, думать о потребностях животных.	Иллюстрации с домиками животных, материалы для строительства домиков для игрушечных живатных.

Декабрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 1 стр. 54 Тема «Холодно – горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару	Градусник (термометр), изображения горячих и холодных вещей, продуктов, природных объектов и разных видов одежды. Плоскостная кукла с одеждой для разного времени года и разной погоды
2	Занятие № 2 стр. 56 Тема «Свет и темнота»	Показывать детям источники света, объяснять откуда идёт свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте	Повязки на глаза, фонарики, изображения разных светильников, прозрачные призмы и кристаллы (в том числе разного цвета),цветные стёкла или куски пластмассы / полиэтилена / пластика, сквозь которые можно смотреть на свет, прозрачное, подсвеченное снизу стекло (типа просветного стола, например, журнальный стол со стеклянной поверхностью), калейдоскопы, маленькие безопасные зеркальца, по возможности – светящийся шар, вращающийся абажур с дырками (когда в комнате создаётся

			эффект идущего снега) или зеркальный шар для дискотеки
3	Занятие № 3 стр. 58 Тема «Чего не надо бояться»	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своём страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей	Принадлежности для теневого театра (прозрачный экран с источником света сзади, разные предметы, которые можно показывать)
4	Занятие № 4 стр. 60 Тема «Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям. Радуемся и огорчаемся вместе сними	Изображения различных праздников, праздничного салюта, подарки (что-то завёрнутое в бумагу, завязанное ленточками, просто игрушки – и персонажи, которым их будут подносить), колпачки на голову, которые надевают приглашённые на день рождения

Январь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
2	Занятие № 1 (Конспект) Тема «Праздник не кончается, праздник продолжается	Вспомнить с детьми недавние, праздничные события: хороводы, песни, стихи. Беседа о том, как прошли зимние каникулы. Как встречали новый год? Кто приходил на праздник к ребятам?	Картины с изображением украшенной ёлки, деда мороза. Музыкальное сопровождение (Аудиозаписи).
3	Занятие № 2 стр. 62 Тема «Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять её назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть своё место, что её нужно убирать на место.	Различные ёмкости с мелкими предметами и контейнеры для сортировки, игрушки, «волшебные палочки» (любые красивые палочки, их можно приготовить вместе с детьми).
4	Занятие № 3 стр. 64 Тема «Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть её приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах (устраивать кормушки), о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.	Изображения зимних пейзажей, с присутствием занятых делами людей, кусок белой мягкой ткани или белое махровое полотенце, вата, гипоаллергенная пена для бриться без запаха, несколько изображений птиц. Которых можно увидеть зимой.

Февраль

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование

1	Занятие № 1 стр. 66 Тема «Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии есть у водителей. Учить правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательным, не мешать водителю.	Картины с изображением различного автомобильного транспорта, игрушечные машинки разного вида, размера и цвета, напольная или настольная карта (план) с изображением автомобильных дорог
2	Занятие № 2 стр. 68 Тема «Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть различные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т. п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.	Изображения железнодорожных поездов, поездов метро, автобусов, троллейбусов, трамваев, маршруток, игрушечная железная дорога с поездом, автобусы, коврик с транспортными маршрутами (можно нарисовать их на большом листе плотной бумаги). Игрушечный транспорт, пассажиры-игрушки.
3	Занятие № 3 стр. 70 Тема «Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться, что-либо делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то не получается так, как у других	Кукольная ванночка, шампунь, мыло и губка для кукол.
4	Занятие № 4 стр. 72 Тема «Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и других детей.	Изображения разных профессий, рабочих инструментов, игрушечные инструменты. Каталоги магазинов, продающих хлебобулочные и кондитерские изделия. Каталоги других магазинов с разными видами продукции.

Март

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 стр. 74 Тема «Доктор, пожарный»	Учить детей принимать решения в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным. Воспитывать сочувствие, сострадание, стремление помочь, поделиться с тем, у кого нет еды, воды, игрушек, стать другом другому ребёнку.	Иллюстрации по теме, принадлежности для игры во врача (халат, шапочка, инструменты и т. п.), что-то, что может считаться шлангом и каской для пожарного, изображение горящего дома.
2	Занятие № 2 стр. 76 Тема «Дружба»	Учить детей понимать, что такое дружба, как находить друзей. Учить осознавать любовь и привязанность, приучать заботиться о близких.	Игрушки, реквизит для соответствующих игр – в соразмерном детскому и игрушечном масштабе.

3	Занятие № 3 стр. 78 Тема «Помощь»	Показать детям как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы их решения. Объяснить, что значит понятия «добрый», «злой», воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребности оказывать помощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть несколько, что решение принимается по ситуации.	Игрушечные герои, реквизит, посуда, мебель. Если нет игрушечных насекомых, можно вырезать из бумаги божьих коровок и жучков разного цвета и размера.
4	Занятие № 4 стр. 80 Тема «Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, выучить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, силе. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.	Иллюстрации к спортивным занятиям. Реквизит для заний спортом, игрушки и минимальный реквизит для проведения спортивных игр для игрушек (в зависимости от того, что имеется или что можно сделать своими руками). Игрушечные медали (изготовленные самостоятельно) ля награждения игрушек и детей.

Апрель

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 стр. 82 Тема «Летает – не летает»	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что, над че и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. Учить запоминать предыдущие события и связывать их с будущими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.	Игрушки-парашютисты с разными парашютами, игрушечные самолёты и вертолёты, изображения самолётов и вертолётов разного цвета и размера. Летающих насекомых, птиц, цветная бумага. Разноцветная бумага, махровые салфетки или маленькие полотенца разного цвета для (для создания рельефа местности). Если в группе нет достаточного количества парашютистов, вертолётов и самолётов, можно сделать их из бумаги, ткани, картона.
2	Занятие № 2 стр. 84 Тема «Плавает – не плавает»	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоёмам они могут плавать. Предостерегать детей от водоёмов, объяснять почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.	Изображения различных плавательных средств: от плавательного круга и матраца до океанских лайнеров. Кораблики, лодки, плоты, синяя ткань, имитирующая водоём типа озера или моря, голубые шарфы, имитирующие реки или ручьи. Если в группе нет достаточного количества игрушечных плавательных средств, можно

			сделать их из бумаги, картона и подручных бросовых материалов. Таз с водой, игрушки разной плотности.
3	Занятие № 3 стр. 86 Тема «Погода»	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.	Изображения неба, солнца, луны, звёзд, облаков, туч, молнии, радуги, дождя, снега, ветра. Игрушечные и настоящие зонтики.
4	Занятие № 4 стр. 88 Тема «На земле и под землёй»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землёй, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.	Малярный скотч, изображения домов и растений с надземной и подземной частью.

Май

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 стр. 90 Тема «На воде и под водой»	Выучить с детьми названия разных видов водоёмов и предметов водного транспорта. Учить пониманию, откуда берётся вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.	Упрощённые изображения круговорота воды в природе, разных водоёмов снаружи и внутри, условная карта (можно нарисовать самим на большом листе плотной бумаги), на которой изображено довольно много разных водоёмов.
2	Занятие № 2 стр. 92 Тема «Город»	Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей. Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным.	Иллюстрации различных городских зданий. Коробки разного размера, из которых можно построить макет города. Карта города на полу в виде ковра (или просто большой кусок бумаги, на котором нарисован план города) или на стене.
3	Занятие № 3 Стр. 94 Тема «Весна»	Найти с детьми приметы весны, проследить за тем как меняется погода весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна.	Иллюстрации к весенним изменениям в природе, изображения различных цветов и других растений. Изображения резиновых сапог разного размера с разными узорами (можно приготовить карточки самим с участием детей). Изображения различных велосипедов с самыми разными велосипедистами и пассажирами.

4	Занятие № 4 стр. 96 Тема «Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу.	Мусор, собравшийся в группе и на участке детского сада, интересные фотографии различных занятий. Которыми можно проиллюстрировать основные положения беседы.

Перспективное планирование ООД
по познавательному развитию
(экологическое воспитание)
во второй группе раннего возраста № 1

Литература: Николаева С. Н.
«Экологическое воспитание детей. Третий год жизни»

Сентябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Адаптация детей к новым условиям детского сада» стр. 6	Создать максимально тёплую обстановку, окружить вниманием, лаской, заботой. Отвлечь ребёнка от переживаний можно не только с помощью красивой и забавной игрушки, но и другими способами, например, общением с объектами природы. Переключать внимание ребёнка. Пробуждать интерес к новому объекту – объекту живой природы. Посещать цветники. Учить детей здороваться и прощаться. Создавать словесно-действенный образец общения с природой. Показывать части растений (стебель, листок, цветок). Знакомить со сказкой «Репка»	Цветы в горшках и на клумбах. Книжка «Репка», иллюстрации.
2	Занятие № 2 стр. 6 «Диагностические наблюдения за детьми»	Завершать диагностические наблюдения. Организовывать на прогулках игры, направленные на распознавание травы, деревьев. Рассматривать опавшие листья. Выделить один вид дерева (например берёзу), дать название, охарактеризовать главные качества	
3	Занятие № 3 «Ежедневные наблюдения за сезонными явлениями» стр. 9	Налаживать контакт с новыми детьми. Вести диагностические наблюдения за всеми детьми, фиксируя их поступки и проявления. Вести регулярные наблюдения за сезонными явлениями: погодой, состоянием растительного мира и его изменениями. Знакомить детей с явлениями природы, давая правильные словесные определения. Включать в наблюдения разнообразные действия, которые вызовут у детей интерес к природе. Обращать внимание детей на размер, цвет и форму (трава – низкая, зелёная, дерево	Набор цветных карточек с изображением явлений неживой природы и различного состояния какого-нибудь дерева, растущего на участке, картонная кукла с одеждой для разной погоды. Настольный театр к сказке «Репка»

		- высокое). Организовывать простые подвижные игры. Инсценировка сказка «Репка»	
4.	Занятие «Знакомство с корнеплодами репы и моркови» стр. 10	Учить детей различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твёрдая, и т. д.; репа круглая, жёлтая и т. д. Развивать различные ощущения детей. Их речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов	Кукла Дед (из сказки «Репка»). Корзинка с корнеплодами моркови и репы (по 2-3 штуки), два подноса, тарелка и нож

Октябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1.	Наблюдение за рыбкой «Кто живёт в аквариуме?» стр. 14	Обратить внимание детей на аквариум, вызвать интерес к нему, положительные эмоции от вида его обитательницы. Сообщить её название (это рыбка золотая); сказать, что рыбка живёт в аквариуме, плавает в воде	Аквариум с рыбкой
2	Наблюдение за рыбкой «Рыбка живая, её надо кормить» стр. 14	Дать детям первоначальные знания о том, рыбка в аквариуме живая, она плавает и хочет есть, её надо кормить	Аквариум с рыбкой
3.	Занятие «Знакомить со свёклой и картофелем» стр. 15	Учить детей различать овощи – свёклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы	Кукла Дед (из сказки «Репка»). Корзинка с корнеплодами свёклы и картофеля (по 2-3 штуки), два подноса, тарелка и нож
4.	Занятие «Знакомство с помидором, огурцом, капустой» стр. 16	Учить детей различать овощи по форме, цвету, вкусу, твёрдости (огурец продолговатый, зелёный, твёрдый; круглый, красный, мягкий; оба овощи гладкие, прохладные на ощупь; капуста большая, круглая, с листьями, не гладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Знать их названия, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы	Натуральные овощи, кукла Бабка, подносы, доска и нож

Ноябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование

1	Наблюдение за рыбкой «Что есть у рыбки?» стр. 17	Дать детям первоначальное представление о строении рыбы – вытянутое тело, спереди голова, сзади хвост, сверху спина, снизу брюшко; на олове есть рот и глаза. Продолжать формировать представление об отличии рыбки-игрушки: живая – плавает в аквариуме, игрушечную можно брать в руки, рассматривать и играть с ней.	Аквариум с рыбкой, игрушечные рыбки на каждого ребёнка и на воспитателя
2	Занятие «Знакомство с куриным семейством» стр. 19	Дать детям первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях: петух большой, у него на голове гребешок, бородка; у него круглый пышный хвост, яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у неё меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под её крыло. Учить детей узнавать их на картине и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издают петух, курица, цыплята, подражать им, развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звукосочетаниям, движениям	Набор настольных игрушек (курица с цыплятами), картина «Петушок с семьёй»; шапочка или платок курицы для воспитателя
3	Наблюдение за погодой «Знакомство с сезонными явлениями» стр. 21	Вести регулярные наблюдения за сезонными явлениями: погодой, состоянием растительного мира и его изменениями. Знакомить детей с явлениями природы, давая правильные словесные определения. Включать в наблюдения разнообразные действия, которые вызовут у детей интерес к природе. Организовывать простые подвижные игры. Инсценировка сказка «Репка»	Набор цветных карточек с изображением явлений неживой природы и различного состояния дерева, растущего на участке, картонная кукла с одеждой для разной погоды. Настольный театр к сказке «Репка»
4	Занятие «Знакомство с фруктами» стр. 24	Учить детей различать яблоко, грушу, сливу: знать названия плодов, их сенсорные характеристики (яблоко круглое, красное, жёлтое или зелёное, твёрдое и имеет приятный запах, кисло-сладкий вкус; груша круглая и чуть вытянутая, жёлтая, мягкая, сочная, сладкая; слива круглая или овальная, тёмно-синяя или тёмно-красная, мягкая, сочная, внутри у неё косточка). Развивать различные ощущения детей – зрительные, тактильные, вкусовые и обонятельные; развивать речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов. Актуализировать знания об овощах – вспоминать и называть знакомые плоды	Кукла Дед, корзина с плодами (по 2-3 каждого фрукта), картина с изображением фруктового сада, поднос, тарелка, разделочная доска, столовый нож, предметные цветные картинки с изображением знакомых детям овощей и фруктов

Декабрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**

1	Занятие «Знакомство с коровой и телёнком» стр. 27	Познакомить детей с коровой и телёнком, их отличительными особенностями: корова большая, у неё есть туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на голове глаза, рот и рога; телёнок меньше коровы, у него нет ни рогов, ни вымени; корову кормят сеном, поят водой, она даёт молоко, его пьют дети; телёнок сосёт корову – тоже пьёт молоко. Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним определения. Учить детей исполнять игровые действия	Картина «Корова с телёнком», кукла Бабка, чашки с молоком (по количеству детей),небольшой пук сена, ведёрко
2	Занятие «Знакомство с козой и козлёнком» стр. 30	Учить детей узнавать козу на картине, находить и показывать видимые части её тела (голову, хвост, ноги, рога), знать, чем козлёнок отличается от неё. Актуализирования знания о корове, провести элементарное сравнение животных (корова большая, коза меньше; у коровы хвост длинный, у козы короткий; у коровы телёнок, у козы козлёнок; у козы, как и у коровы, есть рога; коза тоже ест сено, даёт молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним. Развивать игровые умения детей: подражать крику козы, изображать козлят.	Картины «Коза с козлятами», «Корова с телёнком», шапочка козы для воспитателя, куклы Бабка, Волк, пук сена, ведёрко
3	Наблюдение за елью «Поможем ёлке – она живая» стр. 31	Воспитывать бережное отношение к дереву на примере ели: показать, как стряхивают снег, когда его много, чтобы он своей тяжестью не сломал ветви; как прикапывают ствол снегом, чтобы корням было тепло	Ель на участке
4	Наблюдение за елью «Сравнение живой и игрушечной ёлки» стр. 32	Показать отличие живой ели от искусственной ёлки (живая растёт на участке, она стоит на одном месте, корнями уходит глубоко в землю, приятно пахнет, красива от инея и снега; искусственную ёлку сделали люди, она похожа на живую ель – у неё тоже есть ствол, ветви и иголки, но она не пахнет, не растёт, её можно переносить и ставить в любое место, наряжать ёлочными игрушками, тогда она станет красивой)	Ель на участке, искусственная ёлка, ёлочные игрушки и украшения
	Досуг стр. 33	«Праздник новогодней ёлки для кукол и игрушек» Праздник должен стать своеобразной репетицией к основному празднику, проходит в игровой форме, настраивает детей на праздничный лад. Дети с игрушками участвуют в празднике, читают стихи, играют, поют песни, водят хороводы	Украшенная группа, куклы, мягкие игрушки с праздничными атрибутами. Игрушки-гости: знакомые детям животные (курочка, петух, корова, коза), Дед и Бабка, которые приходили к детям на занятие, картонная кукла Маша, куклы Деда Мороза и Снегурочки, мешочек с конфетами, санки

Январь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
2	Наблюдение за птицами «Кто прилетает на участок и на кормушку?» стр. 36	Учить детей замечать птиц в ближайшем окружении – на деревьях, крыше, заборе, дорожках, в небе – и тех, которые садятся на кормушку. Вызывать интерес к их поведению, учить выделять и называть отдельные действия: прыгают, вспорхнули, улетели, клюют и т. д. Начать учить детей различать птиц: ворон, воробьёв, голубей. Начинают систематические наблюдения за снегом: воспитатель вместе с детьми отмечает его свойства (белый, холодный, покрывает всю землю). Воспитатель рассказывает детям сказку «Колобок» (2-3 раза перед дневным сном)	Кормушка на участке, корм для птиц
3	Занятие «Заяц и волк – лесные жители» стр. 37	Дать детям первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растёт много деревьев; заяц белого цвета, он живёт в лесу; зимой ест ветки и грызёт кору деревьев, прячется по ёлками; волк тоже живёт в лесу, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него)	В панно «Зимний лес», изготовленное на прошлой неделе воспитатель вклеивает несколько берёз, готовит плоские (картонные) фигуры двух зайцев и волка, сомасштабные деревьям, объёмного Колобка, картину «Зайцы в зимнем лесу»
4	Занятие «Заяц, волк, медведь – обитатели леса» стр. 40	Расширить первоначальные представления детей о лесе и их обитателях (в лесу, кроме зайца и волка живёт медведь; медведь зимой спит под снегом в берлоге)	Панно «Зимний лес», фигурки зайцев, волка, медведя, Колобок

Февраль

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	«Какая птичка?» стр. 41	Птицам нужна еда. Рассказывать детям, чем можно кормить птиц, давать название. Ежедневные наблюдения за погодой. Одевать куклу Машу, комментируя свои действия и называть предметы одежды. Вводить новые наблюдения, использовать снегомер. Лепить снежки, учить детей кидать. Наблюдать за посаженным луком используя куклу Деда, отмечать изменения. Зарисовать лук в банке, добавив корни и перья, отметить сходство с куклой Дедом	Кормушка на участке, корм для птиц. Набор цветных карточек с изображением явлений неживой природы и различного состояния дерева, растущего на участке, картонная кукла с одеждой для разной погоды. Кукла Дед, лук в земле и в банке, альбомный лист бумаги, трафареты

			луковицы и банки, цветные карандаши,
2	Наблюдение за водой «Вода льётся из крана» стр. 43	Уточнить представление детей о том, что вода появляется, когда открывают водопроводный кран: вода льётся из крана, течёт ручеёк вниз. Вода прозрачная, сквозь неё видны руки, мыло. Проводить наблюдение несколько раз во время мытья рук, каждый раз уточняет свойства воды: льётся, прозрачная. Повторное наблюдение включает куклу Машу, которая смотрит, как дети моют руки, читать знакомое стихотворение (стр. 43)	Кран с водопроводной водой
3	Занятие «Посадка репчатого лука» стр. 43	Уточнить преставление о репчатом луке, как овоще, из которого можно вырастить зелёный лук. Полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду. Зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода	Луковицы (по числу детей и для воспитателя), ящики с землёй, совки, банку для посадки луковицы, лейки с водой, альбомный лист бумаги, трафареты луковицы и банки, цветные карандаши, кукла Дед
4	Занятие «Знакомство с фруктами» стр. 47	Дать детям представление о двух-трёх фруктах (например, яблоко, лимон, апельсин). Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета и запаха. Развивать сенсорные ощущения, ощущать радость от восприятия красивых плодов, их запаха. Сообщить, что фрукты, как и зелёный лук, очень полезны для здоровья, особенно зимой	Кукла Дед, корзинка с двумя-тремя злёными яблоками, лимоны, апельсины в вазе, салфетка, разделочная доска, нож, тарелка, игрушечный телефон

Март

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Наблюдение за водой «Вода – помощник и друг человека» стр. 50	Показать, что в тёплой воде можно мыть посуду, игрушки – они станут чистыми. Вода нужна всем для того, чтобы мыть разные предметы. Обращать внимание детей на то, как няня моей посуду, спрашивает, в какой воде – холодной или тёплой – она её моет. Няня сначала показывает детям сначала грязную тарелку, говорит, что вода – её добрый помощник. Воспитатель сообщает, что скоро женский день, дети тоже могут мыть водой игрушки. Желающие (по двое) моют игрушки и вытирают их.	Вода, посуда, игрушки, полотенца

2	Наблюдение за водой «Разноцветные льдинки» стр. 51	Показать детям, что цветная вода превратилась в цветной лёд (твёрдый, холодный, блестящий, хрупкий – при падении может расколоться на куски). Цветные льдинки красивые блестящие, сверкают, в них можно играть. Вынести льдинки на прогулку, продолжить наблюдение, игры и взаимодействие с ними	Цветной лёд, от предыдущего занятия
3	Занятие «Айболит проверяет здоровье детей» стр. 52	Начать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной, с помощью пищи, богатой витаминами. Создавать условия для различения плодов: моркови, свёклы, лука-репки, лимона по названиям и характерным особенностям. Развивать речь детей	Кукла доктор Айболит, корзина с овощами и лимонами на машине с красным крестом, ручное зеркало, разделочная доска, 2-3 тарелка, нож, тёрка. Занятие проводится перед обедом, после того как дети придут с прогулки и вымоют руки
4	Занятие «Знакомство с комнатными растениями» стр. 56	Уточнить представления детей о двух уже знакомых им растениях. Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле. Расширить представления детей о растениях: они живые, им нужны хорошие условия – вода, тепло, много света. В таких условиях они хорошо себя чувствуют, не болеют (у них не сохнут и не вянут листья). Весной их надо подкармливать удобрениями, от них растения цветут, становятся ещё красивее. Всем – детям и взрослым – хорошо от того, что в группе есть растения – на них приятно смотреть, ими можно любоваться	Кукла доктор Айболит на машине с красным крестом, мешочек с удобрениями, лейки

Апрель

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
3	Занятие «Знакомство с лошадью и жеребёнком» стр. 59	Учить детей узнавать на картине лошадь, жеребёнка, отличать их от козы с козлёнком, знать, какие звуки издаёт лошадь, учить детей находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить: лошадь большая, сильная, перевозит тяжести (помогает хозяину); он её кормит овсом, сеном, поит водой. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы, рассказывать знакомую сказку в диалоге со взрослым, развивать игровые умения	Картины «Лошадь с жеребёнком», «Коза с козлёнком», «Вывоз сена на лошади» кукла Дед, два ведёрка (с овсом и пустое), пук сена

4	Занятие «Корова, коза, лошадь – домашние животные» стр. 61	Закрепить представление детей о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях, издаваемых звуках, о том, сто они живут в деревне в сарае, хозяин их любит: кормит сеном, поит водой, пасёт на лугу – там они едят зелёную траву. Развивать речь детей, активировать словарь (сено, сарай, овёс, пасутся на лугу, корова мычит, лошадь ржёт). Упражнять в строительстве дома из кубиков	Картины с изоражением указанных домашних животных; сено, ветки, овёс, ведёрки, кубики на столах для постройки сараев, набор маленьких игрушек (коровы, козы, лошади) по числу детей

Май

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Наблюдение за одуванчиком стр. 63	«Знакомство с одуванчиком» Показать детям новое растение, сообщить его название, выделить характерные особенности (жёлтый, пушистый цветок, стебель длинный гладкий). Воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения	Одуванчики на участке
2	Занятие «Знакомство с кошкой и собакой» стр. 64	Познакомить детей с собакой, кошкой, и их детёнышами (или уточнить представления об этих животных), учить узнавать их на картине, правильно называть, подражать их «речи». Сообщить: собака и кошка живут с хозяином, он их любит, кормит (собак даёт суп и кости, кошке - молоко), собака живёт в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей. Развивать речь детей: пополнить словарь новыми словами (мяукает, лает, щенок, котёнок, будка, пёс), учить слушать вопрос воспитателя, отвечать на него, строить фразы	Картины с изображением собаки со щенками, кошки с котятами, миски, кувшин, косточки, кукла Дед из сказки «Курочка Ряба», шапочка собаки
3	Наблюдение «Сравнение листьев одуванчика и мать-и-мачехи» стр. 65	Показать детям листья первоцветов, их отличительные особенности (у одуванчика длинные, с зубчиками; у мать-и-мачехи широкие, снизу светлые, тёплые и мягкие, сверху тёмно-зелёные, гладкие прохладные)	Одуванчики и мать-и-мачеха на участке
4	Занятие «Кошки да мышки» стр. 66	Уточнить и закрепить представления детей о кошках – они небольшие, пушистые, у них четыре лапы, хвост, уши стоячие, глаза, нос, рот, усы, на лапах подушечки и острые когти, которыми они ловят мышей, а могут и больно оцарапать. К чужим, незнакомым животным подходить нельзя – кошка может оцарапать. С игрушечными кошками можно по-разному играть	Картина «Кошка с котятами», мягкие игрушки, изображающие кошек разного цвета, мышку (в общей сложности по числу детей); блюдце, книжка-ширма из трёх страниц с изображением: чёрного кота; крынки; кота, пьющего молоко из крынки

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Методические пособия для педагогов	Демонстрационные и раздаточные материалы, пособия
- Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой». ИД «Цветной мир», 2019 - Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». Под ред. Ушаковой О.С. – Издательский дом «Цветной мир», 2018 - Кривенко Е.Е. «Развивающие игры малышей с предметами». ИД «Цветной мир», 2020 - Лаптева Г.В. «Лучшие развивающие прогулки детьми от 1 до 3 лет», Творческий центр «Сфера» Москва, 2005 - Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей. Третий год жизни». ИД «Цветной мир», 2018 - Новиковская О.А. «Сборник развивающих игр с водой и песком». «Детство-Пресс», Санкт-Петербург 2008г. - 64с. - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познавательное развитие детей. Третий год жизни». ИД «Цветной мир», 2019 - Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)». Методическое пособие. — М.: «Мозайка – синтез», 2013г. ***Картотеки*** «Художественное слово на прогулке» «Игры с водой и песком» «Опыты и эксперименты» «Наблюдения на прогулке»	***Наглядно-дидактические пособия:*** «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», «Геометрические фигуры», «Сенсорное развитие детей», альбомы: «Блоки Дьенеша для самых маленьких (2-3 года)», «Маленькие логики». ***Муляжи:*** Овощи, фрукты, продукты, хлебные изделия, ягоды ***Плакаты:*** «Азбука цвета», «Мамы и детки», «Геометрические формы», «Что растёт в саду и огороде», «Домашние животные», «Времена года», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные». ***Игровой дидактический материал:*** матрёшки, пирамидки, пазлы, мозаики, шнуровки, пристёжки, лото, блоки Дьенеша, ***Комплект демонстрационного материала по темам:*** «Деревья», «Времена года», «Комнатные цветы», «Транспорт», «Лесные животные», «Домашние животные», «Мамы и детки», «Насекомые», «Овощи и фрукты», «Игрушки», «Профессии», «Мебель», «Одежда», «Деревья наших лесов» ***Макеты:*** «Домашний двор», «В лесу» ***Иллюстрации:*** «Животные и их детёныши» ***Дидактические игры:*** «Четвёртый лишний». Игра для детей 2-5 лет. «Когда что одеть?» «Экологическое лото» «Когда это бывает?» «Кто где живёт?» (фланелевые странички) «Путешествие божьей коровки» Лото «В саду, на поле, в огороде» «Собери в корзины» «Чей домик?» (картинки) «Кому что нужно для работы» «Где чей хвост» «Спрячь мышку» «Помоги мишкам и куклам» «Найди цветок для бабочки» «Собери картинку» «Выложи рисунок» «Найди такой же листок» «Найди и разложи» «Собери букет в вазу» ***Дидактические альбомы:*** «Гербарий» «Поделки из природных материалов» «Животный мир лесов Республики Коми» «Растительный мир лесов Республики Коми» «Ягоды и цветы Республики Коми» ***Опытно-экспериментальная деятельность:***

	материал для игр и экспериментальной деятельности с водой, песком, воздухом, кинетический песок, песочницы ***Наборы резиновых игрушек:*** «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Животные жарких стран» ***Наборы пластмассовых игрушек*** *«Дикие животные», «Домашние животные»* ***Картинки для рассматривания:*** «Первые весенние цветы», «Домашние птицы», «Жители океана», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Птицы», «Насекомые», «Птицы, обитающие на территории нашей страны»

2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п 2.6)

Содержание педагогической работы вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образовательные задачи

Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.

На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.

Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.

Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

Содержание образовательной деятельности

Обогащение пассивного и активного словаря

Знакомить детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; побуждать к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер).

Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); глаголами (в настоящем, прошедшем и будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно). Развивать понимание того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой). Уточнять представления о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами.

Обогащать словарь названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.).

Формирование грамматического строя речи

Знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждать детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре). Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.). В звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (мяу-мяу — мяукает, ку-ка-ре-ку - кукарекает, кря-кря-кря — крякает). Содействовать изменению слов в единственном и множественном числе (кот — коты, книга — книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).

Воспитание звуковой культуры речи

Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата. Для становления речевого дыхания в игровых упражнениях учить детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко. Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах. Учить узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию. Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.

Поддерживать желание слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым — подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года). Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы. Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). Инициировать становление и развитие связной речи.

Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения. Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении — важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Успешное решение задач речевого развития немыслимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Примерный список фольклора и художественной литературы

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Потешки: «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуси», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я

Танюшке пирог испеку», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок».

Сказки: «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).

***Стихи*:** З. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Мой мишка»; А. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок», «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Апрель», «Мишка-мишка, лежебока»; В.Д. Берестов. «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока»; Е. Благинина. «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; П. Воронько. «Пирог»; О. Высотская. «Снежный кролик»; Л. Герасимова. «Вишневый сад», «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В. Жуковский. «Привяжу я козлика», «Котик и козлик»; Б. Заходер. «Строители»; С. Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; А. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Р. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; Г. Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Г. Ладонщиков «Зима»; «Зима», «Играйте вместе», «На песке»; С. Маршак. «Детки в клетке», «Мяч», «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; М. Лермонтов. «Спи, младенец, мой прекрасный»; А. Плещеев. «Осень наступила»; М. Познанская. «Снег идет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!»; Р. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Э. Мошковская. «Уши»; П. Образцов «Лечу куклу»; Н. Пикулева. «Приглашение к обеду»; И.Токмакова. «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Э. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Я. Яшин. «После дождя».

Проза: «Репка» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Курочка Ряба» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Теремок» (рус. ск., обр. М. Булатова); «Колобок» (рус. ск., обр. К. Ушинского); А. Толстой. «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; Е. Чарушин. «Курочка»; К. Чуковский. «Цыпленок»; В. Сутеев. «Под грибом», «Три котенка»; Я. Тайц. «Кубик на кубик», «Впереди всех» и др.

Дидактические игры
для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

«Опиши игрушку», «Назови, кого ты видишь на картинке», «Наши игрушки», «Игры с пальчиками», «Кто как кричит (звукоподражание)», «Чудесный мешочек», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные и их детеныши», «Кто в домике живет», «Варим компот», «Чьи детки», «Кто спрятался».

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Методические пособия для педагогов	Демонстрационные и раздаточные материалы, пособия
- Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года». Издательство «Оникс», 2015г. - Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: времена года». Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2001г. - Дурова Н.В. «Фонематика». Издательство «Мозаика – синтез», Москва – 112с.. - Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи», Издательство «Школьная	***Наглядно-дидактические пособия*** «***Наглядно-дидактические пособия:*** «Развитие речи в детском саду для детей 2-3 лет» В.В. Гербова, «Правильно или неправильно» В.В. Гербова «Времена года» Агранович З.Е. ***Материал для дыхательных упражнений:*** Ленточки, фантики, снежинки, трубочки, бутылочки с конфетти ***Дидактические игры:*** «Герои русских сказок», «Назови сказку» «Исправь ошибку» «Найди предмет» «Опиши куклу» «Игры и сказки для развития речи 1,5-3 лет». Юрченко О.

Пресса», Москва, 2004г. - Теплова А.Б. «Материнский фольклор в образовательной среде». М.: ИД «Цветной мир», 2019г. - Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018г.	Издательство «Речь», 2011г. «Четвёртый лишний» ***Сюжетные картинки:*** «Времена года», «Домашние птицы», «Животные». «Кто что делает?» «Животные и их детёныши», «Что делают дети?» ***Предметные картинки:*** «Игрушки», «Мебель», «Цветы», «Деревья», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Птицы», «Транспорт», «Овощи и Фрукты», «Мамы и детки», «Насекомые», «Времена года. Природные явления», «Комнатные цветы», «Что такое хорошо и что такое плохо» ***Художественная литература:*** Сказки, загадки, потешки, стихи ***Виды театра:*** *Настольный театр:* «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Три медведя», «Козлятки и волк» *Театр деревянной игрушки:* «Три медведя» - матрёшка, «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок» *Театр «Бибабо», театр игрушек, театр ложек, театр рукавичек, театр масок, пальчиковый театр,* *Фланелеграф:* «Теремок», «Лиса и заяц», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Репка», «Колобок», «Кто сказал «Мяу»?» ***Иллюстрации:*** По потешкам, по сказкам: «Колобок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка» и т.д.

Перспективное планирование ООД
по речевому развитию
во второй группе раннего возраста № 1

Литература: Ушакова О. С.
«Речевое развитие детей третьего года жизни»

Сентябрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 1 стр.34 Тема «Наша Катя»	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них	Кукла
2	Занятие № 2 стр.35 Тема «Курочка-рябушечка»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них	Картинка «Курочка-рябушечка» из пособия О.С. Ушаковой и И.А. Лыковой «Кисонька-мурысонька. Потешки и беседы по картинкам»

3	Занятие № 3 стр. 37 Тема «Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрацию, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними	Иллюстрированная книга со сказкой «Курочка Ряба»
4	Занятие № 4 стр. 38 Тема «Петушок – золотой гребешок»	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать и называть части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка	Картинка – петушок из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Курочка-рябушечка. Потешки и беседы по картинкам»

Октябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 5 стр. 39 Тема «Петушок-петушок»	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать части тела петушка, петь про него песенку	Картинка – петушок из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Курочка-рябушечка. Потешки и беседы по картинкам»
2	Занятие № 6 стр. 40 Тема «Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку	Картинка – мишка косолапый из дидактического из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Кисонька-мурысонька. Потешки и беседы по картинкам»
3	Занятие № 7 стр. 41 Тема «Коровушка-Бурёнушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про неё песенку. Учить произносить тихо и громко	Дидактическая картинка «Девочка кормит корову»
4	Занятие № 8 стр. 42 Тема «Пирамидка из серии «Игрушки»	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку-пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы	Пирамидки – по количеству детей (лучше деревянные)

Ноябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 9 стр. 43 Тема «Сорока-ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку-ворону	Картинка «Сорока-белобока» из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Курочка-рябушечка. Потешки и беседы по картинкам»

2	Занятие № 10 стр. 44 Тема «Котенька-коток»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова	Картинка «Котёнок»
3	Занятие № 11 стр.45 Тема «Пошёл котик на торжок»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова	Картинка «Пошёл котик на торжок» из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Курочка-рябушечка. Потешки и беседы по картинкам»
4	Занятие № 12 стр. 46 Тема «Зайчишка-трусишка»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку о нём	Картинки – зайчонок, морковка, капуста

Декабрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 13 стр.47 Тема «Сидит, сидит зайчик» «Зайка серенький сидит»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов	Картинки «Сиди, сидит зайчик» и «Зайка серенький сидит» из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Кисонька-мурысонька. Потешки и беседы по картинкам»
2	Занятие № 14 стр.48 Тема «Кто как кричит»	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пары животных (мама и детёныш), познакомить с названиями (кошка-котёнок, собака-щенок, корова-телёнок и др.)	Картинки – кошка с котёнком, собака со щенком, корова с телёнком, лошадь с жеребёнком, мышь с мышонком
3	Занятие № 15 стр.49 Тема «Картина «Таня кормит голубей»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, отображать содержание картинки в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки [о], [у в звукоподражаниях]	Картина «Таня кормит голубей»; корзиночки
4	Занятие № 16 стр.50 Тема «Красная кисточка»	Формировать умение узнавать красный цвет на рисунке, группировать предметы по цвету, называть их, соотносить цвет с его названием	Кисточка для взрослого, оформленная в виде сказочной девочки-кисточки; обычные кисточки для детей; два листа ватманской или один большой лист и несколько (по количеству детей) маленьких; красная гуашь; баночки с водой ля мытья кисточек, тряпочки

Январь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
2	Занятие № 18 стр.52 Тема «Жёлтая кисточка»	Формировать умение узнавать жёлтый цвет и называть его; узнавать на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называть их; закрепить правильное произношение звука [а]; осваивать элементы драматизации	Кисточка для взрослого, оформленная в виде сказочной девочки-кисточки с нарисованным лицом, в юбочке; обычные кисточки для детей; два листа ватманской бумаги; жёлтая гуашь в палитрах; баночки с водой для мытья кисточек; тряпочки
3	Занятие № 19 стр.54 Тема «Знакомимся с игрушками (поросёнок, утра, лягушка)»	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их, самостоятельно высказываться об увиденном, образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крякает, пищит, внятно произносить звуки [у], [а], [и] в звукоподражаниях	Игрушки – автомобиль, поросёнок, утра, лягушка, игрушки, которые использовались на предыдущих занятиях (персонажи театра «Курочка Ряба», лошадка и др.); коробка или мешок для игрушек
4	Занятие № 20 стр.55 Тема «Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки [о] и [а] в звукоподражаниях	Кукла Оля; кукла доктор Айболит; телефон

Февраль

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 21 стр.57 Тема «Куклы в гостях у детей»	Закрепить умения детей называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук [а] в звукоподражании	6-8 новых кукол в разной одежде, желательно, чтобы были говорящие куклы с закрывающимися глазами; чайная посуда – чашки, блюдца, ложки, чайник, сахарница, молочник, салфетница с салфетками
2	Занятие № 22 стр.58 Тема «Зелёная кисточка»	Формировать умение узнавать зелёный цвет, соотносить цвет с его названием, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их	Кисточка для взрослого, оформленная в виде сказочной девочки-кисточки; кисточки для детей, листы бумаги для взрослого и детей; зелёная гуашь в палитрах; баночки с водой для мыть кисточек; тряпочки
3	Занятие № 23 стр.60 Тема «Медвежонок и козлята,»	Стимулировать эмоциональный отклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации	Медвежонок (мягкая игрушка); игрушечные козлята и ёлочки по числу детей

4	Занятие № 24 стр.62 Тема «Игра-драматизация «Медвежонок и козлята»	Стимулировать желание людей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительные движения со словом; формировать умение правильно произносить звук [э], изолированный и в звукосочетаниях	Медвежонок (мягкая игрушка); игрушечные козлята; колокольчик

Март

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 25 стр.63 Тема «Разные кисточки (красная, жёлтая, зелёная)»	Формировать умение различать и называть красный, жёлтый и зелёный цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные с существительными в роде	Краски; кисти; бумага; баночки с водой; тряпочки; большой пакет; кувшин с водой; игрушки красного цвета, обозначающие существительные мужского, женского и среднего рода
2	Занятие № 26 стр.64 Тема «Найди красную игрушку»	Учить детей различать и называть красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде	Игрушки красного цвета – ёжик, зайчик, морковка, корзиночка, ведёрко, яблоко
3	Занятие № 27 стр.65Тема «Рассказывание сказки «Теремок»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации	Настольный театр «Теремок», красочный пакет
4	Занятие № 28 стр.66Тема «Игра-драматизация по сказке «Теремок»	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях	Элементы костюмов персонажей сказки «Теремок» (маски, рукавчики, фартучки, шапочки – по одному-два комплекта на каждый персонаж), пакет

Апрель

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 29 стр.67 Тема «Игра–инсценировка по сказке «Теремок»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки, проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу	Теремок и игрушки – мышка, коза, лиса, лягушка, волк, медведь, заяц, петушок, ёжик, козлёнок и др. (по количеству детей), деревья (можно из настольного театра)

		происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях; формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал)	
2	Занятие № 30 стр.68 Тема «Рассматриваем картину «Чья лодочка?»	Учить детей рассматривать картину и самостоятельно высказываться об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом; закрепит названия цветов (красный, зелёный, жёлтый)	Картина «Чья лодочка?», разноцветные бумажные лодочки по количеству детей; два-три таза с тёплой водой; подставка для картины; поднос для лодочек
3	Занятие № 31 стр.70 Тема «Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться; формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звуки в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов	Игрушечный пароход; озвученные игрушки – мишка, собака
4	Занятие № 32 стр.71 Тема «Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек; формировать умения называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами	Два комплекта игрушек для инсценировки; 2-3 колобка, коробка (красивый мешок) для игрушек

Май

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 17 стр.51 Тема «Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка)»	Учить детей рассматривать предметы и их части, общаться со взрослыми и другими детьми, высказываться; различать и называть: большой и маленький, правильно произносить звук [и] изолированный и в звукоподражаниях	Игрушки – автомобиль, большие и маленькие лошадки, мышки, игрушечные рули (можно использовать круги из плотной бумаги) двух размеров – большие и маленькие
2	Занятие № 14 стр.48 Тема «Кто как кричит»	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пары животных (мама и детёныш), познакомить с названиями (кошка-котёнок, собака-щенок, корова-телёнок и др.)	Картинки – кошка с котёнком, собака со щенком, корова с телёнком, лошадь с жеребёнком, мышь с мышонком

3	Занятие № 20 стр.55 Тема «Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки [о] и [а] в звукоподражаниях	Кукла Оля; кукла доктор Айболит; телефон
4	Занятие № 6 стр. 40 Тема «Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку	Картинка – мишка косолапый из дидактического из пособия О. С. Ушаковой и И. А. Лыковой «Кисонька-мурысонька. Потешки и беседы по картинкам»

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО п 2.6)

Содержание педагогической работы
вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Образовательные задачи

Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративно - прикладного искусства, детских рисунков и коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.

Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, закличек, загадок, сказок и др.).

Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.

Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.

Поддерживать интерес к художественной деятельности — самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.

Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).

Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.

Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.

Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/ злой, ласковый/строгий, веселый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий/низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.).

Художественная литература и фольклор

Содержание образовательной деятельности

Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Побуждать к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения.

Знакомить с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового). Систематически читать детям книги и поддерживать чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций. Вовлекать в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту. Задавать вопросы по содержанию картинок (Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост? и др.) и побуждать отвечать жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого. Подбирать тексты, в которых присутствуют диалоги персонажей, и вовлекать детей в обыгрывание, инсценировки. Одни и те же потешки, стихи, сказки читать и затем рассказывать многократно, в разных образовательных ситуациях (на занятиях, прогулках, в инсценировках). Предлагать для самостоятельного рассматривания книги, специально изданные для детей раннего возраста (картонные или из прочной бумаги, с достаточно большими, красочными, лаконичными иллюстрациями). При выборе книг учитывать интересы и желания каждого ребенка. Оставлять книги на столе для самостоятельного рассматривания картинок детьми. Рассказывать о правилах обращения с книгой (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол).

Постоянно применять художественное слово в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры). Включать имя ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»). Побуждать узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчик-побегайчик», «петушок — золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»).

Советовать родителям иметьдома иллюстрированные книги, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки), показывать мультфильмы по сюжетам лите

ратурных произведений.

Перечень фольклорных и литературных произведений

Потешки: «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуси», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок».

Сказки: «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).

Стихи: З. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Мой мишка»; А. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок», «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Апрель», «Мишка-мишка, лежебока»; В.Д. Берестов. «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока»; Е. Благинина. «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; П. Воронько. «Пирог»; О. Высотская. «Снежный кролик»; Л. Герасимова. «Вишневый сад», «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В. Жуковский. «Привяжу я козлика», «Котик и козлик»; Б. Заходер. «Строители»; С.Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; А. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Р. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; Г.Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Г. Ладонщиков. «Зима», «Играйте вместе», «На песке»; С.Маршак. «Детки в клетке», «Мяч», «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; М. Лер монтов. «Спи, младенец, мой прекрасный»; А. Плещеев. «Осень наступила»; М. Познанская. «Снег идет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!»; Р. Сеф. «Тот, кто моет

руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Э. Мошковская. «Уши»; П. Образцов «Лечу куклу»; Н. Пикулева. «Приглашение к обеду»; И.Токмакова. «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Э. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Я. Яшин. «После дождя».

Проза: «Репка» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Курочка Ряба» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Теремок» (рус. ск., обр. М. Була това); «Колобок» (рус. ск., обр. К. Ушинского); А. Толстой. «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; Е. Чарушин. «Курочк**а»;** К. Чуковский. «Цыпленок»; В. Сутеев. «Под грибом», «Три котенка»; Я. Тайц. «Кубик на кубик», «Впереди всех» и др.

Изобразительная деятельность и конструирование
Содержание образовательной деятельности

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.). В бытовых ситуациях использовать красивые, эстетично оформленные предметы.

Проводить наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями.

Инициировать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный. Учить «входить в образ», выбирать тему рисунка и постройки. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изодеятельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Праздничная елочка», «Солнышко в окошке» и др.). Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование). Размещать созданные композиции в интерьере группы. Оформлять блиц-выставки для родителей.

В ***лепке*** продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), знакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, масса, объём). Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др. Поддерживать интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет).

В ***рисовании*** обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

В ***конструировании*** знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей впритык и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь установить связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.).

Музыка
Содержание образовательной деятельности

Слушание музыки. Развивать у детей умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Поддерживать интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой. Давать слушать классические музыкальные произведения (см. Репертуар) и созданные

композиторами специально для детей раннего возраста. Создавать условия для обогащения слухового опыта: слушать мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле. В течение года рекомендуется 10–12 пьес, 3–4 песни для слушания и два-три рассказа, сопровождаемые музыкой. Длительность звучания от двух-четырех минут в начале года до пяти минут в конце года (с небольшими паузами).

Пение. Вводить песню в жизнь детей. Предлагать слушать песни в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки) и поощрять подпевание.

Учить запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор). Поощрять подпевание, учить петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков. Создавать условия для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения: вовремя начинать и заканчивать пение; выдерживать паузы; слушать вступление и заключение. В процессе подпевания и пения поддерживать проявления индивидуальных особенностей развития и характера ребенка.

В течение года рекомендуется предлагать для слушания до десяти песен. Песен, предназначенных для подпевания и пения, должно быть немного, чтобы можно было чаще их повторять, иначе дети не запоминают слова, а это тормозит развитие умения петь. Используя разнообразные методические приемы при исполнении песни, включая ее в различные моменты музыкальной и общей воспитательной работы, приучать детей вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

Музыкальное движение.

Использовать музыкальные упражнения для решения разных задач: обучения новым движениям, различения особенностей звучания музыки (тихо — громко, быстро — медленно).

Знакомить со следующими видами музыкальных движений: хлопать в ладоши; хлопать по коленям; притопывать одной ногой; притоптывать двумя ногами попеременно; хлопать в ладоши и по коленям одномоментно; хлопать в ладоши и одновременно притоптывать одной ногой; делать «пружинку»; выполнять «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегать на месте на носочках; кружиться на носочках; делать шаг вперед — шаг назад на носочках; бегать и шагать по кругу, стайкой в одном направлении. Варьировать положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутить «фонарики», медленно помахивать платочком, быстро стучать погремушкой об пол и др.

Чередовать контрастные части музыкального произведения, чтобы дети легко воспринимали и радостно передавали эти контрасты в плясках. Учить связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого. Создавать условия для свободных плясок, поощрять пляски под народную плясовую музыку. Для обогащения опыта использовать прямой показ движений, музыкальную подсказку. В течение года рекомендуется семь-десять разных плясок, исполняемых индивидуально, в парах, в кружочке, в свободном построении.

Музыкальная игра. Вовлекать детей в игры, сопровождаемые музыкой. Вызывать яркие эмоции, веселое настроение. Выступать инициатором и организатором игры, но при этом поддерживать инициативную активность детей. Помогать понять игровую ситуацию (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной). Поощрять развитие умения выполнять движения согласно с музыкой. Вводить образы знакомых фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка) для того, чтобы дети могли их изобразить в ходе игры.

Использовать драматизацию песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости; привлечения внимания детей к занятию, повышения их интереса к музыке; улучшению понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки); стимулирования музыкально-игровой активности детей. Применять драматизацию детских песен и сказок на занятиях и в режимных моментах. Стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов. В течение года проводятся три детских утренника: осенью (октябрь-ноябрь), зимой («Елка») и весной (май).

Театрализованная деятельность

Проводить театрализованные игры и показывать небольшие сценки с фигурками типа би-ба-бо, с Петрушкой. Продолжать знакомить детей с пальчиковым, кукольным театром. Начинать знакомство с театром теней. Поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы

животных). Инициировать участие ребенка в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.). Помогать перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самодеятельные игры.

Примерный перечень музыкальных произведений

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Слушание: А. Руббах. «Воробей»; М. Раухвергер. «Автомобиль»; Г. Фрид. «Барабан», «Мячик»; В.А. Моцарт. «Анданте до-мажор» (Кехель, № 1а); «Аллегро до-мажор» (Кехель, № 16); И.С. Бах. «Шутка» из оркестровой сюиты № 2, си минор; А. Бетховен. «Багатель ля минор, опус 119, № 9»; П.И. Чайковский. «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом»; Э. Григ. «Танец эльфов» из цикла «Лирические пьесы»; «Вот уж зимушка проходит», рус. нар. мелодия, сл. Т. Мираджи; «Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи.

Слушание в игровой форме: «Кто это?», «На чем приехал гость?», автор И. Плакида.

Песни: «Лошадка», «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Ты мама моя», муз. М. Скребковой; «Осенняя песня», муз Ан. Александрова; «Елочка», муз. М. Красева; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», рус. нар. песня (обр. М. Красева); «Цыплята», «Молодой солдат», «Пирожки», муз. А. Филиппенко; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Киска», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Осенью», укр. нар. мелодия (обр. Н. Метлова), сл. И. Плакиды; «Машенька-Маша», муз. Е. Тиличеевой, сл. С. Невельштейн; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Песня про елочку», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Дождик», рус. нар. прибаутка (обр. Г. Аобачева), сл. А. Барто; «Солнышко», укр. нар. песня (обр. Н. Метлова), сл. Е. Переплетчиковой; «Поезд», муз. Н. Метлова; «Самолеты», муз. И. Кишко.

Песни современных авторов: «Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», муз. Г. Вихаревой; «Зимняя песенка», «Зима», «Весна», «Песенка для мамы», «Бабушка», «Киска», муз. З. Качаевой; «Мы варим суп», муз. Н. Куликовой; «Спасибо, ясельки», муз. Е. Антошиной; «Воробушки», муз. И. Пономаревой; «Тик-так», «Солнышко весеннее», «Мы уже поем», «Везет Ваня пирожок», «Погуляли наши детки», муз. И. Жабко.

Музыкальное движение: «Ходим-бегаем», «Тихо-громко, вот как мы умеем», «Да-да-да», муз. Е. Тиличеевой; «Кап-кап» (русск. нар.); «Ладошечка» (русск. нар. мелодия «Я на горку шла»); «Солнышко» Е. Макшанцевой; «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости», «Ножками затопали», «Мячики» М. Раухвергера; «Марш», «Бег», муз. Э. Парлова и Е. Тиличеевой; «Зайка», «Мишка», муз. К. Черни и Г. Фрида. «Игра с бубном», нар. мелодия «Гопачок» (обр. М. Раухвергера); рус. нар. песня «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера.

Музыкальные игры: «Прятки», рус. нар. песня «Лен», автор игры Т. Бабаджан; «Воротики» (русск. нар. мелодия); «Прятки», муз. Т.Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера, автор игры Т. Бабаджан; «Веселые прятки», муз. В. Петровой, авторы игры Н. Кругляк и В. Петрова; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Зайцы», муз. А. Гречанинова; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера; рус. нар. песни: «Зайчик» в обр. М. Красева и «Заинька» в обр. Н. Римского-Корсакова, игра Т. Бабаджан; «Веселые гуси», музыка рус. нар. песни «Веселые гуси», авторы игры Н. Комиссарова и В. Петрова; «Аленка», музыка рус. нар. песни «Во саду ли, в огороде», автор игры И. Грантовская; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Автомобиль», муз. М. Раухвергера.

Пляски: «Русская плясовая» (рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской); «Калинка» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой, сл. В. Петровой); «Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды; «Поссорились-помирились» (русск. нар. мелодия), «Юрочка», «Маленькая кадриль» (русск. нар. мелодия), «Чок да чок!», муз. Е. Макшанцевой; «Пляска с куклами» (нем. нар. мелодия, обр. А.Ануфриевой); «Пляска с платочками» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками», муз. Е. Тиличеевой; «Танец снегирей у елочки», муз. И. Пономаревой; «Пляска с куклами», муз. Н. Нуждина; «Танец с кубиками» (полька «Янка») и др.

Дидактические игры

для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Радуга», «Красивые цветы», «Осенние листья (цвет, форма)», «Бабочки», «Снежинки», «Пирамидка», «Кляксы», «Что получится из теста (песка, снега)», «Дорисуй картинку», «Раскрась таким же цветом», «Ассоциации», «Кто из одной книжки», «Тихо-громко».

Перспективное планирование ООД
по художественному творчеству
во второй группе раннего возраста №1

Литература: Лыкова И. А.
«Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни»
Корчаловская Н.В. «Первые шаги в мир искусства»
Интегрированные занятия.

Сентябрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 1 «Веселые картинки» Знакомство с книжной графикой И.А.Лыкова стр.18 (Рисование)	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока-белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие	Сборники русских народных потешек «Сорока-белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова
	Занятие № 2 «Тили-тили тесто…» Лепка-экспериментирование И.А.Лыкова стр.20 (Лепка)	Знакомить детей с тестом как с художественным материалом. Создавать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства текста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности	Мягкое сдобное тесто (в начале занятия прикрыто красивой декоративной салфеткой), клеёнки, бумажные салфетки, книжка с иллюстрацией к русской народной сказке (например, «Гуси-лебеди», «Колобок»)
2	Занятие №1 «Маленькие лягушата» Н.В.Корчаловская (Рисование) стр. 14	Поддерживать интерес к восприятию контрастных художественных образов в разных видах искусства. Создать условия для обращения ребёнка к художественному образу в самостоятельной деятельности.	Стихотворение Т.Боковой «Лягушка», Весёлая гимнастика «Ква-ква» (Е.Железнова), игрушечный лягушонок, ткань, шнуры зелёного цвета, карандаши, листы бумаги.
	Занятие № 2 «Теть-тень потетень, – вот какие у нас картинки!» Аппликация предметная (экспериментирование) И.А.Лыкова стр.25	Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Инициировать игры с тенью, вызвать интерес к теневому театру. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, уверенность.активность	Оборудование для теневого театра (Приложение стр. 99) и картонные силуэты героев спектакля – лиса, зайка, два ежа – большой и маленький, декорация – бумажный плетень. Силуэты хорошо знакомых детям животных, растений и бытовых предметов (птичка, зайчик, мишка, цветок, листок, домик,

			чашка, рукавичка и пр.).цветные карандаши
3	Занятие № 1 «Веселые игрушки» Знакомство с книжной графикой И.А.Лыкова стр.19 (Рисование)	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие	Сборники русских народных потешек «Сорока-белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки», игрушки, изображающие героев потешек (белка, мишка, зайка и т. д.) или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски
	Занятие № 2 «Тяп-ляп – и готово…» Лепка-экспериментирование И.А.Лыкова стр. 21	Знакомить детей с глиной как художественным материалом. Создавать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	У воспитателя – кусочки глины и комок влажного песка, две-три керамические скульптуры или игрушки. У детей – кусочки глины, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые
4	Занятие №1 «Мама и крошки – сороконожки» Н.В.Корчаловская (Рисование) Стр. 17	Поддерживать интерес к восприятию контрастных художественных образов в разных видах искусства. Создать условия для обращения ребёнка к художественному образу в самостоятельной деятельности. Создание условий для обогащения слухового опыта детей. Создавать условия для освоения детьми элементарных способ изображения и технических умений. Рисование на световых столах с песком. Рисование тканью и тесьмой.	Игрушечная или нарисованная сороконожка. Подвижная игра «Сороконожка». Игровой самомассаж стоп. Световой стол с песком. Ткань, тесьма, шнурки.
	Занятие № 2 «Теть-теньпотетень, – вот какие у нас картинки!» Аппликация предметная (эксперимент ирование) стр.25	Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Инициировать игры с тенью, вызвать интерес к теневому театру. Развивать эстетическое восприятие, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, уверенность.активность	Оборудование для теневого театра (Приложение стр. 99) и картонные силуэты героев спектакля – лиса, зайка, два ежа – большой и маленький, декорация – бумажный плетень. Силуэты хорошо знакомых детям животных, растений и бытовых предметов (птичка, зайчик, мишка, цветок, листок, домик, чашка, рукавичка и пр.).цветные карандаши

Октябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие №1 «Дождик, кап!» Н.В.Корчаловская стр.19 (Рисование)	Поддерживать интерес к восприятию контрастных художественных образов в разных видах искусства. Создать условия для обращения ребёнка к художественному образу в самостоятельной деятельности. Создание условий для обогащения слухового опыта детей. Создавать условия для освоения детьми элементарных способ изображения и технических умений. Рисование на световых столах с песком. Рисование ватными палочками.	Стихотворение Г.Бойко «Дождик», ритмические упражнения «Капли», «Разный дождик». Игровая гимнастика «Улиточка» (Е.Железнова). Световые столы с песком. Гуашевые краски, ватные палочки.
	Занятие № 2 «Картинки на тесте» (Лепка экспериментирование) И.А.Лыкова стр. 23	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов (бусин, пуговиц, семечек, гороха). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности	Мягкое сдобное тесто (в начале занятия прикрыто красивой декоративной салфеткой), скалка, формочки для теста, палочки, пластиковые ложки и вилки, колпачки фломастеров, клеёнка или салфетка для раскатывания теста, бумажные салфетки.
2	Занятие №1 «Зайку бросила хозяйка» Н.В.Корчаловская стр.22 (Рисование)	Поддерживать интерес к восприятию контрастных художественных образов в разных видах искусства. Создать условия для обращения ребёнка к художественному образу в самостоятельной деятельности. Создание условий для обогащения слухового опыта детей. Создавать условия для освоения детьми элементарных способ изображения и технических умений. Рисование на световых столах с песком. Рисование тесьмой и шнурами.	Весёлая гимнастика «Дождик», пьеса И.Кошминой «Идёт дождь», игровой самомассаж «Зайка умывается», световые столы с песком, полотно – основа, тесьма, шнурки.
	Занятие № 2 «Вот какие у нас листочки!» Аппликация (коллективная композиция) И.А.Лыкова стр. 26	Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону и приклеивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы	Лист бумаги голубого цвета, большого формата, клей, клевые кисточки; салфетки бумажные и матерчатые; клеёнка большого размера или старые газеты для застилания пола или столов на время коллективной работы с клеем.

3	Занятие № 1 «Картинки на песке» Рисование предметное на песке И.А.Лыкова стр.22	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Подвести к сравнению свойств песка и глины (теста). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.
	Занятие № 2 «Вкусное печенье (картинки из теста)» Лепка предметная И.А.Лыкова стр.24	Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком (по контуру линии). Подвести к сравнению свойства теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности	Мягкое сдобное тесто (в начале занятия прикрыто красивой декоративной салфеткой), скалка, формочки для вырезания теста, цветные клеёнки или листы бумаги для рассматривания изображений внутри формочек, клеёнка или салфетка для раскатывания теста, бумажные салфетки,
4	Занятие № 1 «Красивые листочки» (Рисование) И.А.Лыкова стр.27	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держать на черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы	Красивые осенние листья простой формы, небольшого размера, – по количеству детей. Лист бумаги голубого цвета большого формата (для коллективной композиции), два-три кювета с краской насыщенного жёлтого, красного, оранжевого цвета; влажные салфетки; клеёнка.
	Занятие № 2 «Листочки танцуют» Аппликация (коллективная композиция) И.А.Лыкова стр. 32	Учить раскладывать готовые формы (силуэты листочков) разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. Продолжать знакомить с техникой наклеивания: учить различать лицевую (цветную) и обратную (белую) сторону бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону и примакивать салфеткой. Развивать чувство цвета и формы. Вызвать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	Лист бумаги голубого цвета кусок обоев длинной 1-1,5 м (для коллективной композиции), готовые формы – листочки разного цвета и размера, вырезанные воспитателей – не мение3-х на каждого ребёнка; полоски бумаги жёлтого, красного или оранжевого цвета (для обрывной аппликации); клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые; клеёнка

			большого размера или старые газеты для застилания пола или столов во время работы с клеем, красивые осенние листья разного цвета и размера.

Ноябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Дождик чаще кап-ка-кап!» Рисование пальчиками или ватными палочками И.А.Лыкова стр.34	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч. Ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой; вариативные образцы для пояснения техники.
	Занятие № 2 «Пушистые тучки» Лепка модульная И.А.Лыкова стр.36	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	Силуэты тучек или небольшие листы плотной бумаги светло-голубого (белого) цвета; пластилин синего, голубого, белого цвета; стеки, салфетки бумажные и матерчатые, солнышко – картонный силуэт или мягкая игрушка.
2	Занятие №1 «Шёл колючий ёжик» Н.В. Корчаловская стр. 25 (Рисование)	Поддерживать интерес к восприятию контрастных художественных образов в разных видах искусства. Создать условия для обращения ребёнка к художественному образу в самостоятельной деятельности. Создание условий для обогащения слухового опыта детей. Создавать условия для освоения детьми элементарных способ изображения и технических умений. Рисование карандашами, фломастерами, мелками. Коллективная работа.	Корзинка, игрушечный ёжик под листочками. Стихотворение И.Лопухиной «Серый ёжик», иллюстрации к стихотворению. Пальчиковая игра «Иголки», игровой массаж ладоней «Колючий ёжик», массажные мячики, дидактическая игра «Прищепки-иголочки». Силуэт ёжика без иголок на листе бумаги, карандаши, мелки, фломастеры.
	Занятие № 2 «Пушистая тучка»	Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на	Листы бумаги голубого цвета для фона, силуэт тучи, подготовленной

	Аппликация с элементами рисования И.А.Лыкова стр.37	силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. Вызвать интерес к коллективной работе. Закрепить умение рисовать прямые вертикальные линии – рисовать дождь цветными карандашами или фломастерами	воспитателем из цветной или фактурной бумаги; полоски и кусочки бумаги синего, голубого и белого цвета, клей и клеевые кисточки; цветные карандаши; салфетки бумажные и матерчатые
3	Занятие № 1 «Дождик, дождик веселей!» Рисование цветными карандашами (фломастерами) И.А.Лыкова стр.35	Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета с изображением туч, карандаши и фломастеры синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.
	Занятие № 2 «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» Лепка-экспериментирование И.А.Лыкова стр.40	Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы и т. д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность умение делать выбор.	Незавершённые фигурки ёжиков, подготовленные педагогом к занятию. Разный материал для «иголок» ежа на выбор: семечки подсолнуха, зубочистки, спички, трубочки для коктейля. Для глаз и носа материал на выбор, стеки, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые; «полянки» из цветного картона в форме неправильных овалов.
4	Занятие № 1 «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» Рисование цветными карандашами или фломастерами И.А.Лыкова стр. 41	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другим детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.	Лист бумаги голубого (или жёлтого, светло-зелёного) цвета размером не менее 60-70 см, силуэт ёжика, заранее вырезанный из бумаги светло-серого (бежевого) цвета; цветные карандаши ли фломастеры, ватные палочки и гуашевые краски для рисования ягодок и яблочек; клей, салфетка, клеёнка.
	Занятие № 2 «Вот какие ножки у сороконожки!	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней	Для изображения туловища сороконожки – пластилин (или солёное тесто, глина –

	» Лепка (коллективная композиция) И.А.Лыкова стр.38	«туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику	на усмотрение педагога); для ножек – трубочки для коктейля, разрезанные на 1,5-2 см, семечки, спички, палочки; для глаз – мелкие бусины, пуговички, фасоль, горох; клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя – сороконожка, вылепленная из пластилина с глазками-бусинками, усиками и ножками и длинная извилистая «дорожка», вырезанная из бумаги зелёного цвета.

Декабрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Снежок порхает, кружится…» Рисование пальчиками или ватными палочками И.А.Лыкова стр.42	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками и ватными палочками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвет – на выбор детям; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой
	Занятие № 2 «Вот какая ёлочка» Моделирование-экспериментирование (Лепка) И.А.Лыкова стр. 44	Вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с глиной и тестом) и способов воздействия на него. Развивать восприятие, чувство формы	Бруски пластилина зелёного цвета для выкладывания силуэта ёлки; пластилин любого цвета для экспериментирования; стеки, салфетки бумажные и матерчатые; клеёнки, бумаги обойная или миллиметровая для фона.
2	Занятие № 1 «Снежок, порхает, кружиться» (коллективная композиция) Рисование кисточкой с элементами аппликации	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и с другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приёмом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь	Лист бумаги голубого цвета большого формата с изображением тучи. Салфетки бумажные разного цвета (синие, фиолетовые, голубые, светло-серые, розовые). Кисти, гуашевая краска белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые,

	И.А.Лыкова стр.43	между характером образа и средствами художественно-образной.	стаканчики с водой. Пары предметов белого и любого другого цвета.
	Занятие № 2 «Постираем платочки» Аппликация (наклейки) И.А.Лыкова стр. 61	Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек. Показать варианты оформления ля квадратных форм (хаотичный, шахматный, центрический, угловой). Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать аккуратность, чистоплотность	Квадратные листы бумаги белого цвета или однотонные тканевые платочки, наклейки для оформления платочков узорами, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», платочек для обследования.
3	Занятие №1 «Снег – снежок» Рисование на манной крупе Н.В.Корчаловская стр. 34	Продолжить знакомить детей со средствами выразительности разных видов искусства. Поддерживать проявление инициативной речи. Поддерживать интерес к художественной деятельности. Побуждать детей к художественному экспериментированию с различными материалами. Содействовать развитию музыкальной активности детей в разных видах деятельности.	Манная крупа, жестово образная игра «Снег – снежок», пальчиковая гимнастика «Мёрзнут пальчики», стихотворение Я.Акима «Первый снег».
	Занятие № 2 «Вот какая ёлочка!» Лепка (рельефная) И.А.Лыкова стр. 45	Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладони (путём многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стекой – делить столбики на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зелёным цветом (по ассоциациям). Развивать чувство формы, мелкую моторику	Мягкий пластилин зелёного и тёмно-синего цвета, стеки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки, картон или лист плотной вощёной бумаги для фона.
4	Занятие № 1 «Праздничная ёлочка» Рисование (коллективная композиция) И.А.Лыкова стр. 46	Вызывать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другим детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно зависимость общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов	Ёлка искусственная или «живая» высотой до 70 см. Поздравительные открытки с изображением ёлочек. Лист бумаги большого формата тонированный, с силуэтом ёлки в форме большого треугольника. Краска гуашевая зелёного цвета, кисти, стаканчики (банки) с водой, салфетки

			бумажные и матерчатые
	Занятие № 2 «Праздничная ёлочка» Аппликация (бумажная пластика) И.А.Лыкова стр. 47	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки – хаотично («огоньки») или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодеятельности	Незавершённая композиция – рисунок ёлки, выполненный детьми на предыдущем занятии, или бумажный силуэт, вырезанный педагогом из цветной бумаги; бумажные салфетки разного цвета или креповая бумага, клей.

Январь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
2	Занятие №1 «Динь – динь», - колокольчики звенят» Рисование Н.В.Корчаловская стр.39	Продолжить знакомить детей со средствами выразительности разных видов искусства. Поддерживать проявление инициативной речи. Поддерживать интерес к художественной деятельности. Побуждать детей к художественному экспериментированию с различными материалами. Содействовать развитию музыкальной активности детей в разных видах деятельности. Рисование на световых столах с песком, коллективная аппликация.	Жестово – образная инграа «Дети – колокольчики», пьесе В.Агафонникова «Сани с колокольчиками»,Пальчиковая игра «Колокольчики», манная крупа, лист голубого цвета с силуэтом ёлочки, клей, заготовка колокольчиков по количеству детей.
	Занятие № 2 «Снеговик – великан» Аппликация из бумажных или ватных комочков И.А.Лыкова стр. 49	Снеговик-великан Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки из ваты, мягкой бумаги, салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Дать наглядное представление о «части и целом» (снеговик – целое, снежки – части). Учить наблюдать за оформительской работой педагога. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности	Лист бумаги большого формата голубого цвета. Материал для изготовления комочков детьми (вата, салфетки бумажные, мягкая бумага белого цвета), клей в розетках, салфетки бумажные, детали для оформления снеговика в конце занятия (нос, глаза, ведро или шляпа, пуговицы, метла или веник).

3	Занятие №1 «Жил да был Снеговичок» Рисование Н.В.Корчаловская стр.37	Продолжить знакомить детей со средствами выразительности разных видов искусства. Поддерживать проявление инициативной речи. Поддерживать интерес к художественной деятельности. Побуждать детей к художественному экспериментированию с различными материалами. Содействовать развитию музыкальной активности детей в разных видах деятельности. Рисование на манной крупе и с рамкой паспарту (трафарет).	Игровой самомассаж «Мороз», стихотворение Н.Никитиной «Снеговик», пьеса А.Лазаренко «Зимняя забава», пальчиковая гимнастика «Снеговичок», игрушечный снеговик, манная крупа для рисования. Рамка трафарет, краски, поролоновые тампоны.
	Занятие № 2 «Вкусное угощение» Лепка предметная И.А.Лыкова стр. 50	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговыми раскатываниями в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при раскатывании)	Пластилин разного цвета (или тесто), Шарики для пинг-понга, трубочки для коктейля (7-10 см), салфетки бумажные и матерчатые, Поделки разной формы, подготовленные воспитателем. «Угощения» в ассортименте для знакомства с формой шара (яблоко, апельсин, мандарин, колобок, булочка, чупа-чупс и другие округлые конфеты).
4	Занятие № 1 «Вкусные картинки» Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках) И.А.Лыкова стр. 51	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских изделий; краски гуашевые жёлтого, красного, оранжевого цвета, кисти беличьи, банки с водой, салфетки.
	Занятие № 2 «Колобок покатился по лесной дорожке» Аппликация с элементами рисования И.А.Лыкова стр. 52	Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев	Листы бумаги светло-зелёного цвета для фона, Салфетки бумажные или мягкая бумага ярко-жёлтого цвета. Фломастеры или цветные карандаши, клейстер, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнки, салфетки матерчатые или

		доступными средствами.	бумажные; книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Колобок»; окошко со ставенками для кукольного театра.

Февраль

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Баранки-калачи» Рисование-экспериментирование Лыкова. И.А. стр. 57	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность	У детей – квадратные листы бумаги на выбор – светло-голубого, светло-зелёного, розового цвета (для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. У воспитателя квадратный лист бумаги с нарисованным кольцом; связка бубликов-баранок для показа детям
	Занятие № 2 «Угощайся, мишка!» Лепка предметная Лыкова И.А. стр. 54	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при раскатывании и сплющивании формы).	Пластилин жёлтого, бежевого, оранжевого, розового цвета (или тесто), салфетки бумажные и матерчатые; «угощения» – поделки разной формы, подготовленные воспитателем; «угощения» в ассортименте для развития восприятия формы (яблоко, колобок, булочка, печенье круглое и квадратное, бублики), игрушечный мишка
2	Занятие № 1 «Лоскутное одеяло» Рисование красками (коллективная работа) Лыкова. И.А.	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составить коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями	Бумажные квадратики разного цвета (примерно 5х5) – по два-три на каждого ребёнка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки

	стр. 59	декоративно-прикладного искусства	бумажные и матерчатые, клеёнка или газета для застилания стола, лоскутки ткани (в горошек, клетку, полоску, цветочек.
	Занятие № 2 «Лоскутное одеяло» Аппликация из фантиков (коллективная композиция) Лыкова. И.А. стр. 58	Вызвать интерес к созданию лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое»	Фантики: у каждого ребёнка две пары фантиков для сравнения (одного размера, одного цвета в паре, желательно квадратных, одной фактуры, клей, клеевые кисточки, квадратные листы для наклеивания фантиков встык, основа для коллективной композиции, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнка; кусочки пластилина для лепки конфет
3	Занятие № 1 «Открытка для папы» (конспект)	Вызывать интерес к изобразительной деятельности. Показать вариант оформления открытки и технику изготовления. Учить создавать красивую композицию. Вызвать чувство гордости за своего отца (мужчину, защитника).	Художественный материал на усмотрение педагога.
	Занятие № 2 «Бублики-баранки» Лепка предметная Лыкова. И.А. стр. 56	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику	Материал для лепки – пластилин, солёное или сдобное тесто, стеки, манка, мак, карандаши, пластиковая вилка или зубочистка, верёвочка у воспитателя, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые; связка бубликов для показа детям, колечки пирамидок для обследования формы
4	Занятие № 1 «Постираем полотенца» Рисование предметно-декоративное Лыкова. И.А. стр. 60	Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на верёвочке. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность	Прямоугольные листы бумаги (или полосы) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», полотенце для

			изучения формы
	Занятие № 2 «Постираем платочки» Аппликация (наклейки) Лыкова. И.А. стр. 61	Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек. Показать варианты оформления ля квадратных форм (хаотичный, шахматный, центрический, угловой). Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать аккуратность, чистоплотность	Квадратные листы бумаги белого цвета или однотонные тканевые платочки, наклейки для оформления платочков узорами, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или тазик для «стирки», платочек для обследования формы.

Март

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Цветок для мамочки» Рисование с элементами аппликации Лыкова. И.А. стр. 63	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки – его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать	Раскраски с изображением цветов, имеющих чётко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики (баночки)
	Занятие № 2 «Вот какие у нас сосульки!» Лепка предметная Лыкова. И.А. стр. 64	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к модулированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности	Силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего цвета, стеки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки
2	Занятие № 1 «Вот какие у нас сосульки!»	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой,

	Рисование предметов Лыкова. И.А. стр. 65	гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами.	салфетки.
	Занятие № 2 «Вот какой у нас букет!» Аппликация коллективная И.А.Лыковаст р. 62	Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков: выбирать их по своему усмотрению и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовление цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме	Силуэт букета (форма зелёного цвета) и ваза из фактурной бумаги, силуэты цветов (по 3-5 для каждого ребёнка), клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, букет цветов для показа детям
3	Занятие № 1 «Солнышко-колоколнышко» Рисование И.А.Лыковаст р. 69	Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки с водой, салфетки.
	Занятие № 2 «Солнышко-колоколнышко» Лепка предметная И.А.Лыковаст р. 68	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.	Картон или плотная бумага квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин жёлтого, оранжевого и красного цвета (на выбор), бусины, пуговички, бумажные салфетки, клеёнка.
4	Занятие №1 «Жил да был Снеговичок» Рисование Н.В.Корчаловская стр.37	Продолжить знакомить детей со средствами выразительности разных видов искусства. Поддерживать проявление инициативной речи. Поддерживать интерес к художественной деятельности. Побуждать детей к художественному экспериментированию с различными материалами. Содействовать развитию музыкальной активности детей в разных видах деятельности. Рисование на манной крупе и с рамкой паспарту (трафарет).	Игровой самомассаж «Мороз», стихотворение Н.Никитиной «Снеговик», пьеса А.Лазаренко «Зимняя забава», пальчиковая гимнастика «Снеговичок», игрушечный снеговик, манная крупа для рисования. Рамка трафарет, краски, поролоновые тампоны.
	Занятие № 2 «Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи	Листы бумаги белого цвета (для фона), круги двух размеров (для

	Аппликация с элементами рисования И.А.Лыковаст р. 67	движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к оживлению аппликативного образа, поиска изобразительно-выразительных средств.	туловища красные, для лица розовые), клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образы для пояснения творческой задачи.

Апрель

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Ручейки бегут, журчат!» Рисование (коллек. ком.) Лыкова. И.А. стр.70	Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность	Лист бумаги светло-голубого, зелёного или жёлтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания
	Занятие № 2 «Вот какой у нас мостик» Лепка с элементами конструирования Лыкова.И.А. стр.72	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеёк, мостик, цветы). Продолжать учить лепит столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков-брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать (отрывать). Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции	Листы бумаги или картона зелёного цвета (формат не более машинописного листа), пластилин синего, коричневого, жёлтого, белого цвета, стека, салфетки, клеёнка
2	Занятие № 1 «Вот какие у нас флажки!» Рисование предметное Лыкова. И.А. стр. 77	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета	Листы бумаги белого или голубого цвета, гуашевые краски, кисти, баночки (стаканчики) с водой, салфетки бумажные и матерчатые
	Занятие № 2 «Вот какие у нас кораблики!» Аппликация на основе рисунков Лыкова. И.А. стр.71	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам» (на основе рисунков). Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность, уверенность	Лист бумаги светло-голубого цвета с нарисованными ручейками, бумажные формы – трапеции, треугольники двух размеров (для паруса и флажка), клей или клеящие карандаши, фломастеры или карандаши цветные, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания: репродукции, художественные

			открытки или календари с изображением кораблей в море.
3	Занятие №1 «Кап – кап – кап» - поёт капель Рисование Н.В.Корчаловская стр.49	Обогащать эстетический опыт детей произведениями разных видов искусства. Содействовать развитию музыкальных предпочтений. Обогащать сенсорный опыт детей, создавать условия для экспериментирования. Осваивать элементарные правила и приёмы использования изобразительных материалов. Формирование предпосылок художественного творчества через экспериментирование.	Картинки с изображением весенних изменений природы. Игровой самомассаж лица «Кап-кап», пьеса С.Майкапара «Капельки», жестово-образная игра «Капельки», гимнастика для глаз «Ручеек», световые столы с песком, кисточки, краски, листы бумаги.
	Занятие № 2 «Птенчики в гнёздышке» Лепка сюжетная Лыкова. И.А. стр. 74	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции	Пластилин коричневого и жёлтого цвета, бусины, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки или дощечки для лепки, поворотный диск для показа поделки со всех сторон.
4	Занятие №1 «Помоги мне ветерок» Рисование Н.В.Корчаловская стр.51	Обогащать эстетический опыт детей произведениями разных видов искусства. Содействовать развитию музыкальных предпочтений. Обогащать сенсорный опыт детей, создавать условия для экспериментирования. Осваивать элементарные правила и приёмы использования изобразительных материалов. Формирование предпосылок художественного творчества через экспериментирование.	Упражнение на дыхание «Ветерок и ветер», самомассаж «Шаловливый ветерок», Лента голубого цвета, большой лист бумаги с корабликом, гуашь, кисточки. Картинки корабликов.
	Занятие № 2 «Вот какие у нас флажки!» Аппликация (выкладывание готовых форм) Лыкова. И.А. стр. 76	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы и ритма	Полосы или удлинённые листы бумаги белого цвета, бумажные флажки, разные по форме и цвету (для каждого ребёнка по 2 вида), цветные карандаши и фломастеры, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Флажки праздничные разной формы. Флажки двусторонние для составления гирлянды, верёвочка или леска

Май

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 «Вот какой у нас салют!» Рисование Лыкова. И.А. стр. 79	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодеятельности доступными изобразительно-выразительными средствами	Основа для коллективной композиции – лист бумаги большого формата тёмного-голубого или синего цвета (кусок обоев), краски гуашевые (4-5 цветов для свободного выбора), материалы для экспериментирования с отпечатками – ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печатки
	Занятие № 2 «Вот какой у нас салют!» Лепка по типу предыдущего занятия. Лыкова. И.А. стр. 79	Вызвать интерес к изображению салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для творчества детей.Продолжать учить работать с пластилином. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений доступными изобразительно-выразительными средствами.	Основы для работы, листы бумаги голубого цвета. Пластилин разного цвета, доски, тряпочки.
2	Занятие № 1 «Вот какие у нас птички!» Рисование (отпечатки ладошек) И.А.Лыковастр. 80	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого цвета (фактурные обои), кюветы или пластиковые ванночки с гуашевой краской, разведённой до консистенции жидкой сметаны, салфетки бумажные и матерчатые.
	Занятие № 2 «Шарики воздушные, ветерку послушные» Аппликация с элементами рисования И.А.Лыкова стр. 82	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма	У каждого ребёнка: 5-7 готовых форм – бумажных кругов или овалов, одинаковых по размеру, но разных по цвету, клей, клеевые кисточки, салфетки, листы бумаги голубого цвета для фона. У воспитателя: связка воздушных шаров разного цвета, 2-3 варианта аппликативных композиций «Воздушные шарики»,

			лист бумаги голубого цвета и силуэты разноцветных воздушных шариков для составлении композиции.
3	Занятие №1 «Паравоз вагончики повёз» Н.В. Корчаловская Стр. 29	Поддерживать интерес к восприятию контрастных художественных образов в разных видах искусства. Создать условия для обращения ребёнка к художественному образу в самостоятельной деятельности. Создание условий для обогащения слухового опыта детей. Создавать условия для освоения детьми элементарных способ изображения и технических умений. Рисование красками.	Пьеса Е.Попляновой «Паровозик заводной», иллюстрации У.Шалиной к рассказу «Паровозик из Ромашково». Упражнение на дыхание «Паровоз пыхтит», подвижная игра «Паровозик». Световые столы с песком, кубики и краска для рисования вагончиков.
	Занятие № 2 «Вот какие у нас пальчики!» Лепка из солёного теста или пластилина И.А.Лыковаст р. 81	Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, втягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок – нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей	Солёное тесто или пластилин для лепки персонажей пальчикового театра, мелкие предметы и природные материалы для оформления голов (бусины, пуговицы, семеня), салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки
4	Занятие №1 «Рыбки плавают, резвятся» Н.В. Корчаловская Стр. 41	Продолжить знакомить детей со средствами выразительности разных видов искусства. Поддерживать проявление инициативной речи. Поддерживать интерес к художественной деятельности. Побуждать детей к художественному экспериментированию с различными материалами. Содействовать развитию музыкальной активности детей в разных видах деятельности. Рисование на световых столах с песком, коллективная аппликация.	Стихотворение И.Солнышко, пьеса «Аквариум» К.Сен-Санса, пальчиковая игра «Рыбки», световые столы с песком. Дидактическая игра «Подбери рыбки хвостик». Раскраски «Рыбки», краски, ватные палочки, поролоновые тампоны, пластиковые вилки.
	Занятие № 2 «Вот какие у нас цыплятки!» Рисование или аппликация (по выбору педагога) И.А.Лыкова	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в	Основа для коллективной композиции – лист бумаги или кусок обоев зелёного цвета; художественные материалы для изображения цыплят. краски, кисти, банки с водой или бумажные круги жёлтого цвета,

	стр. 75	изодеятельности	клей и салфетки, а также фломастеры и цветные карандаши

Перспективное планирование ООД
по конструированию
во второй группе раннего возраста №1

Литература: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Третий год жизни», ИД «Цветной мир»,2022.

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	«Наше солнышко» Стр. 25	«Наш Мишка и пирамидка» Стр. 28	«Игрушки с секретом» Стр.30	«Красивые бусы» Стр.32
Октябрь	«Пушистая тучка» Стр. 34	«Ягодки на кустике» Стр. 36	«Тропинки в осеннем лесу» Стр. 38	«Мишка и шишки» Стр.40
Ноябрь	«Как короткая дорожка стала длинной» Стр. 42	«Как узкая дорожка стала широкой» Стр.44	«Загудел паровоз и вагончики повёз» Стр.46	Как низкий заборчик стал высоким» Стр.48
Декабрь	«Высокая башня» Стр.50	«Красивая башня» Стр. 52	«Как фольга превратилась в шарики-снежинки» Стр.54	«Как орехи стали ёлочными игрушками» Стр. 54
Январь		«Люли – люли прилетели гули» стр. 59	«Стол и стул для куколки» стр. 62	«Как кресло превратилось в дива» стр. 64
Февраль	Лестница «Вверх и вниз» стр. 66	«Горка для игрушек» стр. 68	«Вот какие у нас разные машинки» стр. 70	«Машина в гараже» стр. 72
Март	«Букет цветов» стр. 74	«Сосульки – плаксы» стр. 76	«Как сугроб превратился в лужу» стр. 78	«Солнышко в оконышке» стр. 80
Апрель	«Тили – бом! Тили – бом!» Стр. 82	«Мостик через речку» Стр. 84	«Вот какие у нас кораблики» Стр.86	«Самолёт построим сами» Стр. 87
Май	«Вот какие разные у нас игрушки!» стр. 89	«Праздничный салют» стр. 90	«Сказочные домики» стр. 92	«Мы на луг ходили, хоровод водили» стр. 93

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия для педагогов	**Демонстрационные и раздаточные материалы, пособия**
- Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. ИД «Цветной мир», 2018 - Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014г. - Картушина М.Ю. «Забавы для	***Наглядно-дидактические пособия*** «Конструирование из строительных материалов», «Народное искусство - детям. Дымковская игрушка» ***Конструктивный материал*** Деревянный крупный и мелкий строительный материал, пластмассовый конструктор, конструктор «Лего» ***Музыкально-дидактические игры***

малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» ТЦ Сфера, Москва, 2005 г. - Картушина М.Ю. «Развлечение для самых маленьких», Творческий центр «Сфера» Москва 2007г. - Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. «Первые шаги в мир искусства. Третий год жизни». ИД «Цветной мир»,2019 - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни». ИД «Цветной мир»,2018 - Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду Третий год жизни», ИД «Цветной мир»,2022. - Лыкова И.А. «Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. ИД «Цветной мир»,2019 - Сорокина Н.Ф. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет». Издательство «Айрис–пресс» Москва, 2007г. - Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» (1-3 года)». Методическое пособие. — М.: «Мозайка – синтез», 2007г. - Павлова О.В. «Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа». Издательство «Учитель», Волгоград, 2013г. - Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста». Методическое пособие. — Воронеж. «ЧП Лакоценин», 2007г. - Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Методическое пособие. — М.: «Мозайка – синтез», 2013г. - Белая С.Г. Лукьяненко В.Н. «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой (на основе авторской технологии)». Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018г - Гризик Т.И. «Познаю мир» Методическое пособие. — М.: Просвещение, 2018г	Музыкальный куб, «Что делают дети?», «Музыкальные инструменты», «Спой песенку», игра «Птицы и птенчики», «Звучащие кубики», «Чей голосок?», «Узнай по голосу», «Громко – тихо», «Где мои детки?» ***Звучащие игрушки*** юла, волчки, пианино, свисток, резиновые игрушки, погремушки ***Виды театра*** Настольный театр, театр деревянной игрушки, театр рукавичек, театр резиновой игрушки, театр масок, театр «Бибабо», пальчиковый театр, театр ложек, театр кружек, театр-матрёшка ***Музыкальные инструменты*** Гармошки, молоточки, бубны, дудочки, металлофоны, ксилофоны, деревянные ложки, барабаны,колокольчики, нетрадиционные музыкальные инструменты ***Атрибуты (маски, костюмы)*** Маски: лиса, заяц, кот, волк, медведь, лягушка, мышка, белка; маски для сказок «Репка», «Волк и семеро козлят»; костюмы лисы, петуха, волка, медведя. ***Предметные, сюжетные картинки*** «Отгадай сказку», иллюстрации народных игрушек, открытки. ***Материал для творчества*** Цветные карандаши, ручки, фломастеры, трафареты, мелки восковые, известковые мелки, альбомы, раскраски, пластилин, ватные палочки, гуашь, кисточки, картон, цветная бумага.

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО п 2.6).

Содержание педагогической работы вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образовательные задачи

Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.

Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.

Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.

Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.

Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.

Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.

Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.

Содействовать формированию физических и личностных качеств.

Содержание образовательной деятельности

Создавать условия для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической культурой, в подвижных играх, на прогулке — в естественной двигательной активности ребенка.

Обеспечивать развитие основных движений. Учить ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Инициировать преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, спрыгивать и др.). Усложнять и разнообразить способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание. Упражнять в прыжках: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, спрыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь. Создавать ситуации для развития умения ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице). Учить ребенка согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Поддерживать проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок.

При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке решать следующие задачи.

Ходьба: ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе.

Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: бегать за воспитателем, убегать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30–25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30–40 секунд; пробегать медленно до 80 м.

Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше.

Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание*:* проползать на четвереньках 3–4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30–40 см.

Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

Бросание и ловля: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой.

Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы Упражнения для туловища: из положения стоя, сидя, лежа поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

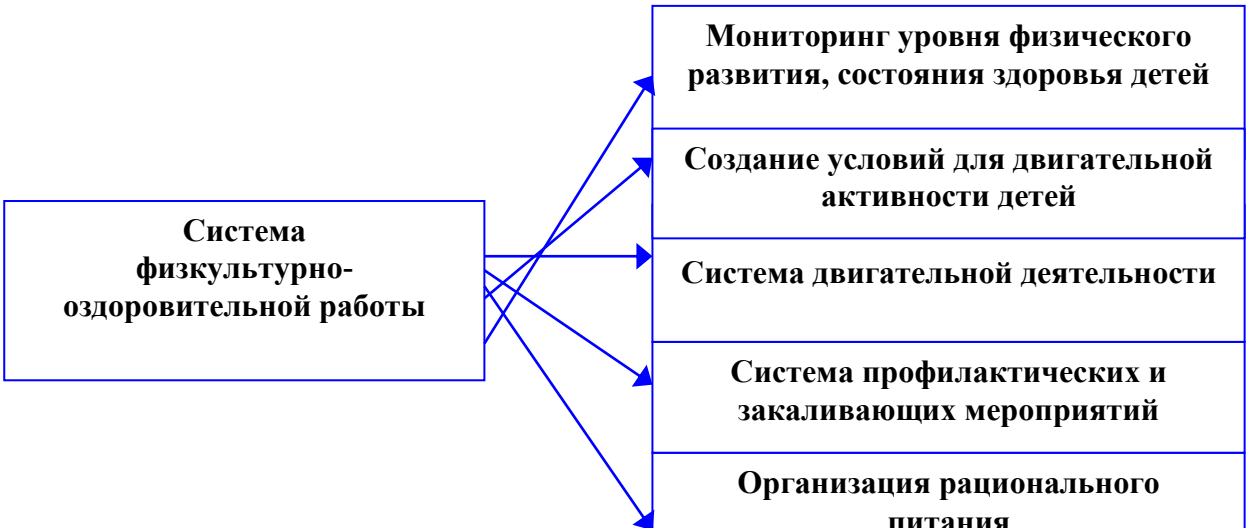
Становление образа и чувства своего тела (телесности). Поддерживать дальнейшее знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием — в соответствии с возрастом), развивать ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.). Обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; непроизвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.

Телесно-ориентированные практики: дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами, мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием ребенка и др.

Организация оздоровительной работы в группе

Особое внимание в системе работы группы уделяется проведению физкультурно-оздоровительной работе, способствующей укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Проводимые мероприятия являются важной составной частью физической культуры, содействуют созданию обязательных условий и привычек здорового образа жизни.

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми



Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Система физкультурно-оздоровительной работы
во второй группе раннего возраста № 1

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Организация
I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	В первую половину дня
2.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	Во вторую половину дня
3.	Подвижные игры	Ежедневно	Во время прогулки В первую половину дня
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	После сна
5.	Игровые двигательные упражнения	Вторник	Во вторую половину дня
6.	Физминутки	Ежедневно	Во время познавательно-речевой, художественной деятельности
7.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Во вторую половину дня
8.	Каникулы	1 неделя	Январь
II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
1.	Витаминотерапия	Ежедневно	В первую половину дня
2.	Соки и фрукты	Ежедневно	В первую половину дня, во время второго завтрака
3.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (жёсткий режим проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	В течение всего периода
4.	Проветривание	Ежедневно	По графику
5.	Кварцевание	Ежедневно	По графику
6.	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно до -15 градусов	В первую половину дня
III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ			
1.	Музыкотерапия	Использование музыки: - ООД по развитию движений, - на утренней гимнастике	Во время образовательной деятельности по развитию движений В первую половину дня

2.	Фитотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	В течение всего дня
IV. ЗАКАЛИВАНИЕ			
1.	Воздушные ванны	До и после сна	Первая и вторая половина дня
2.	Босохождение по массажным коврикам	До и после сна	Первая и вторая половина дня
3.	Сон без маечек (при температуре не ниже 18 градусов)	Ежедневно	Во время сна
4.	Облегчённая одежда	2 раза в неделю	Во время ООД по развитию движений
5.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Ежедневно	Во время умывания в течение дня

Система закаливающих и профилактических мероприятий с детьми второй группы раннего возраста

№	Оздоровительные мероприятия	Организация
1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на занятиях физической культурой
2	Ходьба босиком	Во время утренней гимнастики и на занятиях физической культурой в помещении
3	Ходьба босиком по массажным коврикам	До и после сна
4	Облегченная одежда детей	В течение дня
5	Мытье рук до локтя, лица	В течение дня
6	Дыхательные упражнения	1-я половина дня
7	Артикуляционные упражнения	1-я половина дня
8	Игровой массаж по А. Уманской и К. Динейки	1-я половина дня
9	Прогулки на свежем воздухе при прит не ниже 15 градусов	По режиму дня
10	Сон без маечек при t не ниже 18 градусов	Во время дневного сна
11	Режим проветривания и кварцевания	По графику
12	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно, во время второго завтрака
13	Витаминизация 3-го блюда	Ежедневно
14	Аромотерапия (чесночные бусы, чеснок в группе)	По плану медсестры
15	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (жёсткий режим проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Неблагоприятные периоды: -осень-весна -возникновение инфекции

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-	**Содержание физкультурно-оздоровительной работы**

оздоровительной работы	
Создание условий для двигательной активности	• Гибкий режим • Создание условий (центра двигательной активности в группах, участков, спортинвентарь) • Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна • Условия для самостоятельной двигательной активности детей
Система двигательной активности	• Утренняя гимнастика • Прием детей на улице в теплое время года • ООД по физическому развитию • ООД по музыкальному развитию • Музыкально- ритмические движения • Двигательная активность на прогулке • Подвижные игры • Физкультминутки вовремя ООД • Бодрящая гимнастика после дневного сна • Физкультурные досуги, развлечения, забавы, игры • Хороводные игры • Игровые упражнения • Дыхательные упражнения • Артикуляционные упражнения • Пальчиковые игры • Самомассаж • Игровой массаж • Индивидуальная работа • Самостоятельная двигательная деятельность
Система закаливания	• Утренний прием на воздухе в теплое время года • Облегченная форма одежды • Ходьба босиком в спальне до и после сна • Сон без маечек • Кварцевание и проветривание помещения • Воздушные ванны • Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • Игры с водой
Организация рационального питания	• Выполнение режима питания • Организация второго завтрака (соки, фрукты) • Калорийность питания • Введение овощей и фруктов • Выполнение натуральных норм питания • Замена продуктов для детей-аллергиков • Соблюдение питьевого режима • Витаминизация третьих блюд • Гигиена приема пищи • Индивидуальный подход к детям во время приема пищи • Правильность расстановки мебели • Правильность сервировки стола, воспитание культурно - гигиенических навыков
Диагностика уровня физического развития	• Диагностика уровня физического развития, антропометрия • Диагностика физической подготовленности детей

Дидактические игры для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

«Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолёты», «Догони меня», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит», «Поезд».

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Методические пособия для педагогов	Демонстрационные и раздаточные материалы, пособия
- Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. - Волошина Л.Н. Курилова Т.В. Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. - Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», Москва «Рипол классик», 2009 - Комплексно-целевая программа ДОУ «Малыши – крепыши» - Кострыкина Л.Ю. Рыкова О.Г. Корнилова Т.Г. «Малыши, физкульт–привет!», Издательство «Скрипторий 2003», Москва - Лёвина С.А., Тукачёва С.И. «Физкультминутки». Издательство «Учитель», Волгоград 2006г. - Литвинова М.Ф. «Играют непоседы. Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет». ТЦ Сфера, Москва, 2012 г. - Подольская Е.И. «Оздоровительная гимнастика. Игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г. - Шебеко В.Н. «Физкультурные праздники в детском саду». Издательство «Просвещение», г. Москва, 2003 г. ***Картотеки:*** Комплексы «Утренняя гимнастика» Комплексы «Гимнастика после сна» Комплексы «Физкультурные занятия на улице» «Подвижные игры» «Дыхательные упражнения» «Пальчиковые игры» «Хороводные игры»	***Игровой материал для двигательной активности*** Массажная дорожка (камешки, песок) Массажная дорожка (палочки) Массажная дорожка (пробки) Массажные коврики (пуговки) Массажная дорожка (змейка) Колпачок для подвижных игр Обручи малые цветные Малые обручи не цветные Верёвка длинная Ленточки на колечках Пособие «Наездник» Кубики маленькие пластмассовые Набор «Кегли» Кубики большие пластмассовые Кольцебросы напольные Кольцебросы ручные Платочки Следочки Лента для наматывания Мешочки с песком Мешочки с горохом Грибочки ходули деревянные Плоскостные геометрические фигуры Гантели пластмассовые Мячи пластмассовые Массажные мячи Пособие для подпрыгивания «Снежинка» Пособие для подпрыгивания «Бабочка» Пособие для метания «Фигуры» Лошадки на палочке Обручи большие Мячики мягконабивные Мячи резиновые маленькие Каталки на верёвочке Каталки ручные

Перспективное планирование ООД
по физическому развитию
во второй группе раннего возраста № 1

Литература: Волошина Л.Н., Курилова Т.В.
«Физическое развитие детей третьего года жизни»

Сентябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 1 с погремушками стр. 19	Действовать развитию основных движений, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла би-ба-бо погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры-погремушки для построения, аудиозапись народной музыки
	Занятие № 2 с погремушками стр. 21	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	По две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки
2	Занятие № 1 с погремушками стр. 19	Действовать развитию основных движений, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла би-ба-бо погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры-погремушки для построения, аудиозапись народной музыки
	Занятие № 2 с погремушками стр. 21	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	По две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки
3	Занятие № 1 с погремушками стр. 19	Действовать развитию основных движений, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла би-ба-бо погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры-погремушки для построения, аудиозапись народной музыки
	Занятие № 2 с погремушками стр. 21	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	По две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки
4	Занятие № 1 с погремушками стр. 19	Действовать развитию основных движений, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла би-ба-бо погремушки на каждого ребёнка, зрительные ориентиры-погремушки для построения, аудиозапись народной музыки

	Занятие № 2 с погремушками стр. 21	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребёнка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	По две погремушки на каждого ребёнка, игрушка Матрёшка, гимнастическая доска, зрительные ориентиры-матрёшки

Октябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 3 с шишками стр. 23	Осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников. Укреплять здоровье, формировать здоровое поведение	Игрушки Белка и Заяц, корзинки, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 4 с шишками стр. 25	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Создание психоэмоционального комфорта	Коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых шишек
2	Занятие № 3 с шишками стр. 23	Осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников. Укреплять здоровье, формировать здоровое поведение	Игрушки Белка и Заяц, корзинки, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 4 с шишками стр. 25	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Создание психоэмоционального комфорта	Коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых шишек
3	Занятие № 3 с шишками стр. 23	Осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников. Укреплять здоровье, формировать здоровое поведение	Игрушки Белка и Заяц, корзинки, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 4 с шишками стр. 25	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Создание психоэмоционального комфорта	Коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых шишек

4	Занятие № 3 с шишками стр. 23	Осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников. Укреплять здоровье, формировать здоровое поведение	Игрушки Белка и Заяц, корзинки, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 4 с шишками стр. 25	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Создание психоэмоционального комфорта	Коробка с еловыми и сосновыми шишками, картинки с изображением еловых и сосновых шишек

Ноябрь

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 5 стр. 27	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям. Обращать внимание на положение головы и осанку	Шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 6 стр. 29	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям. Создавать условия для гармонического физического развития	Гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики
2	Занятие № 5 стр. 27	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям. Обращать внимание на положение головы и осанку	Шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 6 стр. 29	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям. Создавать условия для гармонического физического развития	Гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики
3	Занятие № 5 стр. 27	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям. Обращать внимание на положение головы и осанку	Шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки

	Занятие № 6 стр. 29	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям. Создавать условия для гармонического физического развития	Гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики
4	Занятие № 5 стр. 27	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям. Обращать внимание на положение головы и осанку	Шапочки персонажей, шишки, верёвка, зрительные ориентиры-ёлочки
	Занятие № 6 стр. 29	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям. Создавать условия для гармонического физического развития	Гимнастические палки, длина 40 см, на каждого ребёнка, верёвочка, ширма, зрительные ориентиры-домики

Декабрь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 7 стр. 31	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла Маша, кукла (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки
	Занятие № 8 стр. 33	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Создавать условия для полноценного физического развития	Медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, платки, зрительные ориентиры-домики
2	Занятие № 7 стр. 31	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла Маша, кукла (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки

	Занятие № 8 стр. 33	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, платки, зрительные ориентиры-домики
3	Занятие № 7 стр. 31	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла Маша, кукла (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки
	Занятие № 8 стр. 33	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Создавать условия для полноценного физического развития	Медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, платки, зрительные ориентиры-домики
4	Занятие № 7 стр. 31	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Кукла Маша, кукла (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, наклонная доска, игрушки, зрительные ориентиры-платочки
	Занятие № 8 стр. 33	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Создавать условия для полноценного физического развития	Медведь (кукла би-ба-бо), платочки на каждого ребёнка, шишки, платки, зрительные ориентиры-домики

Январь

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**

1	Занятие № 9 стр. 35	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Скамейки
	Занятие № 10 стр. 37	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О. Д. в изменённых условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве. Мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	Зонтик с ленточками, длина 1-1,5 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, две стойки с длиной верёвкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-зонтики
2	Занятие № 9 стр. 35	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Скамейки
	Занятие № 10 стр. 37	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О. Д. в изменённых условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве. Мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	Зонтик с ленточками, длина 1-1,5 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, две стойки с длиной верёвкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-зонтики
3	Занятие № 9 стр. 35	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Скамейки
	Занятие № 10 стр. 37	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О. Д. в изменённых условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве. Мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	Зонтик с ленточками, длина 1-1,5 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, две стойки с длиной верёвкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-

			зонтики
4	Занятие № 9 стр. 35	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность. Укреплять опорно-двигательный аппарат	Скамейки
	Занятие № 10 стр. 37	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О. Д. в изменённых условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве. Мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	Зонтик с ленточками, длина 1-1,5 м, ленточки короткие с колечком на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) по количеству детей, две стойки с длиной верёвкой, обручи 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный), зрительные ориентиры-зонтики

Февраль

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 11 стр. 39	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведение в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками. Укреплять опорно-двигательный аппарат.	Гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки
	Занятие № 12 стр. 41	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	По два кубика на каждого ребёнка, корзина, флажок, мячи, игрушки

2	Занятие № 11 стр. 39	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведение в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками. Укреплять опорно-двигательный аппарат.	Гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки
	Занятие № 12 стр. 41	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	По два кубика на каждого ребёнка, корзина, флажок, мячи, игрушки
3	Занятие № 11 стр. 39	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведение в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками. Укреплять опорно-двигательный аппарат.	Гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки
	Занятие № 12 стр. 41	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	По два кубика на каждого ребёнка, корзина, флажок, мячи, игрушки
4	Занятие № 11 стр. 39	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведение в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками. Укреплять опорно-двигательный аппарат.	Гимнастические палки, длина 45 см, диаметр 2 см, зрительные ориентиры-палочки
	Занятие № 12 стр. 41	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в	По два кубика на каждого ребёнка, корзина, флажок, мячи, игрушки

		пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата	

Март

Неделя	№ занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Занятие № 13 стр. 43	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе. Создавать психолого-эмоциональный комфорт	Разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнурки, скат
	Занятие № 14 стр. 45	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе. Укрепление опорно-двигательного аппарата.	Платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка мышка
2	Занятие № 13 стр. 43	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе. Создавать психолого-эмоциональный комфорт	Разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнурки, скат
	Занятие № 14 стр. 45	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе. Укрепление опорно-двигательного аппарата.	Платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка мышка
3	Занятие № 13 стр. 43	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе. Создавать психолого-эмоциональный комфорт	Разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнурки, скат
	Занятие № 14 стр. 45	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе. Укрепление опорно-двигательного аппарата.	Платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка мышка

4	Занятие № 13 стр. 43	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе. Создавать психолого-эмоциональный комфорт	Разноцветные колечки, диаметром 10-12 см, по одному на ребёнка, платок, цветные шнурки, скат
	Занятие № 14 стр. 45	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе. Укрепление опорно-двигательного аппарата.	Платочки, фигурки мышей и котов на каждого ребёнка, игрушка кошка, игрушка мышка

Апрель

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 15 стр. 43	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья	Косички (30 см) с петлями на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), две стойки с длиной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей
	Занятие № 16 стр. 45	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе. Содействовать становлению образа и чувства своего тела	Маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус
2	Занятие № 15 стр. 43	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья	Косички (30 см) с петлями на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), две стойки с длиной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей
	Занятие № 16 стр. 45	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе. Содействовать становлению образа и чувства своего тела	Маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус

3	Занятие № 15 стр. 43	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья	Косички (30 см) с петлями на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), две стойки с длиной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей
	Занятие № 16 стр. 45	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе. Содействовать становлению образа и чувства своего тела	Маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус
4	Занятие № 15 стр. 43	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья	Косички (30 см) с петлями на одном конце 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), две стойки с длиной верёвкой, ориентиры 4-х цветов (красный, синий, жёлтый, злёный), палочки длиной 20 см или карандаши по количеству детей
	Занятие № 16 стр. 45	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе. Содействовать становлению образа и чувства своего тела	Маленькие обручи на каждого ребёнка, гимнастическая скамейка, игрушка автобус

Май

Неделя	**№ занятия**	**Программное содержание**	**Оборудование**
1	Занятие № 17 стр. 47	Закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивания через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знания геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умения соблюдать элементарные правила, согласованность движения. Способствовать укреплению физического и психического здоровья.	Большая верёвка, косички по количеству детей

	Занятие № 18 стр. 49	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом. Создавать психоэмоциональный комфорт	Кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо)
2	Занятие № 17 стр. 47	Закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивания через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знания геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умения соблюдать элементарные правила, согласованность движения. Способствовать укреплению физического и психического здоровья.	Большая верёвка, косички по количеству детей
	Занятие № 18 стр. 49	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом. Создавать психоэмоциональный комфорт	Кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо)
3	Занятие № 17 стр. 47	Закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивания через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знания геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умения соблюдать элементарные правила, согласованность движения. Способствовать укреплению физического и психического здоровья.	Большая верёвка, косички по количеству детей
	Занятие № 18 стр. 49	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом. Создавать психоэмоциональный комфорт	Кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо)
4	Занятие № 17 стр. 47	Закрепить подлезание под верёвку левым-правым боком, перешагивания через верёвку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знания геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умения соблюдать	Большая верёвка, косички по количеству детей

		элементарные правила, согласованность движения. Способствовать укреплению физического и психического здоровья.	
	Занятие № 18 стр. 49	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом. Создавать психоэмоциональный комфорт	Кегли, мячи на каждого ребёнка, колобок (кукла би-ба-бо)

2.3 Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательный процесс в МДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Реализация Программы предполагает использование форм, методов и средств:

Формы организации детей	**Методы и приёмы**	**Средства**
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Совместная игра со сверстниками Самостоятельная деятельность	Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Чтение Игровая ситуация Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Проблемная ситуация Прослушивание Повторение Выполнение Беседа после чтения Дидактические игры Тематическая беседа Игровая беседа с элементами движений	Картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО Альбомы Дидактический материал Наглядный материал Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Изобразительная наглядность Спортивный инвентарь Раздаточный материал

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в **следующих видах деятельности (активности)**:

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- игровая (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);
- двигательная (овладение основными движениями);
- познавательно-исследовательская, в т.ч. экспериментирование;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

• музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• театрализованная (театр кукол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.);

• конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного) и др.;

• восприятие фольклора и произведений разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др.

Формы реализации Программы с детьми раннего возраста по видам деятельности (с 1 года до 3 лет)

Вид деятельности	Реализация
Двигательная деятельность	- Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) - Физкультминутка - Физкультурные упражнения - Гимнастика после дневного сна - Физкультурный досуг, праздники, развлечения
Самообслуживание	- Игровые ситуации на воспитание навыков самообслуживания (умывание, пользование полотенцем, носовым платком) - Работа по формированию навыков самообслуживания: д/и, загадки о средствах гигиены (зубная щетка, мыло, полотенце, расческа и т.д.) - Трудовые поручения - Действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка и пр.)
Познавательно-исследовательская	- Игры-занятия со строительным (напольным, настольным), дидактическим материалом - Игры на сенсорное восприятие - Игры – эксперименты с различными предметами (сравнивать их по назначению), рисование на песке, снегу - Наблюдение за трудом взрослых - Наблюдения за состоянием погоды - Наблюдения за птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.) - Наблюдения за растительным миром участка, детского сада, близлежащего окружения - Слушание музыки (музыка природы) - Игры на сравнение одежды, обуви (разные шапки, обувь и т.п.)
Музыкальная деятельность	- Слушание песен, попевок, музыки - Игровые действия на передачу образов животных (птичка, мишка, зайка) - Простейшие плясовые движения - Игры с музыкальными инструментами (барабан, дудочка, гармошка) - Музыкальные игры, праздники, развлечения, простейшие по содержанию театрализованные игры
Коммуникативная	- Совместные игры с ребенком на основе игровых ситуаций - Игровые ситуации по ОБЖ - Игровые ситуации на воспитание доброго отношения к людям (построим дом для игрушек, кроватку для куклы, стул для мишки и т.д.) - Инд. работа по развитию речи

	- Игры с «вежливыми» словами - Игры-занятия по развитию речи - Чтение сказок - Народный фольклор (потешки, песенки, заклички, загадки, рассматривание иллюстраций художников к произведениям малого фольклора)

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Формы работы с детьми по образовательным областям

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Беседы Наблюдения Сюжетно-ролевая игра Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры Чтение художественной литературы Беседы и игровые ситуации по формированию основ безопасности жизнедеятельности Создание игровых ситуаций Трудовые поручения Рассматривание иллюстраций Игровые упражнения Индивидуальная работа	Рассматривание иллюстраций Игра Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды
Познавательное развитие	ООД по познавательному развитию Рассматривание Беседы Чтение художественной литературы Наблюдения Игры-экспериментирования Конструктивная деятельность Сенсорно-математические игры Экологические игры Дидактические игры Игры с сенсорными и дидактическими игрушками Игры с песком и водой Настольно-печатные игры Индивидуальная работа Игровая ситуация Ситуативный разговор с детьми	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Конструирование Наблюдения на прогулке
Речевое развитие	ООД по речевому развитию Чтение художественной литературы Игры по развитию речи Словесные игры Хороводные игры Пальчиковые игры	Игровое общение Рассматривание Наблюдения на прогулке

	Заучивание потешек Беседы Рассматривание Игры-инсценировки Театрализованные досуги Индивидуальная работа	
Художественно-эстетическое развитие	ООД по художественному развитию ООД по музыкальному развитию Праздники Развлечения Музыкальные досуги Театрализованные досуги Досуги-забавы Музыкальные игры Хороводная игра с пением Шумовой оркестр Конструктивная деятельность Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Слушание музыки Индивидуальная работа	Конструктивные игры Рассматривание Самостоятельная изобразительная деятельность Наблюдение Слушание музыки Шумовой оркестр Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
Физическое развитие	ООД по физическому развитию детей ООД по музыкальному развитию детей Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке Утренняя гимнастика Игровая беседа с элементами движений Бодрящая гимнастика после сна Физкультминутки Физкультурные досуги Закаливающие процедуры Пальчиковые игры Артикуляционные упражнения Дыхательные упражнения Самомассаж Индивидуальная работа	Двигательная активность в течение дня Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа предусматривает комплексное решение задач воспитания, обучения и развития детей второй группы раннего возраста с целью достижения целевых ориентиров образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (особенно, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (ФГОС ДО п. 2.7)

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, участие в проектной деятельности;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - двигательная активность.

Организация деятельности по реализации Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: *совместной* деятельности взрослого и детей и *самостоятельной* деятельности детей.

Реализация Программы проходит через разнообразные формы работы с детьми:

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога и ребенка;
- самостоятельную деятельность;
- индивидуальную работу с детьми;
- организацию предметно-развивающей среды.

Образовательный процесс условно подразделен на:

- ***Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:***
  - игровой,
  - двигательной,
  - коммуникативной,
  - познавательно-исследовательской,
  - восприятия художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживания и элементарного бытового труда,
  - конструирования,
  - изобразительной,
  - музыкальной.
- ***Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.***
- ***Самостоятельную деятельность детей.***
- ***Взаимодействие с семьями воспитанников.***

Особенности организации образовательной деятельности с детьми (игры-занятия)

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами организованной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются требованиями СанПин 1.2.36485-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»" утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28.01.2021г

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 1,5 до 3 лет не превышает 10 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки оставляет 20 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Формы организации ООД как групповые, так и по подгруппам.

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Также реализация образовательной деятельности предусматривается в рамках ***режимных моментов,*** которая требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи:

- утреннего отрезка (утренняя гимнастика, беседа);
- прогулки;
- самостоятельной деятельности детей;
- игровой деятельности (дидактические, театрализованные, подвижные, сюжетно-ролевые и т.п.);
- деятельности по формированию, закреплению, совершенствованию культурно – гигиенических навыков;

- работы, связанной с развитием трудовой деятельности;
- праздников, досугов и развлечений;
- деятельности в центрах развития;
- индивидуальной работы с детьми.

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей - индивидуальные и подгрупповые беседы по безопасности жизнедеятельности - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды, культуры общения - трудовые поручения - игровые ситуации - формирование навыков безопасного поведения	- наблюдение - трудовая деятельность - игры, ситуации общения - индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослыми - ситуативные беседы -формирование навыков безопасного поведения	- трудовые поручения - игры с ряжением -игры в центрах группы - общение детей со сверстниками и взрослыми -сюжетно-ролевые игры -игровые и ролевые действия с сюжетными игрушками -театрализованные игры -совместная деятельность взрослого и детей - самостоятельная деятельность детей - ситуативные беседы -формирование навыков самообслуживания
Познавательное развитие	- игры с дидактическими и Сенсорными игрушками - наблюдения - беседы -опыты и экспериментирование -рассматривание иллюстрационного материала, предметных картинок - ситуативные беседы -индивидуальная работа	- наблюдение - трудовая деятельность - игры, ситуации общения - индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослыми - игры с водой и песком - опыты и экспериментирование -ситуативные беседы	- совместная деятельность детей и взрослого - самостоятельная деятельность детей - экологические игры -сенсорно-математические игры -игры на развитие мелкой моторики -настольно-печатные игры - досуги - индивидуальная работа - ситуативные беседы - опыты и экспериментирование
Речевое развитие	- чтение художественной литературы - дидактические игры - наблюдения - беседы - словесные игры -пальчиковые игры - речевые игры	- игры, ситуации общения - индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослым - игры с речевым сопровождением - беседа	- совместная деятельность детей и взрослого - самостоятельная деятельность детей - игры по развитию речи - досуги - индивидуальная работа - свободные диалоги с детьми в играх,

		- обогащение и активизация словаря	наблюдениях - чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	- использование музыки в повседневной жизни детей - самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству - слушание музыкальных произведений - рассматривание альбомов, макетов, открыток - игровые действия с конструктивно-модельным и строительным материалом -хороводные игры	- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире - наблюдение - игры, ситуации общения - индивидуальная работа - художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.) - использование закличек, песенок, потешек	-совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - музыкальные, театрализованные досуги, праздники - досуги-забавы - театрализованная деятельность (игры-инсценировки) - слушание музыкальных произведений -конструктивные игры -действия с музыкальными игрушками, инструментами -игровые действия-инсценировки с театральными персонажами
Физическое развитие	- утренняя гимнастика -гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни -пальчиковые игры -подвижные игры - физкультминутки на занятиях - индивидуальная работа по развитию движений - самостоятельная двигательная деятельность	- подвижные и малоподвижные игры -развитие физических качеств - двигательная активность на прогулке - самостоятельная двигательная деятельность - индивидуальная работа по развитию движений	- бодрящая гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) - физкультурные досуги, игры, развлечения - игровые упражнения - самостоятельная двигательная деятельность - совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Образовательный процесс в МДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста предполагает свободную деятельность воспитанников:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам, и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	- Игры в развивающих уголках группы - Сюжетно-ролевые игры - Индивидуальные игры - Совместные игры - Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	- Выполнение гигиенических процедур - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Рассматривание тематических альбомов - Самостоятельные игры в уголках группы - Сюжетно-ролевые игры - Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов, иллюстраций - Развивающие настольно-печатные игры - Дидактические игры (сортеры, рамки-вкладыши, парные картинки и др.) - Наблюдения - Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)
Речевое развитие	- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, альбомов - Самостоятельная работа в уголке книги - Совместные игры
Художественно-эстетическое развитие	- Игры в развивающих уголках группы - Самостоятельное рисование, лепка - Строительные игры - Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов - Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах - Слушание музыки - Рассматривание рисунков
Физическое развитие	- Самостоятельные подвижные игры - Спортивные игры - Игры со спортивным инвентарем

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе перспективного планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности *(Приложение 3).*

Планирование является примерным и необязательным к выполнению, так как учитываются интересы детей и их родителей.

На основе перспективного планирования ведётся ежедневное календарное планирование - планируется ежедневная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной деятельности с педагогом и самостоятельной деятельности детей *(Приложение 4).*

Освоение детьми ***культурных практик*** и способов действий в образовательном процессе осуществляется в режимных моментах и в совместной деятельности. Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Именно в период раннего развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др.), детскую инициативу.

Детям предоставляются специфические виды деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Педагог проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в МДОУ организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основная ***цель*** взаимодействия с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1.Приобщение родителей к участию в жизни группы, активному участию в образовательном процессе.

2.Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и образовании детей.

3.Повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Единый подход к процессу воспитания ребёнка.

Виды и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей раннего возраста.
- Общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания детей раннего возраста.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблемвоспитания детей раннего возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: интернет-сайте МДОУ, через электронную почту, в интернет - сообществах, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа педагогов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка раннего возраста.
- Участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи воспитанников в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих и групповых мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия:

- Общесадовые и групповые информационные стенды.
- Размещение на официальном сайте МДОУ информации для родителей по вопросам воспитания.
- Плакаты различной тематики (противопожарная, по безопасности жизнедеятельности, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.)
- Папки-передвижки, книжки-раскладушки, памятки, буклеты.
- Фото материалы, видеосюжеты и презентации с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- При ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями.
- При проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч сродителями.
- При общении по телефону.

Перспективное планирование

взаимодействия с родителями во второй группе раннего возраста №1

Цель: объединение усилий семьи и воспитателей группы для воспитания и развития ребёнка раннего возраста.

Задачи:

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

- **Оформление информационно – консультативных стендов для родителей в приёмной группы**

1. Родительский информационный стенд **«Паровозик»** (данные сотрудников группы, режим дня, организованная образовательная деятельность педагога с детьми, художественная литература для чтения с детьми, игры).
2. Информационный стенд **«Жить здорово!»** (оздоровительно-профилактические мероприятия, модель двигательной активности, художественное слово, фото детей).
3. Информационный стенд **«группа Ромашки»** (фото детей из жизни группы, художественное слово).
4. Стенд с информацией о детском саде **«Детский сад №81»** (программа по которой работает МДОУ №81, адрес официального сайта детского сада, номер телефона администрации, ФИО директора, завхоза, медицинской сестры).
5. Информационный стенд **«Островок безопасности»** (информация по пожарной безопасности, безопасность на дорогах, личная безопасность, нет терроризму).

- **Информационно-консультативные стенды «Папки – передвижки» родительского уголка**

Месяц	Добрые советы воспитателей	Советы психолога	В союзе с природой	Школа Айболита	Разное
Сентябрь	«Первый раз в детский сад», «В семье растёт ребёнок»	«Значение режима дня дома и в детском саду»	«Всё о грибах»	«Как помочь при кашле»	«День знаний» «Использование фликеров и автокресел»
Октябрь	«Как научить малыша играть самостоятельно»	«Как укладывать ребёнка спать»	«Наступила Осень золотая»	«ОРВИ у ребёнка. Как ему помочь?»	«Поздравим пожилых». «Самый внимательный пешеход»
Ноябрь	«Возьми меня на ручки», «Наблюдаем на прогулке»	«Воспитание культуры поведения»	«Организация прогулок с детьми»	«За здоровьем» «Здоровье детей зимой»	Конвенция о правах ребёнка» «День матери»
Декабрь	«Развитие речи ребёнка», «Дети, язык и родители»	«Воспитание навыков самообслуживания»	«Игры с природным материалом»	«Как помочь при кашле»	«С наступающим Новым годом» «Советы от бывалого огнетушителя»
Январь	«Трудные дети», «Авторитет – основа воспитания»	«Правила для сладкоежки»	«Играем со снегом познаём его свойства»	«Пищевые отравления»	«Безопасность на дороге» Газета для любознательных родителей

Февраль	«Как не надо кормить ребёнка – 7 великих не»	«Что такое хорошо и что такое плохо»	«Учите детей любить природу»	«Закаливание»	«С 23 Февраля»
Март	«Балуем ли мы детей»	«Задачи воспитания культурно – гигиенических навыков»	«Весна - красна»	«Значение и роль витаминов»	«Дети и дорога»
Апрель	«Учите беречь книгу»	«Вкусная еда, еда которая вредна»	«Азбука поведения в природе»	«Телевизор и здоровье детей»	«Учите правила дорожного движения»
Май	«О талантах ребёнка: как их узнать?»	«Кризис 3-х лет»	«В жаркий день»	«Не упускайте случая походить босиком»	«День Победы!», «Ребёнок и дорога»

- **Темы родительских собраний на учебный год:**

Дата проведения	Тема	Цель	Выступающие
ОКТЯБРЬ	«Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения на учебный год».	Ознакомление родителей с задачами воспитания и обучения детей. **Задачи:** • Ознакомление с психологическими и возрастными особенностями детей третьего года жизни. • Выборы инициативной группы родителей. • Организация прогулок с детьми	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
ДЕКАБРЬ	«Игра – это серьёзно»	Повышение знаний родителей о значении игры в развитии ребёнка. **Задачи:** • Повысить компетентность родителей по данному вопросу. • Провести анкетирование. • Привлечение родителей к украшению группы для проведения новогоднего утренника	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
АПРЕЛЬ	«Кризис 3-х лет»	Ознакомление родителей с основными признаками кризиса у ребенка в три года и способами его преодоления. **Задачи:** • Повысить компетентность родителей по данному вопросу. • Подведение итогов работы группы за учебный год. • Привлечение родителей к проведению выпускного вечера.	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.

- **Анкетирование родителей**

Темы анкетирования	*Дата проведения*	*Ответственные*
«Будем знакомы» Сбор сведений о семье воспитанников «Осторожно: дорога!» Помощь в воспитании грамотного участника дорожного движения.	Сентябрь	Родители и воспитатели группы
«Готовность ребёнка к поступлению в детский сад» Для родителей, чьи дети пришли на адаптацию Выявить состояние ребёнка, в привычных ему, домашних условиях.	По приходу в группу ребёнка на адаптацию	Родители и воспитатели группы
«Правила и безопасность дорожного движения» Искренние ответы – это помощь в дальнейшей работе с детьми.	Октябрь	Родители и воспитатели группы
«Социально – коммуникативное развитие детей» Эта анкета поможет вам понять, что вы являетесь активными участниками педагогического процесса.	Ноябрь	Родители и воспитатели группы
«О правилах пожарной безопасности» Формирование безопасного поведения детей в быту. Анкета поможет родителям сориентироваться в этом вопросе.	Декабрь	Родители и воспитатели группы
«Стили общения в семье» Изучение компетентности в поведении и общении ребенка на основе оценки родителей.	Февраль	Родители и воспитатели группы
«Игра учит ребёнка жить» Анкета поможет обобщить представления об игре детей, как о ведущем виде деятельности в дошкольном возрасте.	Март	Родители и воспитатели группы
«Анкета по оценке взаимодействия родителей с педагогами» В целях повышения эффективности взаимодействия педагогов с родителями воспитанников.	Апрель	Родители и воспитатели группы

- **Совместная деятельность родителей, детей и педагогов группы и ДОУ**

Мероприятие	*Дата проведения*	*Ответственные*
Выставка поделок «Что нам Осень подарила?» Мотивация родителей к совместному с детьми творчеству. Осенние поделки, изготовленные своими руками, станут прекрасным и полезным время препровождением с детьми.	Сентябрь - Октябрь	Родители и воспитатели группы
Творческий конкурс «Вместе с мамой» Приобщение к семейному творчеству. Как здорово, интересно и увлекательно мастерить вместе с мамой.	Октябрь - Ноябрь	Родители и воспитатели группы
Экологическая акция «Берегите ёлочку» Мотивация к сохранению окружающей среды. Призыв для всех не губить это дерево. Ёлочку можно сделать своими руками, украсить её и это станет замечательной семейной традицией.	Декабрь - Январь	Родители и воспитатели группы
«Вместе с папой» Приобщение к семейному, совместному творчеству с папой.	Февраль	Родители и воспитатели группы
Акция «Подари книжку» в рамках мероприятий,	Март	Родители и

приуроченных к Неделе детской книги (24-30 марта)		воспитатели группы
Фотомарафон «Спортивная семья» в рамках мероприятий, приуроченных ко Всемирному Дню здоровья (7 апреля)	Апрель	Родители и воспитатели группы
Субботник по благоустройству территории детского сада. **Цель**: формирование коллективного духа и положительных взаимоотношений среди родителей, а так же с коллективом ДОУ.	Май	Родители и воспитатели группы

- **Консультации для родителей**

Тема консультации	***Дата проведения***	***Ответственные***
Консультация «Воспитание грамотного пешехода» «Добрая Дорога Детства» в рамках недели безопасности дорожного движения. **Цель:** с помощью родителей, выработать у детей стереотип безопасного поведения на дороге.	Сентябрь	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
Консультация «Для чего нужно делать поделки для детского сада или консультация для думающего родителя» **Цель:** Мотивация родителей к совместному с детьми творчеству.	Октябрь	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
Консультация «Как повысить самостоятельность у детей». **Цель:** Повышение педагогической культуры у родителей в воспитании самостоятельности у детей раннего возраста.	Ноябрь	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
1. Консультация «Учим детей правилам пожарной безопасности» **Цель:** Помощь родителям в формировании у детей элементарных представлений о пожарной безопасности. **2. Памятка для родителей «Чтоб праздник не омрачить бедой»** «Осторожно, бенгальские огни».	Декабрь	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
Консультация «Опасные предметы дома» **Цель:** Подведение родителей к пониманию необходимости, формирования у детей представлений об опасных для жизни предметах.	Январь	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
1. Консультация «Правила безопасного поведения на проезжей части» **Цель:** с помощью родителей, выработать у детей стереотип безопасного поведения на дороге. **2. «Скандал по всем правилам или как справиться детской истерикой»** **Цель:** педагогическая помощь в решении проблемы с детской истерикой	Февраль	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
1. Консультация «Кризис 3-х лет». **Цель:** Познакомить с принципами правильного взаимоотношения родителей с детьми в переходный период. **2. Консультация «Осторожно, гололёд»** **Цель:** С помощью родителей дать детям представления о правилах безопасности во время гололёда.	Март	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.
1. Консультация « День здоровья» **Цель:** формирование здорового образа в семье. **2. Консультация «Осторожно, сосульки на крышах»**	Апрель	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.

Цель: С помощью родителей дать детям знания о том, что сосульки могут быть опасны.		
1.«Консультация по запросу родителей или выявленной проблеме» **Цель:** удовлетворение запросов, интересов и потребностей родителей в нужной им информации. **2. Памятка для родителей о профилактике выпадения детей из окон.**	Май	Воспитатели Усанова А.Н. Овчинникова Н.В.

- **Посещение воспитанников группы:**

Октябрь – апрель:
(Воспитатели группы и инспектор по охране прав детства)
Цель: ознакомиться с жилищно-бытовыми условиями воспитанников, осуществлять надзора за «трудными» семьям.

- ЧБД (часто болеющие дети).
- Семьи, стоящие на учёте.
- Семьи, находящиеся в социально опасном положении.
- Семьи, вновь поступивших детей.

III. Организационный раздел
3.1. Режим дня (теплый и холодный период)
Режим дня на холодный период года для детей раннего возраста (2-3 года)

Режимные моменты	Содержание	Время
«Здравствуйте!» Минутки игры	Приём детей Игровая деятельность детей	7.00-7.45
Утренние беседы	Совместная деятельность воспитателя с детьми	7.45-7.50
Минутка бодрости	Утренняя гимнастика	7.50 - 8.00
«Моем с мылом чисто-чисто»»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков	8.00-8.10
«Приятного аппетита» 1-й завтрак	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.10-8.30
Минутки игры	Игровая деятельность детей	8.30-9.00
Мир познания	Непосредственная образовательная деятельность (2 подгруппы)	9.00-9.25
«Приятного аппетита!» 2-й завтрак «Витаминка»	Соки, фрукты	9.25-9.35
Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания	9.35-9.50
Прогулка	Двигательная активность детей (игры, наблюдения, физическая активность)	9.50-11.20
Возвращение с прогулки «Моем с мылом чисто-чисто»	Обучение навыкам самообслуживания. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков	11.20-11.45
«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды	11.45-12.15
Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения	12.15-12.30
«Тихо, тихо, сон идёт…»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна	12.30-14.55
Минутка бодрости	Гимнастика после сна в группе	14.55-15.00
«Оденемся, обуемся, причешемся»	Воспитание культурно-гигиенических навыков	15.00-15.15

«Приятного аппетита!»	Полдник: обучение культуре еды	15.15-15.30
Минутка познания	Непосредственная образовательная деятельность	15.30-15.55
Час игры	Самостоятельная деятельность детей	15.55-16.50
«Почитай-ка»	Чтение художественной литературы	16.50-17.00
«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к ужину, воспитание культурно-гигиенических навыков	17.00-17.15
«Приятного аппетита!»	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды	17.15-17.30
«До свидания!» Час свежего воздуха	Работа с родителями. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-19.00

Режим дня на тёплый период для детей раннего возраста (2-3 года)

Содержание	Время
«Здравствуйте» - приём, осмотр, самостоятельная двигательная активность детей на улице, индивидуальная работа, минутка игры.	7.00-8.00
«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» - утренняя гимнастика на улице.	8.00-8.10
«Моем с мылом чисто, чисто» - гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.10-8.20
«Приятного аппетита» - завтрак, обучение культуре еды, полоскание рта кипячёной водой.	8.20-8.50
«Минутка игры» - игры, самостоятельная двигательная активность детей, подготовка к прогулке.	8.50-9.00
«Это время – для здоровья, закаляйся детвора» - прогулка, совместная подгрупповая деятельность воспитателя с детьми (музыка, развитие движений).	9.00-9.30
Наблюдения, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность детей, воздушные, солнечные процедуры.	9.30-11.35
«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись» - подготовка к обеду, игровой массаж, пальчиковые игры, гигиенические процедуры.	11.35-11.45
«Это время – для обеда, значит нам за стол пора» - обед, полоскание полости рта кипячёной водой.	11.45-12.30
«Это время тишины – все мы крепко спать должны» - подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00
«Это время – для здоровья, закаляйся детвора» - воздушные ванны, игровой массаж, дорожка здоровья после сна с бодрящей гимнастикой.	15.00-15.20
«Пейте дети молоко – будете здоровы» - полдник.	15.20-15.40
«Минутка игры» - игры, подготовка к прогулке.	15.40-16.00

«Это время – для здоровья, закаляйся детвора» - прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность детей.	16.00-17.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин.	17.10-17.40
«Ну а вечером опять – мы отправимся гулять» - игровая деятельность на улице, консультации с родителями, уход детей домой.	17.40-19.00

3.2. Циклограмма педагогической деятельности (календарный учебный план, циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы на неделю, расписание ООД)

Учебный план
Организованной образовательной деятельности
Во второй группе раннего возраста № 1

Образовательные области	Организованная образовательная деятельность, Игры - занятия	2 группа раннего возраста № 1 (10 мин)
Познавательное развитие	Познавательное развитие	-
	Игры с дидактическим материалом	-
Речевое развитие	Речевое развитие	
Художественно -эстетическое развитие	Детская литература и фольклор	
	Конструирование	-
	Изодеятельность (рисование/лепка)	
	Музыкальное развитие	-
Физическое развитие	Физическое развитие	-
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/10
	Экологическое воспитание	1/10
Речевое развитие	Развитие речи	1/10
Художественно -эстетическое развитие	Конструирование	1/10
	Художественное творчество (рисование)	1/10
	Художественное творчество(лепка/аппликация)	1/10
	Музыкальное развитие	2/20
Физическое развитие	Физическое развитие	2/20
Всего объем образовательной нагрузки в неделю		100
Итого:	Часы	10/1.40
Утренняя гимнастика		
Комплексы закаливающих процедур		
Гигиенические процедуры		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		
Прогулки		

Организованная образовательная деятельность
в 2021-2022 учебном году /на неделю/
Вторая группа раннего возраста №1
(10 занятий по 10 минут)

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9-00 – 9-10 Физическое развитие 15-30 – 15-40 15-50 – 16-00	Музыкальное развитие 9-15 – 9-25 Конструирование 15-30 – 15-40 15-50 – 16-00	Художественное творчество (рисование) 9-00 – 9-10 9-15 – 9-25 Познавательное развитие (экологическое воспитание) 15-30 – 15-40	Художественное творчество (лепка/аппликация) 9-00 – 9-10 9-15 – 9-25 Физическое развитие 15-30 – 15-40 15-50 – 16-00	Музыкальное развитие 9-00 – 9-10 Развитие речи 9-15 – 9-25

Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы

Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы

Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
I половина дня				
Самостоятельная деятельность				
Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов, макетов, объектов в центре природы	Игры с дидактическими и сенсорными игрушками	Художеств - я деятельность	Игровые действия с конструктивно-модельным и строительным материалом	Рассматриван. книг и иллюстрационного материала, предметных картинок
Утренние беседы по теме недели			Беседы по безопасности: 1 нед. Безопасность собственной жизнедеятельности. 2 нед. Безопасность на дорогах. 3 – 4 нед. Безопасность в природе и в быту.	
Утренняя гимнастика 1 и 2 неделя Комплекс			3 и 4 неделя Комплекс	
Формирование культурно-гигиенических навыков				
Приём пищи	Горшок	Умывание	Одевание и раздевание в группе	Одевание и раздевание на прогулку
Игры				
Словесные	Пальчиковые	Хороводные	Подвижные	Пальчиковые
Трудовые поручения				
Оздоровительные мероприятия				
Миогимнастика	Артикуляционные упражнения	Дыхательные упражнения	Игровой массаж	Закаливающее упражнения
Индивидуальная работа				
Окружающий мир	Сенсорно-математическое развитие	Развитие мелкой моторики Конструирование	Экология	Физическое развитие
Организованная образовательная деятельность				
ООД 1 Познавательное развитие	Музыкальное развитие	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (лепка/аппликация)	Музыкальное развитие
ООД 2 Физическое развитие	Конструирование	Экологическое воспитание	Физическое развитие	Развитие речи

Прогулка Наблюдение за неживой природой, состоянием погоды, деревьями, птицами, животными, трудом взрослых Художественное слово Дидактические игры, задания, упражнения Экспериментальная деятельность Трудовые задания, поручения Подвижные игры Индивидуальная работа				
II половина дня				
Гимнастика после сна				
Совместная деятельность				
Опытно-экспериментальная деятельность	Игровые упражнения с мячом	Приобщаем малышей к народной культуре	Развивающие игры с дидактической куклой	Досуги 1неделя-забавы 2 неделя-театрализованные 3 неделя-физкультурные 4 неделя-музыкальные
Чтение художественной литературы				
Игры				
Экологические игры	Сенсорно-математические игры	Сюжетно-ролевые игры	Игры по развитию речи	Игры-досуги
Индивидуальная работа				
Познавательное развитие	Музыкальное развитие	ИЗО (рисование)	ИЗО (лепка, аппликация)	Речевое развитие
Самостоятельная деятельность				
Игровые действия с двигательным материалом	Игровые действия с конструктив. материалом	Игровые действия-инсценировки с театральными персонажами	Игровые и ролевые действия с сюжетными игрушками	Пляски и действия с игрушками

3.3. Модель двигательной активности
Вторая группа раннего возраста №1

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Организация
1.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
1.1	Утренняя самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, во время утреннего приема
1.2	Утренняя гимнастика	5-7 мин
1.3	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	5-10 мин
1.4	Физминутки	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия 3-5 мин
1.5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, в помещении в первую половину дня
1.6	Игровые двигательные упражнения	Во вторую половину дня 5-7 минут
1.7	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 5-7 мин
2.	Специально организованные занятия в режиме дня	
2.1	Образовательная деятельность по развитию движений	1 раз в неделю во время прогулки10 мин
2.2	Самостоятельная двигательная	В течении дня

	деятельность	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
2.3	Подвижный час	Во вторую половину дня, под руководством воспитателя 3 раза в неделю
3.	Физкультурно-массовые мероприятия	
3.1	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 мин
4.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	
4.1	Домашние задания	В течении года, определяются воспитателем
4.2	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях в ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, посещение открытых занятий

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Важным компонентом работы в группе являются традиции, праздники, мероприятия. Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей раннего возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали:

- сезонные праздники - «Осень», «Весна»
- развлечения (по плану)
- досуги (по плану)
- народные праздники – Новый год

Воспитатели создают в группе доброжелательные взаимоотношения, способствующие формированию доверительного отношения к взрослым и сверстникам. Так, атмосфера доброжелательности культивируется посредством традиций жизни группы:

ежедневные – встреча воспитанников (утреннее приветствие), чтение художественной литературы, беседы и рассказы воспитателя (о происходящих событиях в детском саду) в течение дня, о детях (как ребенок выполняет бытовые действия; как играет, строит, рисует и т. д.; как к нему относятся товарищи, как он относится к сверстникам);

еженедельные – досуги (театрализованные представления, развлечения, досуги-забавы, физкультурные досуги);

ежемесячных – именины.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Перспективный план культурно - досуговой деятельности
во второй младшей группе №1

Досуги, развлечения	Программное содержание	Оборудование	Литература
Сезонные и народные праздники			
Утренник «День рождения осени»	Создать у детей праздничное настроение, закрепить представления об осени.	Листики из цветного картона, костюм Осени, игрушка – ёжик.	Конспект
Утренник «Здравствуй, Дед Мороз»	Создать у детей праздничное настроение, доставить детям радость и удовольствие от праздника, обобщение	Султанчики, снежинки, костюм Деда	Конспект

	знаний детей о зиме.	Мороза, Снегурочки, Лисы.	
Утренник «Маму поздравляют малыши»	Создать у детей радостное и праздничное настроение, развивать доброе отношение и любовь к своей маме.	Погремушки, ложки, колокольчики.	Конспект
Утренник «Как Ёжик весну встречал»	Создание эмоционально положительной атмосферы в группе, радостного настроения, обобщение знаний детей о весне.	Игрушки – бибабо: ёжик, зайчик, медведь, ширма, костюм Весны	Конспект
Музыкальные			
Игрушки	Вызвать у детей интерес, побуждать эмоционально отзываться на игрушки, стихи, музыку. Формировать чувство ответственности за свои поступки, бережное, внимательное отношение к игрушкам.	Игрушки, кроватки для игрушек.	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» стр. 148
Серенькая кошечка	Снять у детей напряжение, продолжать знакомить с народными прибаутками, детскими песенками, потешками. Вызвать интерес к звуковой игрушке.	Звуковая мягкая игрушка – кошка.	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» стр. 154
Мишка и Мишутка весело плясали	Привлечь внимание детей к знакомой игрушке, обыгрывать её в песне, пляске. Закреплять в игре умение различать тихие и громкие звуки.	Мягкие игрушки – 2 медведя.	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» стр. 174
Весёлый перепляс	Способствовать формированию у детей положительных эмоций. С помощью песни и пляски вызвать у детей интерес к игрушкам, помогать использовать их в дельнейших самостоятельных играх.	Игрушки – куклы, гуси, конь, корова, гармошка.	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» стр. 157
Вот компания какая	Создать благоприятную атмосферу для общения детей друг с другом. Развлекать, учить их внимательно следить за происходящим, выполнять движения по тексту песни, эмоционально отзываться на новую игрушку.	Игрушечная железная дорога, паровозик. Игрушки – кот, птичка, собачка, обезьянка.	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия» стр.187
Театрализованные			
Игрушки	Побуждать детей принимать активное участие в действиях. Способствовать речевому развитию, закреплять умение бережно относиться к игрушкам.	Игрушки – мишка, бычок, лошадка, самолёт, мячик, барабан, зайчик, кукла, слон, кот, машина; погремушки, флажки.	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» стр.110
Кошка в гостях у ребят	Побуждать детей принимать активное участие в действиях. Способствовать речевому развитию, закрепить знания детей о домашних животных.	Игрушки – кошечка, воробей, блюдце, платок.	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» стр.7

Зимушка – зима	Побуждать детей принимать активное участие в действиях. Закрепить знания о зимних явлениях природы, способствовать речевому развитию.	Игрушки – кошка, воробей, зайчик, мишка. Картинки – зимняя одежда; колокольчик.	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» стр. 61
Кукла Маша на прогулке	Побуждать детей принимать активное участие в действиях. Способствовать речевому развитию, воспитывать культуру общения и эмоциональную отзывчивость.	Игрушки – кукла, воробей, ворона, мишка, кошка. Кукольная зимняя одежда, игрушечные санки, шапочка лисы.	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» стр. 89
Кукольный театр «Доктор Айболит»	Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроя. Воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь. Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.	Клоун, кукла – Айболит.	Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.18
Заболел наш Петушок	Побуждать детей принимать активное участие в действиях. Вызывать чувство милосердия, желание заботиться о больных. Способствовать речевому развитию.	Игрушки – петушок, курочка, цыплята, кот, гусь, корова, телёнок. Большой платок, кувшин.	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» стр.155
Весеннее солнышко и пальчики	Побуждать детей принимать активное участие в действиях. Способствовать речевому развитию,	Фланелеграф, картинки – солнышко, сорока, капель, зайчик, цветы, мишка, мышки, часы.	Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» стр.127
Кукольный театр «Незнайка на улицах города»	Создание условий для эмоционального развития детей в процессе театрализованной деятельности. Формировать у детей представления о безопасности на дорогах.	Изображение улицы, светофор, игрушки.	Голицына Н.С. Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» стр.52
Досуги-забавы			
Шишки	Вызвать у детей эмоциональный отклик на объект природы – шишки. Обеспечить положительный эмоциональный настрой. Развивать речь, внимание, память.	Шишки	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 29
Фантики-бантики	Порадовать детей новыми игрушками, сделанными своими руками. Обеспечить положительный	Бантики, сделанные из фантиков.	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 39

	эмоциональный настрой. Развивать движение кисти рук, формировать речь.		
Загадки - движения	Обеспечить детям положительный эмоциональный настрой. Закрепить знания о животных. Развивать интерес, внимательность.	Картинки – домашние и дикие животные.	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 17
Мыльные пузыри	Порадовать детей играми с мыльными пузырями. Обеспечить положительный эмоциональный настрой. Развивать умение дуть. Воспитывать чувство коллективизма.	Мыльные пузыри	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 22
Воздушные шары	Порадовать детей играми с воздушными шарами. Обеспечить положительный эмоциональный настрой. Воспитывать чувство коллективизма.	Воздушные шары	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 22
Лёгкие снежинки	Порадовать детей играми с бумажными снежинками. Обеспечить положительный эмоциональный настрой. Развивать артикуляционный аппарат, умение выполнять дыхательные упражнения.	Снежинки, вырезанные из бумаги на палочках.	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 36
Разноцветные ленточки	Порадовать детей играми с разноцветными ленточками. Обеспечить положительный эмоциональный настрой.	Разноцветные ленточки.	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 29
Бумажные кораблики	Порадовать детей играми с бумажными корабликами. Обеспечить положительный эмоциональный настрой. Развивать умение дуть, движения кистей рук.	Бумажные кораблики, таз с водой.	Гризик Т.И. «Познаю мир» стр. 47
Игрушки - забавы	Порадовать детей новыми игрушками. Обеспечить положительный эмоциональный настрой. Развивать движение кисти рук, формировать речь.	Игрушки – забавы.	Конспект
Физкультурные досуги			
Игрушки	Побуждать детей к самостоятельному поиску способов действия, к искренности в выражениях чувств.	Игрушки – мишка, зайчик, козлик, кукла, мячики.	Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» стр.14
Куклы любят физкультуру	Побуждать детей к поиску способов действия. Формировать представления о средствах двигательной выразительности.	Куклы, обручи, мячи.	Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» стр.9
Вышла курочка гулять	Формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному перевоплощению. Развивать интерес к движениям.	Скамейки, стулья, верёвочка.	Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» стр.5
Здравствуй, зимушка- зима	Способствовать созданию эмоционального благополучия. Развивать двигательную активность детей, внимание и выдержку.	Костюм Зимы, снежинки, снежки.	В.Я. Лысова «Физкультурные праздники и развлечения в детском саду» стр12

Покататься я хочу	Использовать знакомые движения в игровых действиях. Формировать умение действовать по подражанию.	Скамейка, рули, стулья, кубы.	Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» стр.10
В гостях у Зимушки-зимы	Создать праздничное настроение, доставить, радость и удовлетворение от совместной деятельности. Закреплять умение выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки).	Картинки о зиме, флажки, воротики, костюм Зимы.	В.Я. Лысова «Физкультурные праздники и развлечения в детском саду» стр. 25
В гостях у сказки	Создание положительного эмоционального настроения, приобщение детей к здоровому образу жизни. Развивать координацию движений, ориентирование в пространстве. Воспитывать доброжелательность к героям.	Игрушки – мышка, лягушка, зайчик, лиса, волк, медведь. скамейка, обручи, кубики.	В.Я. Лысова «Физкультурные праздники и развлечения в детском саду» стр.15
Весёлые воробушки	Посредством проговаривания действий приучать детей к согласованным действиям, умению имитировать повадки птиц. Обогащать жизненный опыт детей.	Скамейка, маска кота, игрушка – птичка.	Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» стр.6
Есть у солнышка друзья	Доставить детям ощущение радости, способствовать развитию свободы детского восприятия, быстроты и лёгкости ориентировки в новых ситуациях.	Скамейка, игрушка – петушок, картинка – солнышко.	Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» стр.20

3.5. Предметно – развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей раннего возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей.

Цель построения развивающей предметно-пространственной среды – содействовать становлению ребёнка как личности.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (п.3.3.4) развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом ***принципов:***

- *Содержательной насыщенности.* Предметно-пространственная среда соответствует возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы, инвентарь, игровое, спортивное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
- *Трансформируемости.* Обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- *Полифункциональности***.** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.
- *Вариативности***.** Наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая

сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

- *Доступности.* Среда обеспечивает свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.
- *Безопасности.* Все элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды во второй группе раннего возраста №1

Центры развития	Основное предназначение	Содержание
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Массажная дорожка (камешки, песок)
		Массажная дорожка (палочки)
		Массажная дорожка (пробки)
		Массажные коврики (пуговки)
		Массажная дорожка (змейка)
		Велосипеды
		Самокат
		Лошадки - прыгалки
		Султанчики
		Колпачок для подвижных игр
		Обручи малые цветные
		Малые обручи не цветные
		Верёвка длинная
		Ленточки на колечках
		Пособие «Наездник»
		Кубики маленькие пластмассовые
		Набор «Кегли»
		Кубики большие пластмассовые
		Кольцебросы напольные
		Кольцебросы ручные
		Платочки
		Следочки
		Лента для наматывания
		Мешочки с песком
		Мешочки с горохом

		Грибочки
		Плоскостные геометрические фигуры
		Гантели пластмассовые
		Мячи пластмассовые
		Массажные мячи
		Пособие для подпрыгивания «Снежинка»
		Пособие для подпрыгивания «Бабочка»
		Пособие для метания «Фигуры»
		Лошадки на палочке
		Обручи большие
		Мячики мягконабивные
		Мячи резиновые маленькие
		Каталки на верёвочке
		Каталки ручные
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Д/и «Экологическое лото»
		Д/и «Времена года»
		Д/и «Когда это бывает?»
		Д/и «Кто где живёт?» (фланелевые странички)
		Д/и «Путешествие божьей коровки»
		Д/и «Чей домик?» (картинки)
		Д/и «Где чей хвост»
		Д/и «Когда что одеть?»
		Д/и «Собери в корзины»
		Лото «В саду, на поле, в огороде».
		Дидактический альбом «Гербарий»
		Дидактический альбом «Поделки из природных материалов»
		Дидактический альбом «Животный мир лесов Республики Коми»
		Дидактический альбом «Растительный мир лесов Республики Коми»
		Дидактический альбом «Ягоды и цветы Республики Коми»
		Макет «Домашний двор»
		Макет «В лесу»
		Панно «Дерево – времена года»
		Набор «Дикие животные»
		Набор «Домашние птицы»
		Набор «Домашние животные»
		Набор картинок «Первые весенние цветы»
		Набор картинок «Птицы, обитающие на территории нашей страны»
		Набор картинок «Насекомые»
		Набор картинок «Птицы»
		Набор картинок «Животные, обитающие на территории нашей страны»
		Набор картинок «Жители океана»
		Набор картинок «Домашние птицы»
Центр воды и песка, экспериментирования	Расширение познавательного опыта детей, развитие интереса к исследовательск	Набор для игр с песком
		Набор для игр с водой
		Набор для игр с воздухом
		Кинетический песок
		Песочница
		Фартуки

	ой деятельности	Стол для игр с водой и песком
Центр познавательного развития и настольно-манипулятивных игр	Расширение познавательного опыта детей и развитие восприятия сенсорных эталонов.	«Развивающее лото» (цвет, форма)
		Д/и «Спрячь колечки»
		Д/и «Чей домик?» (пазлы)
		Д/и «Цвет, форма, размер»
		Д/и «Спрячь мышку» (цвет, форма)
		Д/и «Подбери пару рукавичке» (цвет,форма)
		Д/и «Цвета» (пазлы)
		Д/и «Кто что делает»
		Д/и «Чей малыш?» (пазлы)
		Д/и «Сложи картинку» (из 2-х частей)
		Д/и «Кому что нужно для работы»
		Игра - пазлы «Домашние животные»
		Д/и «Собери Мишку»
		Д/и «Собери божью коровку»
		Д/и «Спрячь мышку»
		Д/и «Помоги мишкам и куклам»
		Д/и «Найди цветок для бабочки»
		Д/и «Собери картинку»
		Д/и «Собери букет в вазу»
		Д/и «Найди и разложи»
		Д/и «Найди такой же листок»
		Д/и «Выложи рисунок»
		Д/и «Четвёртый лишний»
		Втулочки «Грибочки» (4 цвета)
		Вкладыши «Овощи»
		Вкладыши «Фрукты»
		Вкладыши «Домашний двор»
		Вкладыши «Яблоки»
		Вкладыши «Транспорт»
		Вкладыши «Козлята и волк»
		Вкладыши «Геометрические фигуры»
		Вкладыши «Цыплята»
		Вкладыши «Лето»
		Вкладыши «Долматинцы»
		Шнуровка «Обувь»
		Матрёшки
		Волчки большие
		Волчки маленькие
		Лабиринт
		Логические блоки Дьенеша
		Стучалка «Мишка»
		Стучалка «Гвоздики»
		Набор для нанизывания
		Звучащая пирамидка
		Пирамидка большая пластмассовая из 7 колец
		Пирамидки из формочек
		Пирамидка деревянная (геометрические фигуры)
		Пирамидка деревянная (большие и маленькие колечки)
		Пирамидка деревянная «Клоун»
		Пирамидка пластмассовая «Улитка»

		Пирамидка пластмассовая «Заяц»
		Вкладыши «Машина»
		Набор для нанизывания «Клубничка»
		Набор для нанизывания «Курочка и цыплята»
		Набор для нанизывания «Божьи коровки»
		Магнитная мозаика «Геометрические фигуры»
		Пристёжки «Двор»
		Пристёжки «Аквариум»
		Пристёжки «Сапожок»
		Пристёжки «Ягоды»
		Мозаика пластмассовая крупная
Центр конструирования	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Набор «Инструменты»
		Набор игрушек для обыгрывания
		Мелкий строительный материал
		Крупный строительный материал деревянный
		Крупный строительный материал пластмассовый
		Конструктор «Лего»
		Конструктор «Пазлы»
		Конструктор пластмассовый
		Конструктор пластмассовый (сине-жёлтый)
		Конструктор «Транспорт»
		Набор для обыгрывания построек «Фонари»
		Набор для обыгрывания построек «Деревья»
		Набор для обыгрывания построек «Уточки»
		Набор для обыгрывания построек «Цветы»
		Набор для обыгрывания построек «Флажки»
		Набор инструментов
		Машины
Центр книги	Формирование умения самостоятельно пользоваться книгой, рассматривать иллюстрации.	Детские книжки
		Звучащие книжки: «Природа»
		«Как на наши именины»
		«Книга леса»
		«Формы»
		«Здравствуй, Дед Мороз»
		Набор сюжетных картинок
		Картинки по сказкам
		Картинки для рассматривания:
		Д/и «Назови сказку»
		Д/и «Найди предмет»
		Д/и «Опиши куклу»
		Д/и «Исправь ошибку»
		«Игры и сказки для развития речи 1,5-3 лет». Юрченко О. Издательство «Речь», 2011г.
Центр театрализации	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Театр ложек
		Театр рукавичек
		Театр масок
		Пальчиковый театр
		Картинки для фланелеграфа: «Теремок»
		«Лиса и заяц»
		«Курочка Ряба»
		«Заюшкина избушка»
		«Репка»
		«Колобок»
		«Кто сказал «Мяу»?»

		Фланелеграф
		Театр «Бибабо»
		Декорации
Центр сюжетно – отобразительных игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Набор муляжей «Овощи»
		Набор муляжей «Фрукты»
		Набор муляжей «Продукты»
		Набор муляжей «Хлебные изделия»
		Набор муляжей «Ягоды»
		Набор кукольной посуды
		Тазы для купания кукол
		Кукольное полотенце
		Куклы
		Пупсы
		Сумочки
		Фартуки
		Косынки
		Утюг
		Атрибуты, одежда для ряжения
		Коляска
		Сундучок
		Трюмо с зеркалом
		Бусы
		Детская игровая мебель
		Комплект кукольного постельного белья
		Набор одежды для кукол по сезонам
		Рули
		Машины
Центр творчества	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие мелкой моторики кистей рук, творчества.	Цветные карандаши
		Ручки
		Фломастеры
		Набор трафаретов
		Мелки восковые
		Листы бумаги
		Набор пластилина
		Муляжи - карандаши
		Доска для работы с пластилином
		Мольберт
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности.	Неваляшка
		Шумелки
		Погремушки
		Д/и «Чей голосок?»
		Д/и «Звучащие кубики»
		Д/и «Волшебный экран»
		Д/и «Узнай по голосу»
		Д/и «Громко – тихо»
		Д/и «Где мои детки»
		Юла
		Книжка «Музыкальные инструменты»
		Музыкальный телефон
		Колокольчики
		Набор картинок к песням
		Диски с аудиозаписями
		Музыкальные инструменты: Саксофон
		Бубен
		Дудочка

		Пианино
		Гармошка
		Барабан
		Нетрадиционные музыкальные инструменты

3.6. Учебно-методическое обеспечение Программы

- Белова О.Е. «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014г. – 154с.
- Касаткина Е.И. «Дидактические игры для детей раннего возраста». Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет // Науч. рук. И.А. Лыкова / Под общей ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А Лыковой, О.С.Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 (2-е издание).

Образовательная область	**Методические пособия**
Социально-коммуникативное развитие	- Голицына Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». «Скрипторий 2003» Москва, 2010 – 120с. - Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.:Мозаика, 2008. – 128с. - Кривенко Е.Е. «Адаптационные игры для малышей: методическое пособие» - Издательский дом «Цветной мир», 2018 - Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Первые игры и игрушки. Игровая среда для детей от рождения до трёх лет». ИД «Цветной мир» - Самойлова З.И «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель», Волгоград, 2013 – 76с.
Познавательное развитие	- Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой». ИД «Цветной мир», 2019 - Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». Под ред. Ушаковой О.С. – Издательский дом «Цветной мир», 2018 - Кривенко Е.Е. «Развивающие игры малышей с предметами». ИД «Цветной мир», 2020 - Лаптева Г.В. «Лучшие развивающие прогулки детьми от 1 до 3 лет», Творческий центр «Сфера» Москва, 2005 - Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей. Третий год жизни». ИД «Цветной мир», 2018 - Новиковская О.А. «Сборник развивающих игр с водой и песком». «Детство-Пресс», Санкт-Петербург 2008г. - 64с. - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познавательное развитие детей. Третий год жизни». ИД «Цветной мир», 2019 - Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)». Методическое пособие. — М.: «Мозайка – синтез», 2013г. ***Картотеки*** «Художественное слово на прогулке» «Игры с водой и песком» «Опыты и эксперименты» «Наблюдения на прогулке»
Речевое развитие	- Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года». Издательство «Оникс», 2015г. - Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: времена года». Детство-

	Пресс, Санкт-Петербург, 2001г. - Дурова Н.В. «Фонематика». Издательство «Мозаика – синтез», Москва – 112с.. - Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи», Издательство «Школьная Пресса», Москва, 2004г. - Теплова А.Б. «Материнский фольклор в образовательной среде». М.: ИД «Цветной мир», 2019г. - Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018г.
Художественно-эстетическое развитие	- Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. ИД «Цветной мир», 2018 - Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014г. - Картушина М.Ю. «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет» ТЦ Сфера, Москва, 2005 г. - Картушина М.Ю. «Развлечение для самых маленьких», Творческий центр «Сфера» Москва 2007г. - Корчаловская Н.В., Колтакова Е.Б. «Первые шаги в мир искусства. Третий год жизни». ИД «Цветной мир»,2019 - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни». ИД «Цветной мир»,2018 - Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду Третий год жизни», ИД «Цветной мир»,2022. - Лыкова И.А. «Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. ИД «Цветной мир»,2019 - Сорокина Н.Ф. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет». Издательство «Айрис–пресс» Москва, 2007г. - Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» (1-3 года)». Методическое пособие. — М.: «Мозайка – синтез», 2007г. - Павлова О.В. «Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа». Издательство «Учитель», Волгоград, 2013г. - Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста». Методическое пособие. — Воронеж:«ЧП Лакоценин», 2007г. - Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». Методическое пособие. — М.: «Мозайка – синтез», 2013г. - Белая С.Г. Лукьяненко В.Н. «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой (на основе авторской технологии)». Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018г - Гризик Т.И. «Познаю мир». Методическое пособие. — М.: Просвещение, 2018г
Физическое развитие	- Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. - Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», Москва «Рипол классик», 2009 - Комплексно-целевая программа ДОУ «Малыши – крепыши» - Кострыкина Л.Ю. Рыкова О.Г. Корнилова Т.Г. «Малыши, физкульт–привет!», Издательство «Скрипторий 2003», Москва - Лёвина С.А., Тукачёва С.И. «Физкультминутки». Издательство «Учитель», Волгоград 2006г. - Литвинова М.Ф. «Играют непоседы. Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет». ТЦ Сфера, Москва, 2012 г. - Подольская Е.И. «Оздоровительная гимнастика. Игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа». Издательство «Учитель», Волгоград, 2014 г. - Шебеко В.Н. «Физкультурные праздники в детском саду». Издательство «Просвещение», г. Москва, 2003 г. ***Картотеки:*** Комплексы «Утренняя гимнастика»

	Комплексы «Гимнастика после сна» Комплексы «Физкультурные занятия на улице» «Подвижные игры» «Дыхательные упражнения» «Пальчиковые игры» «Хороводные игры»

Приложение 1

Карта наблюдений за детьми 3-го года жизни

Группа _____дата _____

Образовательная область	Фамилия Имя ребёнка																			ИТОГ
Социально-коммуникативное развитие	1																			
	2																			
	3																			
	4																			
	5																			
	6																			
	7																			
	8																			
	Итог																			
Познавательное развитие	9																			
	10																			
	11																			
	12																			
	13																			
	Итог																			
Речевое развитие	14																			
	15																			
	16																			
	17																			
	18																			
	19																			
	20																			
	21																			
	22																			
	Итог																			
Художественно-эстетическое развитие	23																			
	24																			
	25																			
	26																			
	27																			
	28																			
	29																			

	30																			
	Итог																			
Физическое развитие	27																			
	28																			
	29																			
	30																			
	31																			
	Итог																			
ИТОГ																				

Приложение 2

Диагностический лист
педагогического мониторинга развития детей раннего возраста
с 2 до 3 лет

ОО	№ п/п	Проявления достижений ребёнка в самостоятельной и совместно со взрослым деятельности
Социально-коммуникативное развитие	1	Пытается отражать в игре представления об окружающей действительности
	2	Проявляет доброжелательные взаимоотношения с детьми
	3	Эмоционально отзывчив в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия
	4	Имеет элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде
	5	Имеет элементарные представления о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть и т.д.)
	6	Имеет элементарные представления о семье и детском саде
	7	Имеет первичные представления о себе, о своем возрасте, поле
	8	Имеет представления о родителях (законных представителях) и близких членах семьи
Познавательное развитие	9	Выполняет обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, сравнивает предметы между собой по этим признакам и количеству
	10	Имеет первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых
	11	Имеет представления о населенном пункте, в котором живет, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада
	12	Знаком с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы
	13	С интересом наблюдает за явлениями природы, роявляет бережное отношение к животным и растениям.
	14	Имеет простейшие представлениями о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания
	15	Имеет представления о предметах и владеет способами действий с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
	16	Умеет различать формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подбор предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.
	17	Имеет представления о населенном пункте, в котором живет, его

		достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО.
	18	Выполняет простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.
	19	Имеет представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус).
Речевое развитие	20	Может по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
	21	Может правильно произносить гласные и согласные звуки, звукоподражания, отельные слова.
	22	Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.
	23	Понимает речь педагога, отвечает на вопросы; рассказывает об окружающем в 2 - 4 предложениях
	24	Умеет воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него)
	25	Договаривает и произносит четверостишия уже известных стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей
	26	Умеет произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное)
	27	Умеет отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений
	28	Любит рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно
Художественно-эстетическое развитие	29	Проявляет заметный интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства).
	30	Проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно
	31	Умеет правильно держать карандаш, кисть
	32	Развиты сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов)
	33	Знает детали (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр) и варианты расположения строительных форм на плоскости. Развит интерес к конструктивной деятельности, проявляет желание строить самостоятельно
	34	Проявляет значительный интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения
	35	Участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках
	36	С интересом отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм)
Физическое развитие	37	Может ходить за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами.
	38	Выполняет прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз) с правильным отталкиванием.
	39	Может перебрасывать мяч воспитателю и ловить его
	40	Может воспроизводить простые движения по показу воспитателя
	41	Может ходить по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

Шкала оценки

по ОО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое развитие

Высокий уровень - 2 - навык сформирован
Средний уровень - 1 - навык на уровне формирования
Низкий уровень – 0 - навык не сформирован

Художественно – эстетическое развитие

Высокий уровень - в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребёнок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно – прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.)

Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребёнок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым.

Низкий уровень - ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребёнком) или по подражанию создает схематическое изображение, но не выражает свое отношение к нему.

Приложение 3

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

СЕНТЯБРЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Беседа «Как я буду заботиться о своём здоровье» Гол.17			
	Безопасность на дорогах		«Кто водит машину» наблюдение за транспортом.		
	Безопасность в быту и природе			«Безопасность в нашей группе» Гол.70	Рассказ «Доброжелательное отношение к товарищам».
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Учить держать ложку в правой руке, брать пищу губами, есть с помощью взрослых. Учить доставать из шкафа уличную одежду. Побуждать надевать носки, штаны, кофту, куртку, шапку. Учить, правильно мыть руки и пользоваться мылом. Знать местонахождение своего полотенца, с помощью взрослого вытирать руки.			
	Дежурства (поручения)	Побуждать убирать после игры игрушки, книжки.			
	Труд на прогулке	Сделать листопад, норку для ёжика, берлогу для мишки. Собирать игрушки после прогулки, срезанную траву. Собирать природный материал для гербария. Предложить собрать палочки, камешки в ведро.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Знакомство с куклами» Стр. 10	«У куклы Веры новый шарф» Стр.11	«Оденем куклу на прогулку» Стр. 11	«Мамы гуляют с малышами» Стр. 12
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Наше лето» Стр. 30	«Наш детский сад» Стр. 32	«Наша группа» Стр. 34	«Моя семья» Стр. 36
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Адаптация детей к новым условиям детского сада» Стр. 6	«Диагностические наблюдения за детьми» Стр. 7	«Ежедневные наблюдения за сезонными явлениями» Стр. 9	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови» Стр. 10
	Опытно-экспер. деятельность	Сыпем - лепим		Про маленькую капельку	
	Экол. игры	Шесть картинок. Найди и разложи.		Чудесный мешочек (овощи и фрукты)	
	Сенсорно-математическое развитие	Тут и там Е.А. Янушко с. 45	Возьми игрушку Е.А. Янушко с. 45	Найди свою игрушку Е.А. Янушко с. 49	Найди своё место Е.А. Янушко с. 50

Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	Занятие № 1 «Наша Катя» стр. 34	Занятие № 2 «Курочка - рябушечка» Стр. 35	Занятие № 3 Рассказывание сказки «Курочка Ряба» стр. 37	Занятие № 4 «Петушок – золотой гребешок» стр. 38
	Утренние беседы	«Знакомство с нашей группой» Цель: Формировать представления детей о помещениях группы.	«Наши игрушки» Цель: Формировать представления детей об игрушках и бережном отношении к ним.	«Что такое доброта» Цель: Формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве.	«Мои добрые поступки» Цель: Развивать коммуникативные навыки детей.
	Чтение художественной литературы	1. Калинина «Как Алёша и Саша пришли в детский сад» 2.А.Барто «Игрушки» 3. Пикулева «Надувала кошка шар» 4. Потешка «Наша Маша маленька» 5. «Ой, ты заюшка, пострел» К.Чуковского	1. Барто «Игрушки» (Зайка, Бычок, Слон) 2. Тайц «Кубик на кубик» 3.Потешка «Наша Маша маленька» 4.Толстой «Был у Миши и Пети конь» 5.Янчарский «В магазине игрушек»	1. Ч.Янчарский «Друзья» 2.Козлов «Дружба» 3.Сказка «Теремок» 4.Потешка «Ладушки, ладушки!» 5.Толстой «Была у Насти кукла»	1.Барто «Игрушки» (Лошадка, Козлёнок, Кораблик) 2. Потешка «Солнышко-вёдрышко» 3. Капутикян «Все спят» 4. Чуковский «Федотка» 5. Янчарский «Друзья»
	Игры по развитию речи	Кто у нас в гостях Пет с.9	Слоны и ослики Дур с.16	Забей гвоздик молоточком Дур с.22	Оркестр Дур с.32
	Словесные игры	Громко-тихо		Повторяй за мной	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Знакомство с книжной графикой «Весёлые картинки» И.А. Лыкова с.18	«Маленькие лягушата» Н.В. Корчаловская с.14	Знакомство с книжной графикой «Весёлые игрушки» И.А. Лыкова с.19	«Мама и крошки – сороконожки» Н.В. Корчаловская с.17
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Тили – тили тесто…» И.А. Лыкова с.20 (Лепка)	«Тень-тень-потетень: вот такие у нас картинки» И.А. Лыкова с. 25(Аппл)	«Тяп – ляп – и готово» И.А. Лыкова с. 21 (Лепка)	«Тень-тень-потетень: вот такие у нас картинки» И.А. Лыкова с. 25 (Аппл)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	С добрым утром, солнышко стр. 8	Игрушки в гостях у малышей стр. 24	Ищет Ванечка дружочка стр. 78	Внимательные ребята стр. 88
		Мы играем громко-тихо стр. 48	Паровоз привёз игрушки стр. 20	Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю стр.132	У каждой игрушки свой голосок стр. 43
	Музыкальные досуги				Игрушки А 148
	Театр.досуги		Игрушки Картушина М.Ю.. 110		
	Досуги-забавы	«Шишки» Гр. 29			

	Развивающие игры с дидактической куклой С.Г. Белая В.Н. Лукьяненко	«Знакомство с куклами» Стр.14	«Где живут куклы?» Стр. 16	«Оденем кукол на прогулку» Стр. 17	«На прогулке с куклами» Стр. 19
	Конструирование И.А. Лыкова	«Наше солнышко» Стр. 25	«Наш Мишка и пирамидка» Стр. 28	«Игрушки с секретом» Стр.30	«Красивые бусы» Стр.32
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	«Жили – были дед да баба…» Обыгрывание сказки «Курочка ряба» стр.18	«Курочка – пеструшечка, куда пошла?» Народные песенки, потешки, забавы стр. 20	«Хвать грибок, да в туесок» Один и много стр. 22	«Кустик за кустик, ягодка за ягодкой» Бусы из бабушкиного сундучка стр. 24
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №1		Комплекс №2	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие №1 «Поиграем с Петрушкой» стр.19	Занятие №1 «Поиграем с Петрушкой» стр.19	Занятие №1 «Поиграем с Петрушкой» стр.19	Занятие №1 «Поиграем с Петрушкой» стр.19
		Занятие №2 «В гости к Матрёшке» стр. 21	Занятие №2 «В гости к Матрёшке» стр. 21	Занятие №2 «В гости к Матрёшке» стр. 21	Занятие №2 «В гости к Матрёшке стр. 21
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Разноцветные мячи» стр.30			
	Дыхательные упражнения	Вот мы, какие большие	Поиграем с носиком	Надуем пузырь	Часики
	Артикуляционные упражнения	Гармошка	Качели	Улыбка	Колобок
	Хороводные игры	«Карусель»			
	Игровой массаж	Массаж рук	«Массаж ушей»	«Нос умойся»	«Овощи»
	Физ.досуги			«Игрушки» Шебеко с.14	
	Пальчиковые игры	«Здравствуй»	«Две сороконожки» Н.В. Корчаловская с.19	«Игрушки»	«Семья»
	Гимн.после сна	«Дождик»			

	Подвижные игры	«Листопад»	«Гуляем под дождём»
	Миогимнастика	«Качели»	«Расчёска»

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

ОКТЯБРЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Учимся выбирать одежду по сезону			
	Безопасность на дорогах		Если дождь на улице? Можно ли прыгать в ямы с водой на дороге?		
	Безопасность в быту и природе			Можно ли кушать овощи прямо с грядки? Кто нарезает салат?	Можно ли самому брать ножик, чтобы порезать яблочко и т.д.
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Продолжать учить, правильно держать ложку, пережёвывать тщательно пищу, кушать с закрытым ртом. Побуждать, самостоятельно одеваться и раздеваться, пользоваться горшком, полотенцем и салфеткой. Учить мыть руки с мыло, не обливая одежду.			
	Дежурства (поручения)	Убирать мусор в корзину. Расставлять стульчики в столовой и групповой комнате. Раскладывать игрушки.			
	Труд на прогулке	Сгребать листву, носить её в ведёрках в кучу. Отвозить на тележках и машинках.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Оденем куклу – ведём гулять – кормим» Стр. 12	«Готовим для кукол обед» Стр. 12	«Куклы пришли с прогулки» Стр.13	«Сервируем стол» Стр.13
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова	«Хочу – не хочу» Стр. 38	«Осень» Стр.40	«Урожай» Стр. 42	«Вкусно – невкусно» Стр.44
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Кто живёт в аквариуме?» Стр.14	«Рыбка живая её надо кормить» Стр. 14	«Знакомство со свеклой и картофелем» Стр. 15	«Знакомство с помидором, огурцом, капустой» Стр.16
	Опытно-экспер. деятельность	Игры с песком. Конспект № 30 п. б.		Игры с песком. Конспект № 30 п. а.	
	Экологические игры	Разложи картинки по группам. (грибы, ягоды)		Найди муляж в соответствии с картинкой. (овощи, фрукты)	

	Сенсорно-математическое развитие	«Разноцветные палочки» Янушко с.17	«Башни» Янушко с.26	«Накрой платком» Янушко с.31	«Грибы на поляне» Янушко с.41
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	«Петушок – петушок» Стр. 39	«Мишка косолапый» Стр.40	«Коровушка – Бурёнушка» Стр.41	Пирамидка из серии «Игрушки» Стр.42
	Утренние беседы	«Вежливые слова» Цель: Учить детей правилам употребления слов приветствий.	«Спешите делать добро» Цель: Ознакомление детей с полярными понятиями «добро» и «зло».	«Если добрый ты…» Цель: Формировать у потребность в доброжелат. общении.	«Давай помиримся» Цель: Учить детей отзывчивости, чуткости.
	Чтение художественной литературы	1.Я.Тайц «Кубик на кубик» 2. Высоцкая «Осинкам холодно» 3. Потешка «Ай, качи-качи-качи» 4. «Водич.,водичка…» 5. Плещеев А. «Осень наступила»	1. Сутеев «Под грибом» 2. Высоцкая «Грибы» 3. «Из-за леса из-за гор» 4. Пришвин М. «Листопад» 5.Капутикян С. «Маша не плачет»	1. Потешка «Огуречик, огуречик» 2. Сказка «Репка» 3. Толмакова «Купите лук» 4.Капутикян С. «Маша обедает» 5.Бехлерова Е. «Капустный лист»	1. Павлова «Земляничка» 2. Г.Балл «Желтячок» 3.Токмакова И. «Плим» 4.Яснов М. «Чучело-Мяучело» 5. Плещеев А. «Осень наступила»
	Игры по развитию речи	Д.и. «Расскажи про осень» Петрова стр.12	Упражнение «Подуйте на пушинку» Дурова стр.6	Игра «Медвежата едят мёд» Дурова стр.6	«Ходит осень по дорожке» Петрова стр.11
	Словесные игры	«Кто разбудил мишутку?»		«Чудесный мешочек»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Дождик, кап!» Н.В. Корчаловская с. 19 (Рис. ват. Палочками)	«Зайку бросила хозяйка» Н.В. Корчаловская с. 22 (Рис. тесьмой)	«Картинки на песке» И.А. Лыкова стр.22	«Кисточка танцует» И.А. Лыкова стр.30
	Лепка (1 -3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Картинки на тесте» И.А. Лыкова с. 23 (Лепка)	«Вот какие у нас листочки» И.А. Лыкова с. 26 (Аппл.)	«Ягоды рябины» О.В.Павлова стр. 100 (Лепка)	«Листочки танцуют» И.А. Лыкова с. 32 (Аппл.)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	«Едет, едет паровоз» стр.18	«Не страшны нам дождь и ветер» стр.31	«До чего же хороши в пляске наши малыши» стр.35	«Ну-ка зайку догони» стр.39
		«Если где-то нет кого-то» стр.27	«Маленькие ножки в новеньких сапожках» стр.33	«Прыг, прыг скок» стр.37	«Мы играем тихо-громко» стр. 48
	Музыкальные досуги				Я с листочками кружусь. Арсенина с.150

	Театр. досуги		«Осень в гости к нам пришла» конспект		
	Досуги-забавы	«Игрушки» Шебеко стр. 14			
	Развивающие игры с дидактической куклой С.Г. Белая	«Красивые куклы» Стр. 20	«Куклы в осенней одежде» Стр. 21	«Куклы вернулись с прогулки» Стр. 22	«Опрятные куклы» Стр. 23
	Конструирование И.А. Лыкова	«Пушистая тучка» Стр. 34	«Ягодки на кустике» Стр. 36	«Тропинки в осеннем лесу» Стр. 38	«Мишка и шишки» Стр.40
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	«Приходите гости дорогие» Стр. 26	«Ложка точёная, ручка золочёная» Стр. 28	«Выросло репка большая – пребольшая» Стр. 30	«Катись, яблочко, по тарелочке» Стр. 32
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс №3		Комплекс №4	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие № 3 «В гостях у белочки и зайчика» стр.23	Занятие № 3 «В гостях у белочки и зайчика» стр.23	Занятие № 3 «В гостях у белочки и зайчика» стр.23	Занятие № 3 «В гостях у белочки и зайчика» стр.23
		Занятие № 4 «Подарки» стр.25	Занятие № 4 «Подарки» стр.25	Занятие № 4 «Подарки» стр.25	Занятие № 4 «Подарки» стр.25
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«В гости к мячам» стр. 32			
	Дыхательные упражнения	Упражнение «Обдуваем плечи»	Упражнение «Насос»	Упражнение «Потягушечки»	Упражнение «Едет – едет паровоз»
	Артикуляционные упражнения	Перекатывать орешки. Языком упираться в щёчки	Поцокать языком.	Улыбнуться, с напряжением обнажить зубы.	Сделать чашечку. Высунуть язык, придав ему форму чашки.
	Хороводные игры	«Зайка шел»			
	Игровой массаж	«Стряпаем вместе»	«Добываем огонь»	«Пила»	«Дождик»
	Физкультурные досуги			Куклы любят физкультуру. Шебеко с.9	
	Пальчиковые игры	«Осенние листья»	«Грибы»	«Засолка капусты»	«Пальчики гуляют» Корчаловская Н.В. с.22

	Гимн. после сна	«Прогулка»	
	Подвижные игры	«Дождик»	«Осенние листочки»
	Миогимнастика	«Футбол»	«Чашка»

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

НОЯБРЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Польза и опасность воды для человека.			
	Безопасность на дорогах		Берегись автомобиля		
	Безопасность в быту и природе			Безопасные игры с товарищами.	Опасные предметы быта.
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Закреплять умение правильно держать ложку. Побуждать кушать аккуратно, не крошить на стол хлеб и не проливать из тарелок суп. Учить правильно сидеть за столом, следить за своей осанкой, не разговаривать во время приёма пищи. Закреплять умение пользоваться самостоятельно горшком и полотенцем. (знать их местонахождение) Закреплять умение самостоятельно одевать колготки, штанишки, носочки и обувь.			
	Дежурства (поручения)	Побуждать самостоятельно, наводить порядок в кукольном уголке. Расставлять салфетницы.			
	Труд на прогулке	Выносить и собирать игрушки. Подметать дорожки веничками. Выносить мусор в урну.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф.Губанова	«Куклы обедают» Стр.13	«Моем посуду» Стр.14	«Купание кукол» Стр. 14	«Укладываем куклу спать» Стр. 14
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Посуда» Стр. 46	«Мебель» Стр. 48	«Игрушки» О.Э. Литвинова стр. 159	«Дом» Стр. 50 «Домики животных» Стр. 52
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Что есть у рыбки?» Стр.17	«Знакомство с куриным семейством» Стр. 19	«Знакомство с сезонными явлениями» Стр. 21	«Знакомство с фруктами» Стр.24
	Опытно-экспер. деятельность	«Прозрачная вода»		«Подушка из пены»	
	Экол. игры	Чей домик? Домашние животные и птицы.		Кто где живёт? Дикие животные и птицы.	
	Сенсорно-	«Построим башню»	«Башни»	«Большие и маленькие	«Вверх вниз»

	математическое развитие	Янушко с.19	Янушко с.26	кубики» Янушко с.32	Янушко с.46
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	«Сорока – ворона» Стр. 43	«Котенька – коток» Стр. 44	«Пошёл котик на торжок» Стр. 45	«Зайчишка – трусишка» Стр.46
	Утренние беседы	«Добрый – злой» Цель: Воспитывать желание быть добрым.	«Петушок и его семейка» Что они любят кушать? Цель: Познакомить детей с другими дом. птицами.	«Будь опрятным и аккуратным» Цель: Учить детей следить за своим внешним видом.	«Детский фольклор» Цель: Пзнакомить детей с закличками, песенным обращениям к силам природы.
	Чтение худож. литературы	1. Потешка «Водичка, водичка, умой моё личико» 2. Сказка «Три медведя» 3. Колыбельная «Баю, баю, надо спать» 4. Песенка «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» 5.Капустян «Маша обедает»	1. Сутеев «Цыплёнок и утёнок» 2. Сказка «Курочка ряба» 3. Петушок, петушок, Золотой гребешок. 4. Сказка «Три медведя» 5. Потешка «Наша уточка с утра»	1. А.Барто «Уронили мишку на пол» 2. Сказка «Теремок» 3. Сказка «Маша и медведь» 4. Сказка «Волк и семеро козлят» 5. Сказка «Рукавичка»	1. Сутеев «Кто сказал Мяу?» 2. В.Бианки «Лис и мышонок» 3. Потешка «Идёт коза рогатая» 4. Сказка «Колобок» 5. Сказка о глупом мышонке.
	Игры по развитию речи	Д.и. «Доскажи словечко»	«Кто в домике живёт?» Дурова стр.8	«Кто живёт в лесу?» Петрова стр. 32	«Кто как кричит?» (птицы) Дурова стр.15
	Словесные игры	«Доскажи словечко»		«Что на картинке?»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Листочки танцуют» И.А. Лыкова стр. 31	«Ветерок, подул слегка!» И.А. Лыкова стр. 33	«Дождик, дождик веселей» И.А. Лыкова стр. 35 (рис. карандашом)	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек» И.А. Лыкова стр. 41
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Пушистые тучки» И.А. Лыкова стр. 36 (Лепка)	«Пушистая тучка» И.А. Лыкова стр.37 (Аппл.)	«Крошки для птичек» О.В. Павлова стр. 75 (Лепка)	«Мячики» Е.А.Янушко стр. 29 (коллективная аппл-я)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	«Мы играем громко-тихо» стр.48	«Грустит покинутый щенок» стр.119	«Зайка серый, попляши!» Стр.22	«Голосистый петушок» Стр.65
		«Наш весёлый громкий бубен» стр.5	«Козочка да козлик» Стр.117	«Косолапые мишутки» Стр.106	«Петушок да курочка» Стр.67
	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«Серенькая кошечка» стр.154
	Театр. досуги		«Осень в гости к нам пришла» конспект		
	Досуги-забавы	«Разноцветные ленточки» Гризик Т.И. стр.29			
	Развивающие игры	«Куклы – чистюли»	«Купаем наших кукол»	«Уложим кукол спать»	«Куклы проснулись»

	с дидактической куклой С.Г. Белая В.Н. Лукьяненко	Стр. 26	Стр.27	Стр. 28	Стр. 29
	Конструирование И.А. Лыкова	«Как короткая дорожка стала длинной» Стр. 42	«Как узкая дорожка стала широкой» Стр.44	«Загудел паровоз и вагончики повёз» Стр.46	Как низкий заборчик стал высоким» Стр.48
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	Играем в сказку «Три медведя» Стр.34	«Баю-баюшки-баю, спать укладываю» Стр.36	Кукла «Пеленашка» Стр. 38	«Пройди, Маша, по дорожке» Стр.40
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №5		Комплекс №6	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие № 5 «На прогулку в лес пойдём» с. 27	Занятие № 5 «На прогулку в лес пойдём» с. 27	Занятие № 5 «На прогулку в лес пойдём» с. 27	Занятие № 5 «На прогулку в лес пойдём» с. 27
		Занятие № 6 «В гости в деревню» с. 29	Занятие № 6 «В гости в деревню» с. 29	Занятие № 6 «В гости в деревню» с. 29	Занятие № 6 «В гости в деревню» с. 29
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Мячи – колобки» стр. 34			
	Дыхательные упражнения	«Горнист»	«Хомячок»	«Бегемотики»	«Курочка»
	Артикуляционные упражнения	«Улыбка для мамочки» показать улыбку и держать как можно дольше.	«Поцелуй» обычный ритуал и очень полезный для артик. тренировки.	«Ворота» ребёнок открывает рот и держит его в таком положении неск. сек.	«Шарик» надуваем щёки и держим. Можно надувать щёки поочерёдно. После сдуваем их нажатием.
	Игровой массаж	«Весёлые носики»	«Расслабленное лицо»	«Умная головка»	«Массаж ушных раковин»
	Хороводные игры	«По ровненькой дорожке»			
	Физ.досуги			«Вышла курочка гулять» Шебеко стр.5	
	Пальчиковые игры	«Осень»	«Птички»	«У оленя дом большой»	«Погладим котёнка»

	Гимн. после сна	«Птички»	
	Подвиж. игры	«Листик»	«Тучка»
	Миогимнастика	«Месим тесто»	«Киска сердится»

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

ДЕКАБРЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Снег, совсем, совсем не сладкий.			
	Безопасность на дорогах		Рассматривание иллюстраций.		
	Безопасность в быту и природе			Бегать в группе опасно. Нас окружает мебель.	Новогодняя ёлка. Стеклянные игрушки на ней, могут бать опасны.
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Закреплять умение правильно держать ложку, кушать аккуратно, тщательно пережёвывая пищу. Побуждать раздеваться и одеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи. Продолжать учить, аккуратно мыть руки с мылом (не обливая одежды). Закреплять умение, самостоятельно пользоваться горшком и полотенцем, знать их месторасположение.			
	Дежурства (поручения)	Расставлять салфетки. Закреплять умение убирать за собой игрушки. Раскладывать дидактические игры, на полку. Поливать цветы.			
	Труд на прогулке	Чистить и подметать дорожки от снега. Заносить игрушки на веранду. Очищать одежду от снега в конце прогулки.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Кукла заболела» Стр. 15	«Наводим чистоту в комнате» Стр. 16	«Машина едет по улице» Стр. 16	«Ремонт машин» Стр. 18
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Холодно – горячо» Стр. 54	«Свет и темнота» Стр. 56	«Чего не надо бояться» Стр. 58	«Праздник» Стр.60
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Знакомство с коровой и телёнком» Стр. 27	«Знакомство с козой и козлёнком» Стр. 30	«Поможем ёлке – она живая» Стр. 31	«Сравнение живой и игрушечной ёлки» Стр. 32
	Опытно-экспер. деятельность	Снег-вода.		Вода-лёд.	
	Экол. игры	«Сложи снежинку» из двух половинок.		«Сложи ёлочку» из двух половинок.	
	Сенсорно-	Гуляем в темноте. Е.А.	Цветная вода. Е.А.	Найди такую же фигуру.	Собираем шишки.

	математическое развитие	Янушко стр.11	Янушко стр.16	Е.А. Янушко стр. 27	Е.А. Янушко стр.40
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	«Сидит, сидит зайчик» Стр. 47	«Кто как кричит?» Стр. 48	Картина «Таня кормит голубей» Стр. 49	«Красная кисточка» Стр. 50
	Утренние беседы	«Доброжелательность» Цель: Продолжать воспитывать у детей отрицательное отношение к грубости.	«Игры без ссор» Цель: Учить детей решать спорные вопросы во время игры.	«Народная игрушка» Цель: Расширять представление о народной игрушке.	«Пословицы и поговорки» Цель: Приобщать детей к русскому народному творчеству.
	Чтение худож. литературы	1. Л.Воронкова «Снег идёт» 2. Джеймс Крюс «Снеговик на маскараде» 3. Сказка «Чудесная шуба» 4. К.Чуковский «Путаница» 5. Сказка «Рукавичка»	1. К.Чуковский «Чудо-дерево» 2. С.Козлов «Такое дерево» 3. И.Токмакова «Ели» 4. И.Токмакова «Разговор ветра и осинок» 5. И.Токмакова «Живи ёлочка»	1. В.Викторова «Снегирёк» 2. В.Даль «Ворона» 3. Сказка «Гуси лебеди» 4. И.Токмакова «Десять птичек-стайка» 5. М.Пришвин «Дятел»	1. К.Чуковский «Ёлка» 2. В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» 3. Э.Мошковская «Не буду бояться» 4. Е.Ильин «Наша ёлка» 5. К.Чуковский «Краденое солнце»
	Игры по развитию речи	«Кто пришёл, кто ушёл?» Гербова стр.52	«Далеко – близко» В.В.Гербова стр.54	«Подуем на пёрышко» Дурова стр. 6	«Подбери слово» Т.И.Петрова стр.35
	Словесные игры	«Кто позвал?»		«Назови предмет»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Снежок порхает, кружится» И.А. Лыкова с. 42 (Рис. ват. палочкой)	«Снежок порхает, кружится» И.А. Лыкова с. 43 (Рис. кисточкой)	«Звёздное небо» Д.Н. Колдина (Рис. пальчиком или печаткой)	«Праздничная ёлочка» И.А. Лыкова с. 46
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Морковка для зайчонка» О.В.Павлова стр. 117 (Лепка)	«Постираем платочки» И.А. Лыкова с. 60 (Аппл.)	«Вот какая ёлочка» И.А. Лыкова с. 45 (Лепка)	«Праздничная ёлочка» И.А. Лыкова с. 47 (Аппл.)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	«Зимнее утро» стр.73	«Всюду снег, зима пришла» стр. 181	«Мы слепили снежный ком» стр.86	«В гостях у Дедушки Мороза» стр.70
		«Хлопья белые летят» стр.55	«Говорят зимою лес, полон сказочных чудес» стр.183	«Топ-топ веселей» стр.69	«Вот как хорошо-Новый год к нам пришёл» стр. 63
	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«Весёлый перепляс» стр. 157
	Театр. досуги		«Праздник новогодней ёлки для кукол» С.Н.Николаева стр.38		

	Досуги-забавы	«Лёгкие снежинки» Т.И.Гризик стр.36			
	Развивающие игры с дидактической куклой С.Г. Белая	«Постираем куклам одежду» Стр. 30	«Водичка, водичка, умой кукле личико!» Стр.31	«Куклы рады зиме» Стр. 32	«Куклы рисуют» Стр. 34
	Конструирование О.Э. Литвинова	«Высокая башня» Стр.50	«Красивая башня» Стр. 52	«Как фольга превратилась в шарики-снежинки» Стр.54	«Как орехи стали ёлочными игрушками» Стр. 54
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	«Мы затопим нашу печь» Стр. 42	«Смотаем нитки в клубок» Стр. 44	«Шишки для нарядной ёлочки» Стр. 46	Как народные игрушки поведали сказку «Рукавичка» Стр. 48
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс № 7		Комплекс № 8	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие № 7 «Подарки от Маши» Стр. 31	Занятие № 7 «Подарки от Маши» Стр. 31	Занятие № 7 «Подарки от Маши» Стр. 31	Занятие № 7 «Подарки от Маши» Стр. 31
		Занятие № 8 «Мишенька – медведь» Стр. 33	Занятие № 8 «Мишенька – медведь» Стр. 33	Занятие № 8 «Мишенька – медведь» Стр. 33	Занятие № 8 «Мишенька – медведь» Стр. 33
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Мячи – шалунишки» стр.36			
	Дыхательные упражнения	«Снегопад»	«Дерево на ветру»	«Филин» или «Сова»	«Надуй шарик»
	Артик. упр	«Дудочка-дуда»	«Цоканье»	«Индюки болтают»	«Шарик»
	Игровой массаж	«Зима»	«Греем ручки»	«Саночки»	«Зайка»
	Хороводные игры	«Мы топаем ногами»			
	Физ. досуги			«Весёлые воробышки» В.Н.Шебеко стр.6	
	Пальч. игры	«Снежок»	«Ёлочка»	«Кормушка»	«Подарки»
	Гимн.после сна	«Ветерок»			

	Подвиж. игры	«Пришла снежная зима»	«На Ёлку»
	Миогимнастика	«Гармошка»	«Маляр»

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

ЯНВАРЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье				
	Безопасность на дорогах		.		
	Безопасность в быту и природе			Как избежать беды? Основы безопасности жизнидеятельности.	Культура поведения в общественном транспорте.
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать всё до конца. Формировать навыки аккуратности. Учить застёгивать пуговицы замочки на сандаликах, одевать колготки, носки. При раздевании перед сном побуждать вешать одежду на спинку стула. Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки, пользоваться полотенцем.			
	Дежурства (поручения)	Помогать сверстникам, убирать игрушки. Задвигать за собой стулья и переносить их двумя руками.			
	Труд на прогулке	Собирать снег в кучу, сметать его с построек и скамеек. Выносить на прогулку игрушки и убирать их перед заходом в группу.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова		«Мойка машин» Стр. 17	«Грузовик возит грузы» Стр.18	«Прокатимся в автобусе» Стр.20
Познавательное развитие	Познавательное развитие		Праздник не кончается, праздник продолжается. «Праздник новогодней ёлки» О.Э. Литвинова стр.85	«Одежда. Обувь» О.Э. Литвинова стр.179	«Зима» Е.Ю. Протасова Стр.64
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева		Наблюдение «Кто прилетел на участок?» Стр.36	«Заяц, волк – лесные жители» стр.37	«Заяц, волк, медведь – обитатели леса» Стр.40
	Опытно-экспер. деятельность	«Отпечатки наших рук»		«Какая разная вода»	
	Экол. игры	Экологическое лото: домашние животные, дикие животные		Когда это бывает? «Осень, Зима»	
	Сенсорно-математическое		«Стучим молоточком» Громова с.29	«Играем с платочком» Громова с.20	«Дзинь-дзинь» Громова с.33

	развитие				
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова		«Жёлтая кисточка» Стр.52	«Знакомство с игрушками» Стр.54	«Оля и Айболит» Стр.55
	Утренние беседы		Беседа о проведённых праздничных днях, новогодних подарках.	«Ребёнок и книга» Цель: Воспитывать любовь к книге, стремление к повторной встрече.	«Вежливость» Цель: Учить детей пользоваться вежливыми словами.
	Чтение худож. литературы		1.И.Никитин «Зимушка разгулялась» 2.В.Сутеев «Ёлка» 3.Л.Воронкова «Снег идёт» 4.К.Чуковский «Ёлка» 5.С.Чёрный «Про Катюшу»	1.А.Барто «Грузовик» 2.Я.Тайц «Поезд» 3.Потешка «Еду, еду к бабе – деду…» 4.Мошковская «Мчится поезд» 5.Л.Берг «Пит и 3-х кол. велосипед»	1.А.Барто «Кораблик» 2.Д.Хармс «Кораблик» 3.И.Красникова «Вертолёт» 4.Она же «Самолёт» 5.Она же «Пароход»
	Игры по развитию речи		«Паровоз кричит ду-ду» З.А.Ефанова стр.38	«Как шумит транспорт?» З.А.Ефанова стр.46	«Упражнение в употреблении предлогов» З.А.Ефанова стр.47
	Словесные игры	«Достань из мешочка игрушку и назови её»		«Назови транспорт»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		«Динь-динь», - колокольчики звенят» Н.В.Корчаловская с.39	«Жил да был Снеговичок!» Кочаловская Н.В. Стр.37	«Вкусные картинки» Стр.51 Лыкова И.А.
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)		«Снеговик – великан» Стр.49 (Аппл.) Лыкова И.А.	«Вкусное угощение» Стр.50 (Лепка) Лыкова И.А.	«Колобок покатился по лесной дорожке» Стр.52 (Аппл.) Лыкова И.А.
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.		«Концерт для малышей с игрушками» стр.140	«Едет, едет паровоз» стр. 18	«Мы строим самолёт» стр. 121
			«Музыканты малыши» стр. 61	«Паровоз привёз игрушки» стр. 20	«Самолёт летит……» стр. 122
	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«Что за куколка у нас? стр.162
	Театр. досуги		«Зимушка-зима» Картушина М.Ю. стр.61		
	Развивающие игры с дидактической куклой		«Куклы любят музыку» Стр. 37	«Дружная семья» Стр. 38	«Забавные игрушки» Стр. 39

	С.Г. Белая В.Н. Лукьяненко				
	Конструирование И.А. Лыкова		«Люли – люли прилетели гули» стр. 59	«Стол и стул для куколки» стр. 62	«Как кресло превратилось в дива» стр. 64
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова		«Шишки для нарядной ёлочки» Стр. 46	«Тили-бом! Тили-бом!» Игра – театрализация Стр.50	Как народные игрушки поведали русскую сказку «Колобок» Стр.52
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс № 9		Комплекс № 10	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова		Занятие №9 «Мчится поезд во весь дух» Стр.35	Занятие №9 «Мчится поезд во весь дух» Стр.35	Занятие №9 «Мчится поезд во весь дух» Стр.35
			Занятие №10 «Весёлое путишествие» Стр.37	Занятие №10 «Весёлое путишествие» Стр.37	Занятие №10 «Весёлое путишествие» Стр.37
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Чудесный мешочек» стр.38			
	Дыхательные упражнения		Подуем на снежинку	Вот какие мы большие	Подуем на снежный шарик
	Артик. упр.		«Качели»	«Заведи мотор»	«Футбол»
	Игровой массаж		«Плотник»	«Прогулка»	«Ехала машина»
	Хороводные игры	Кружок			
	Физ.досуги			«Снежные забавы» Л.Н.Волошина стр.53	
	Пальчиковые игры		«Мёрзнут пальчики» Н.В. Корчаловская с.35	«Апельсин»	«Гости»
	Гимн.после сна	«Шофёр»			

	Подвижные игры	«Не будите медведя»	«Снег кружится»
	Миогимнастика	«Заведи мотор»	«Чистим зубы»

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

ФЕВРАЛЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима дня.			
	Безопасность на дорогах		Как переходить дорогу.		
	Безопасность в быту и природе			Разговор с детьми о том, что нельзя далеко убегать от родителей.	Разговор о правилах обращения с острыми, режущими, колющими предметами.
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Формировать навыки аккуратности. Учить вежливо выражать просьбу о помощи. Перед сном побуждать, аккуратно вешать одежду на спинку стула. Совершенствовать умение кушать самостоятельно.			
	Дежурства (поручения)	Собирать игрушки в группе, расставлять их на места. Выполнять небольшие поручения воспитателя. Учить расставлять салфетницы.			
	Труд на прогулке	Уборка снега деревянными лопатками. Сбор игрушек после прогулки. Подметать горку.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Строим забор» Стр. 23	«Делаем покупки» Стр. 23	«Зайка заболел» Стр. 24	«К нам приехал доктор» Стр. 25
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Автомобили» Стр.66	«Поездка» Стр.68	«Любимые занятия» Стр.70	«Работа» Стр. 72
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Какая птичка?» Стр.41	«Вода льётся из крана» Стр.43	«Посадка репчатого лука» Стр.43	«Знакомство с фруктами» Стр.47
	Опытно-экспер. деятельность	«Фокусы с магнитами» Игры на магнитной доске.		«Волшебное сито»	
	Экол. игры	«Кто где живёт?»		«Где, чей хвост?»	
	Сенсорно-	«Бутылки»	«Картинки»	«Наполни кувшин»	«Песочница»

	математическое развитие	Янушко Е.А. стр.43	Янушко Е.А. стр.43	Янушко Е.А. стр.42	Янушко Е.А. стр.41
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	«Куклы в гостях у детей» Стр.57	«Зелёная кисточка» Стр.58	«Медвежонок и козлята» Стр.60	Игра – драматизация «Медвежонок и козлята» Стр.62
	Утренние беседы	«О диких животных» Цель: Формировать интерес к окружающей природе.	«О домашних животных» Цель: Расширять представления о их жизни в зимнее время года.	«В мире стекла» Цель: Формирование представлений о свойствах стекла.	«В мире пластмассы» Цель: Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы.
	Чтение худож. литературы	1.Л.Толстой « Три медведя» 2.А.Барто «Раковина» 3.З.Александрова «Прятки» 4.Б.Ильина «Топ- топ» 5.А Воронкова «Маша растеряша»	1.П.Воронько «Обновки» 2. М.Яснов «Считалочка с башмачком» 3.З Александрова «Мой Мишка» 4. А Воронкова «Маша растеряша» 5 .З.Александрова «Катя в яслях»	1.С.Капутикян «Маша обедает» 2.А.Барто «Помощница» 3.К.Чуковский «Федорино горе» 4.Л.Толстой «Три медведя» 5. К.Чуковский «Муха-Цокотуха»	1.И.Грошева «Сегодня Федя не проказник» 2.В.Степанов «НашаАрмия» 3.Т.Бокова « Папа» 4.О.Чусовитина «Самый лучший!» 5. «Мужчины» Стихи
	Игры по развитию речи	«Кто мы, какие мы?» Петрова стр. 24	«Скажи ласково» Петрова стр.25	«Подбери слово» Петрова стр.35	«Кого не стало?» Петрова стр.29
	Словесные игры	«Где мы бывали, что мы видали?»		«Когда это бывает?»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Баранки – калачики» Лыкова И.А. стр.57	«Домашнее консервирование» Д.Н. Колдина стр.33	« Открытка для папы» Подарок к 23 февраля (Конспект)	«Рукавички» О.В.Павлова стр.40
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Угощайся мишка» Лыкова И.А. стр.54 (Лепка)	«Красивый ковёр» Е.А.Янушко (Коллективная аппл.)	«Бублики - баранки» Лыкова И.А. стр.56 (Лепка)	«Укрась шарфик узором» Е.В. Полозова стр. (Аппл.)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	«Заиграла дудка» стр. 57	«Маленькие ножки в новеньких сапожках» стр. 33	«Внимательные ребята» стр. 88	«У каждой игрушки свой голосок» стр. 43
		«Озорная погремушка» стр. 59	«До чего же хороши в пляске малыши» стр. 35	«Весёлая дудочка» стр. 113	«Мохнатые ребятки, резвые козлятки» стр. 115
	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«Говорят, зимою лес полон сказочных чудес» стр. 183
	Театр. досуги		«Играем в солдатиков» Картушина стр.106		

	Досуги-забавы	«Зимняя прогулка» Картушина стр.66			
	Развивающие игры с дидактической куклой С.Г. Белая	«В гости к куклам» Стр. 40	«Витамины для кукол» Стр.41	«Кукла заболели» Стр. 42	«Поможем куклам найти с вою одежду» Стр. 43
	Конструирование И.А. Лыкова	Лестница «Вверх и вниз» стр. 66	«Горка для игрушек» стр. 68	«Вот какие у нас разные машинки» стр. 70	«Машина в гараже» стр. 72
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	«Кисонька-мурысенька, где была?» Стр.54	«Глянь - баранки, калачи!» Стр.56	Дидактическая игра «Цветные лоскутки» Стр.58	«Здравствуй, Масленица!» Весёлые блины и свистульки Стр.60
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №11		Комплекс №12	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие №11 «Так – палка, а так – лошадка» стр.39	Занятие №11 «Так – палка, а так – лошадка» стр.39	Занятие №11 «Так – палка, а так – лошадка» стр.39	Занятие №11 «Так – палка, а так – лошадка» стр.39
		Занятие №12 «Строители» стр.41	Занятие №12 «Строители» стр.41	Занятие №12 «Строители» стр.41	Занятие №12 «Строители» стр.41
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Большие и маленькие мячи» стр. 40			
	Дыхательные упражнения	«Строим домик для бельчат»	«Платочек лети»	«Сдуть салфетку с тарелки»	«Ду-ду-ду, я играю во трубу…»
	Артик. упр.	«Месим тесто»	«Варенье»	«Чашка»	«Киска сердится»
	Игровой массаж	«Путешествие»	«Снеговик»	«Часовай»	«Сапожник»
	Хороводные игры	Пузырь			
	Физ.досуги			«Вот зима, кругом бело» Шебеко В.Н. стр. 23	
	Пальч. игры	«Транспорт»	«Ботинки»	«Компот»	«Мы во двор пошли гулять»
	Гимн.после сна	«Неваляшка»			

	Подвиж. игры	«Снежки»	«Снеговик»
	Миогимнастика	«Блинчики»	«Вкусное варенье»

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

МАРТ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Одежда должна быть по погоде.			
	Безопасность на дорогах		Берегись автомобиля. Правила дор. дв.		
	Безопасность в быту и природе			Рассматривание картинок: кипящий чайник, спички, иголки.	«Опасные предметы на улице, правила обращения с ними»
	Формирование культурно-гигиен. навыков	Совершенствовать навыки культуры еды. Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослого. Размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять навыки мытья рук и умывания. Побуждать расчёсывать короткие волосы.			
	Дежурства (поручения)	Побуждать выполнять трудовые поручения.			
	Труд на прогулке	Сделать снеговика. Подкармливать птиц. Собрать веточки, сломанные ветром в ведро. Очищать игрушки и складывать в коробку. Раскидывать снег из сугробов, чтобы он быстрее таял.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Модная причёска» Стр.28	«Пришла посылка» Стр.29	«Едем в деревню» Стр. 25	«Делаем покупки» Стр. 23
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Доктор, пожарный» Стр.74	«Дон, дон, дон. Загорелся Кошкин дом» (Пожарная безопасность) (КОНСПЕКТ)	«Повар», «Труд помощника воспитателя» (КОНСПЕКТ)	«Помощь» Стр.78 «Дружба» Стр.76
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Вода – помощник и друг человека» Стр.50	«Разноцветные льдинки» Стр.52	«Айболит проверяет здоровье детей» Стр.52	«Знакомство с комнатными растениями» Стр.56
	Опытно-экспер. деятельность	«Свет и тень»		«Вода-холодная-горячая-тёплая»	

	Экол. игры	«Овощной магазин» Е.И. Касаткина стр.15		«Кто как кричит?» Е.И. Касаткина стр.24	
	Сенсорно-мат. развитие Е.А. Янушко	Узнай по звуку стр.57	Горячо-холодно стр.65	Солнечный зайчик Е.А. стр. 12	Фигуры играют в прятки стр. 25
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	«Разные кисточки» Стр.63	«Найди красную игрушку» Стр.64	«Рассказывание сказки «Теремок» стр.65	«Игра – драматизация по сказке «Теремок» Стр.66
	Утренние беседы	«8 Марта» Цель: Формировать представления о женском дне.	«Кем работает моя мама?» Цель: Воспитывать интерес к различным профессиям.	« В мире дерева» Цель: Формировать представления о свойствах и качествах дерева.	«Пословицы и поговорки» Цель: Приобщение детей к народному творчеству.
	Чтение худож. литературы	1. «Сказка про маму» 2. Ушинский «Петушок с семьёй. 3. «У мамы на кухне» Карпов 4. Потешка «Чики-Чики-кички» 5. Лермонтов «Спи младенец»	1. Потешка «Тили-бом!» 2.К. Чуковский «Путаница» 3.К. Чуковский «Краденое солнце». 4.С. Маршак «Кошкин дом». 5. Братья грим «Горшок каши».	1. Балковская С. «Юля-чистюля» 2. Чуковский «Мойдодыр» 3. Александрова «Купанье» 4. Бианки «Купанье медвежат» 5. Токмакова «Дождик»	1. Плещеев «Весна» 2. Сказка «Заюшкина избушка» 3. Толстой «Пришла Весна» 4. Толстой « Птица свила гнездо» 5. В. Берестов «Гололедица».
	Игры по развитию речи	Маятник Дурова с.41	Водичка-водичка Дурова с.40	Послушный язычок Дурова с.50	Ветер-ветерок Дурова с.45
	Словесные игры	Где мы бывали?		Кто разбудил мишку?	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Цветок для мамочки» И.А. Лыкова стр.63	«Вот какие у нас сосульки!» И.А. Лыкова стр.65	«Солнышко – колоколнышко» И.А. Лыкова стр.69	«Угощайся , зайка!» И.А.Лыкова стр.55 (расскраска)
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Вот какие у нас сосульки!» И.А. Лыкова стр.64 (Лепка)	«Вот какой у нас букет!» И.А. Лыкова стр.62 (Аппл.)	«Солнышко – колоколнышко» И.А. Лыкова стр.68 (Лепка)	«Неваляшка танцует» И.А. Лыкова стр.67 (Аппл.)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	«Скоро мамин праздник» Стр.89	«Медвежонок в гостях у малышей» стр.108	«Солнышко и дождик» Стр.15	«Птички, солнышко, весна» стр.99
		«Прыг, прыг, скок» Стр.37	«Зайку бросила хозяйка» Стр.146	«Как хорошо, что пришла к нам весна» стр.94	«Ду-ду-ду» стр. 134
	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«Весна пришла» стр.176

	Театр. досуги		Настольный театр «Заюшкина избушка»		
	Досуги-забавы	«Разноцветные ленточки» Гр. 29			
	Развивающие игры с дидактической куклой С.Г. Белая В.Н. Лукьяненко	«Куклы весной» Стр. 44	«Матрёшки для кукол» Стр. 45	Куклы – почемучки» Стр. 46	«Куклы едут по городу» Стр. 47
	Конструирование И.А Лыкова	«Букет цветов» стр. 74	«Сосульки – плаксы» стр. 76	«Как сугроб превратился в лужу» стр. 78	«Солнышко в оконышке» стр. 80
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	«Ай тата, тата, тата Пожалуйте решето: Мучки просеять. Пирожки затеять» Стр.62	Как деревянные игрушки поведали сказку «Заюшкина избушка» Стр.64	«Жаворонушки, прилетите! Весну-красну принесите!» Стр.66	«Здравствуй, солнышко – колоколнышко!» Стр.68
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс № 13		Комплекс № 14	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие №13 «Весна пришла» Стр.43	Занятие №13 «Весна пришла» Стр.43	Занятие №13 «Весна пришла» Стр.43	Занятие №13 «Весна пришла» Стр.43
		Занятие №14 «Кот и мыши» Стр.45	Занятие №14 «Кот и мыши» Стр.45	Занятие №14 «Кот и мыши» Стр.45	Занятие №14 «Кот и мыши» Стр.45
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Мячи – великаны» стр.42			
	Дыхательные упражнения	Большой-маленький	Дудочка	Трубач	Подуем на плечо
	Артик. упр.	«Клеим обои»	«Весёлые ступеньки»	«Лошадка»	«Дятел»
	Игровой массаж	«Петух»	«Петушиная семья»	«Строим дом»	«Блины»
	Хороводные игры	«Раздувайся, мой шар»			

	Физ.досуги			«Волшебные яблоки» Л.Н.Волошина стр.52	
	Пальч. игры	«Моя семья»	«Умывальная песенка»	«Кап, Кап, Кап»	«Помощники»
	Гимн.после сна	«Мишутки»			
	Подвиж. игры	«Весна идёт»		«Птичка, раз! Птичка, два!»	
	Миогимнастика	«Лягушка»		«Змея»	

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

АПРЕЛЬ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Чистота - залог здоровья Воспитывать любовь к чистоте.			
	Безопасность на дорогах		Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать. Можно ли бегать по проезжей части дороги?.		
	Безопасность в быту и природе			Знай, где ты живёшь! Как зовут родителей?	Рассматривание картин (пожар, опасные бытовые предметы)
	Формирование культурно гигиен. навыков	Совершенствовать навык культуры еды. Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться. Продолжать учить пользоваться разными видами застёжек. Закреплять навыки мытья рук и умывания. Побуждать расчёсывать волосы и следить за своим внешним видом.			
	Дежурства (поручения)	Раскладывать ложки, расставлять тарелки. Относить на стол салфетницы и хлебницы.			
	Труд на прогулке	Собирать природный материал и убирать высохшие растения. Выносить и собирать игрушки.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Оденем куклу Веру на прогулку» стр. 11	«Мамы гуляют с малышами» стр. 12	«Кукла Дина стирает» стр.15	«Моем посуду» Стр. 14
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Спорт» Стр. 80	«Летает – не летает» Стр.82	«Плавает – не плавает» Стр.84	«Погода» Стр.86
	Экологическое воспитание	Наблюдение «Снег тает, появляются проталины»	Наблюдение «Изменения погоды»	«Знакомство с лошадью и жеребёнком»	«Корова, коза, лошадь – домашние животные»

	С.Н. Николаева	Стр.58	Стр.60	Стр.59	Стр.61
	Опытно-экспер. деятельность	«Тонет, не тонет»		«Цветная вода» Янушко с. 16	
	Экол. игры	Когда это бывает? (Зима, Лето)		Когда это бывает? (Осень, Весна)	
	Сенсорно-математическое развитие	Наполни кувшин Янушко стр.42	Ниточки для шариков Янушко стр.18	Найди пару по форме Янушко стр.26	Спрячь в ладошке Янушко стр.30
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	Игра – инсценировка по сказке «Теремок» Стр.67	Рассматривание картины «Чья лодочка?» Стр.68	Игра «Поручения» Стр.70	Игра – инсценировка по мотивам сказки «Колобок» Стр.71
	Утренние беседы	«Ты и я с книгой лучшие друзья» Цель: Формировать потребность ежедневного чтения.	«Здравствуй сказка» Цель: Формировать навыки театрализованной деятельности.	«Войди в лес другом» Цель: Формировать положительное отношение к природе.	«Все профессии важны» Цель: расширять представления о профессиях.
	Чтение худож. литературы	1. Стихи про Весну. 2.Потешка «Радуга-дуга» 3. Берестов «Больная кукла» 4. Чуковский «Доктор Айболит» 5. Барто «Очки»	1. Гримм «Горшок каши» 2. Потешка «Сорока-ворона» 3. Зайцев «Приятного аппетита» 4. Капутикян «Маша обедает» 5. Сказка «Три медведя»	1. Маршак «Усатый-Полосатый» 2. Сказка «Гуси лебеди» 3.Александрова «Прятки» 4. Чуковский «Путаница» 5. Барто «Помощница»	1. Сказка «Два жадных медвежонка» 2. Яхнина «Три весёлых братца» 3. Толстой «Лиса» 4. Барто «Весенняя гроза» 5. Барто «В дождь»
	Игры по развитию речи	На приёме у врача Дурова стр.16	Медвежата едят мёд Дурова стр.6	Научим мишку говорить правильно. Дурова стр.12	Подуем на мячик. Дурова стр.10
	Словесные игры	«Что для чего?»		«Весёлые превращения»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Ручейки бегут, журчат» И.А. Лыкова стр.70	«Вот какие у нас флажки!» И.А. Лыкова стр.77	«Яйцо» Д.Н.Колдина стр.45	«Волны» Д.Н. Колдина стр. 51
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Вот какой у нас мостик» И.А. Лыкова стр.72 (Лепка)	«Вот какие у нас кораблики!» И.А. Лыкова стр.71 (Аппл.)	«Весна – красна пришла» О.В.Павлова стр.134	«Вот какие у нас флажки!» И.А. Лыкова стр.76 (Аппл.)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	«Наш Ванюша заболел» Стр.85	«Птички, солнышко, весна» стр.99	«Расскажу я вам потешку» стр.104	«Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» стр.132
		«Весёлая дудочка» Стр.113	«Шишка и мишка» Стр.125	«Грустит покинутый щенок» стр.119	«Косолапые мишутки» Стр.106

	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«Что за куколка у нас» стр. 162
	Театр. досуги		Театр игрушки за ширмой. «Колобок»		
	Досуги-забавы	«Бумажные кораблики» Гризик стр.47			
	Развивающие игры с дидакт. куклой С.Г. Белая	«Мишки в гостях у кукол» Стр. 48	«Куклы угощают мишек чаем» Стр.48	«Куклы лепят» Стр. 49	«Заботливые куклы» Стр. 51
	Конструирование И.А. Лыкова	«Тили – бом! Тили – бом!» Стр. 82	«Мостик через речку» Стр. 84	«Вот какие у нас кораблики» Стр.86	«Самолёт построим сами» Стр. 87
	Приобщение малышей к народной культуре И.А. Лыкова	Как театральные куклы поведали сказку «Пузырь, соломинка и лапоть» Стр.70	«Едем-едем на лошадке по дорожке гладкой» Игры-забавы Стр.72	Наши уточки с утра: «Кря-кря-кря-кря» Сюжетная лепка по мотивам потешки. Стр.74	«Дружная семейка. Весёлые матрёшки» Стр.76
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №15		Комплекс №16	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	Занятие №15 «Разноцветные косички» Стр.47	Занятие №15 «Разноцветные косички» Стр.47	Занятие №15 «Разноцветные косички» Стр.47	Занятие №15 «Разноцветные косички» Стр.47
		Занятие №16 «Мы – водители» Стр.49	Занятие №16 «Мы – водители» Стр.49	Занятие №16 «Мы – водители» Стр.49	Занятие №16 «Мы – водители» Стр.49
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Мячи – ежики» стр.42			
	Дыхательные упражнения	«Мельница»	«Каша кипит»	«Надуй шарик»	«Качели»
	Артик. упр.	Барабанщик	Качели	Часики	Блинчик
	Игровой массаж	«Мишка в лесу»	«Ёжик»	«Десять птичек»	«Шёл медведь»
	Хороводные игры	«Каблучок»			
	Физ. досуги			«Солнышко и мяч» Л.Н. Волошина стр.55	
	Пальчиковые	«Гномики-прачки»	«Повар»	«Помощники»	«Где обедал воробей»

	игры				
	Гимн.после сна	«На лесной полянке»			
	Подвижные игры	«Солнышко»		«Разбуди мишутку»	
	Миогимнастика	«Слон»		«Лягушка и слоник»	

Перспективное планирование во второй группе раннего возраста №1

МАЙ

Недели		**Первая неделя**	**Вторая неделя**	**Третья неделя**	**Четвёртая неделя**
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок и его здоровье	Польза физкультуры для нашего здоровья.			
	Безопасность на дорогах		Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать.		
	Безопасность в быту и природе			«Чтобы не было беды» правила обращения с электроприборами.	«Опасные таблетки» Беседа о правилах обращения с лекарствами.
	Формирование культурно-гигиенических навыков	Закреплять умение правильно держать ложку, принимать пищу аккуратно и тщательно её пережёвывать. Следить за осанкой во время еды. Закреплять умение одеваться и раздеваться. Размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле. Закрепление навыков мытья рук, умывания, пользования полотенцем. Побуждать пользоваться платком, расчёской.			
	Дежурства (поручения)	Совершенствовать трудовые умения, способствовать проявлению инициативы и желанию помочь близкому			
	Труд на прогулке	Выносить и собирать игрушки. Подметать веранду и постройки веничками.			
	Сюжетно-ролевые игры Н.Ф. Губанова	«Звери музыканты» стр. 21	«Цирк зверей» стр. 21	«Самосвал везёт песок» стр. 19	«Самолёт отправляется в полёт» стр. 20
Познавательное развитие	Познавательное развитие Е.Ю. Протасова Н.М. Родина	«Ребёнок на улицах города» (Безопасность на дорогах) Голицина Н.С. стр.48	«Опасные предметы» (Безопасность в быту) Стр.69 Голицина Н.С.	«Весна» Стр.94	«Мусор» Стр.96
	Экологическое воспитание С.Н. Николаева	«Знакомимся с одуванчиками» Стр.63	«Знакомство с кошкой, собакой» Стр.64	«Сравнение одуванчика и мать-и-мачехи» Стр.65	«Кошки да мышки» Стр.66

	Опытно-экспер. деятельность	«Отпечатки на песке»		«Мыльная пена»	
	Экол. игры	«Зоопарк в песочнице»		«Что сначала, что потом»	
	Сенсорно-математическое развитие	«Угадай, что в ящике» Е.А.Янушко стр.62	«Четвёртый лишний» Е.А.Янушко стр.21	«Вверх и вниз» Е.А.Янушко стр.46	«Собери картинку из кубиков» Е.А.Янушко стр.53
Речевое развитие	Речевое развитие О.С. Ушакова	«Знакомство с разными игрушками» Стр.51	«Кто как кричит?» Стр.48	«Оля и Айболит» Стр.55	«Мишка косолапый» Стр.40
	Утренние беседы	«Изобразительное искусство» Цель: Формировать образные представления о предметах и явлениях.	«Дружим с книгой» Цель: Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе.	«Солнце в жизни растений» Цель: Формировать понятия о том, что растениям нужно солнце.	«Деревья, кустарники, трава» Цель: Расширять представления об изменениях природы весной.
	Чтение худож. литературы	1. «Строители» Б.Заходер 2. С. Михалков «Песенка друзей» 3. И. Пивоварова «Что рождается в ночи» 4. Маршак С. «Сказка о глупом мышонке» 5. Сказка «Пых»	1. С.Маршак «Детки в клетке» 2. Б.Житков «Как мы ездили в Зоологический сад» 3. Б.Житков «Как слон купался» 4. Б.Житков «Как мы в зоосад приехали» 5. В. Маяковский «Что ни страница – то слон, то львица»	1. Толстой А.К. «Колокольчики мои» 2. Токмакова И. «Дождик» 3. Черных Ю. «Кто пасётся на лугу?» 4. Стихи про Весну 5. Маршак С. «Сказка об умном мышонке»	1. Чуковский «Муха цокотуха» 2. Потешка «Божья коровка» 3. Песенка «Муравьишка» 4. Стих Л. Модзалевский «Мотылёк» 5. Стих «Комарики – макарики»
	Игры по развитию речи	«Насос» Дур. Стр.51	«Балалайки» Дур. Стр.49	«Колокольчики» Дур.56	«Пчелы» Дур. Стр.44
	Словесные игры	«Угадай, кто позвал»		«Отгадай, чего не стало?»	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Вот какой у нас салют!» И.А. Лыкова стр.79	«Мыльные пузыри» О.В. Павлова стр.51	«Паровоз вагончики повёз» Н.В.Корчаловская с.29	«Рыбки плавают, резвятся» Н.В.Корчаловская с.41
	Лепка (1 – 3 н.) Аппликация (2 – 4 н.)	«Вот какой у нас салют!» И.А. Лыкова стр.79 (Лепка)	«Шарики воздушные, ветерку послушные» И.А.Лыкова стр.82 (Аппл.)	«Самолёт» Д.Н. Колдина стр. 24 (Лепка)	«Вот какие у нас цыплятки!» И.А.Лыкова стр.75 (Аппл.)
	Музыкальное развитие Арсенина Е.Н.	« Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» стр.132	«Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» стр.136	«Концерт для малышей с игрушками» стр.140	«Жу, жу, жу – жужжат жуки» стр.127

		«Ду – ду, ду – ду, ду- ду – ду» стр. 134	«Приходите в зоопарк» Стр.97	«Детки побегайчики, солнечные зайчики» стр.143	«Зайки, мишки и жуки» Стр.131
	Муз.досуги Арсенина Е.Н.				«А мы по лугу гуляли» стр.159
	Театр. досуги		«Весеннее солнышко и пальчики» М.Ю.Картушина стр.127		
	Досуги-забавы	«Солнечные зайчики» М.Ю.Картушина стр.137			
	Развивающие игры с дидактической куклой С.Г. Белая В.Н. Лукьяненко	«Куклы поссорились» Стр. 52	«Дружные куклы» Стр. 53	«Танец с куклами» Стр. 54	«День рождения куклы» Стр.55
	Конструирование И.А. Лыкова	«Вот какие разные у нас игрушки!» стр. 89	«Праздничный салют» стр. 90	«Сказочные домики» стр. 92	«Мы на луг ходили, хоровод водили» стр. 93
	Приобщение к народной культуре И.А. Лыкова	Как народные игрушки поведали сказку «Кот, петух и лиса» Стр.78	Как театральные куклы показали спектакль «Теремок» Стр.80	Играем в сказку «Три медведя» Стр.34	«Мы затопим нашу печь» Стр. 42
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс №17		Комплекс №18	
	ФИЗО Л.Н. Волошина Т.В. Курилова	«Курочка и жёлтые цыплята» Стр.51	«Курочка и жёлтые цыплята» Стр.51	«Курочка и жёлтые цыплята» Стр.51	«Курочка и жёлтые цыплята» Стр.51
		«Мой весёлый, звонкий мяч» стр.53	«Мой весёлый, звонкий мяч» стр.53	«Мой весёлый, звонкий мяч» стр.53	«Мой весёлый, звонкий мяч» стр.53
	Упражнения с мячом Л.Н. Волошина	«Мячи – великаны» и «Мячи – малыши» стр.46			
	Дыхательные упражнения	«Большой и маленький»	«Бегемотик»	«Цветы»	«Жук»
	Артик. упр.	«Весёлые ступеньки»	«Барабанщик»	«Дятел»	«Комарик, жук»
	Игровой массаж	«Муха»	«Комары»	«Улитка»	«Паровоз»
	Хороводные игры	«Вейся, венок!»			

	Физ .досуги			«Есть у солнышка друзья» В.Н.Шебеко стр.20	
	Пальчиковые игры	«Есть у каждого свой дом»	«Цветок» Корчаловская Н.В. с.46	«Цветочки»	«Пчела»
	Гимн. после сна	«Лягушки»			
	Подвиж. игры	«Верба»		«Травка»	
	Миогимнастика	«Комарик»		«Ёжик, цветы»	

Приложение 4

Планирование воспитательно-образовательной деятельности во второй группе раннего возраста № 1

Месяц _____ ***Неделя***_____***День недели***_____ _____ ***Дата***_____

	Совместная деятельность взрослого и детей	Организация ППРС	Поддержка

				для поддержки детской инициативы	индивидуальности ребёнка
	Виды деятельности	Содержание	Организованная образовательная деятельность		
1 половина дня	Утренняя гимнастика	Комплекс №	ООД Тема: Цель: Материал:		
	Утренние беседы				
	Игры				
	Формирование КГН				
	Оздоровительные мероприятия				
Прогулка	Наблюдения				
	Художественное слово				
	Дидактические игры, задания, упражнения				
	Трудовые поручения				
	Подвижные игры				
2 половина дня	Гимнастика после сна	Комплекс	ООД Тема: Цель: Материал:		
	Совместная деятельность				
	Трудовые поручения				
	Чтение художественной литературы				
	Игры				
Корректировка					