**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад № 81 для детей раннего возраста»**

**Музыкальные игры**

**в адаптационный период**

*Воспитатель*

*первой группы раннего возраста № 2*

*Яковлева Елена Витальевна*

**г. Ухта**

1. ***Игра ’’Маленькие ладушки”***

*Цель:* формировать умение детей действовать со сверстниками, развивать чувство музыкального ритма.

*Ход игры*: дети свободно располагаются на полу. Взрослый поет песню, хлопая в ладоши:

Ладушки, ладушки,

Маленькие ладушки,

Рученьки-крошки Хлопают в ладошки.

*(Музыка 3. Левиной, слова Т. Мираджи)*

Протягивает руки к малышам ладонями вверх:

Вот они ручки!

Обращаясь к детям, взрослый спрашивает: "А где ручки у Саши (Маши)? Саша, покажи ручки! Где ручки? Вот они!"

Взрослый поет песню под музыкальное сопровождение, а малыши выполняют движения по показу или совместно с взрослым. Далее дети хлопают в ладоши, повернувшись друг к другу. На последнюю фразу протягивают ручки к сверстнику, касаясь его пальчиков своими. Взрослый хвалит малышей, предлагает заглянуть в глазки партнера.

1. ***Игра "Звонкий бубен”*** *(Русская народная мелодия ’’Посею лебеду на берегу”)*

*Цель:* формировать умение детей совершать ритмичные действия с бубном под музыкальное сопровождение, подражая сверстнику.

*Оборудование:* бубны средней величины по количеству детей.

*Ход игры:* взрослый ударяет в бубен, напевая веселую мелодию. Затем предлагает поиграть наиболее активному малышу под музыкальное сопровождение.

Далее взрослый просит одного из малышей раздать бубны всем детям. Взрослый играет на фортепиано, а малыши ударяют ладошкой по бубну, подражая сверстнику, который стоит напротив.

Необходимо следить, чтобы дети хлопали по бубну, когда звучит музыка, и прекращали действие с прекращением музыки.

1. ***Игра "Шагаем вместе"*** *(Музыка Р.Шумана "Марш")*

*Цель:* способствовать умению детей вместе шагать по комнате соответственно ритму и характеру музыки.

*Ход игры:* малыши со взрослым шагают по комнате под музыкальное сопровождение. Если есть необходимость, можно шагать, держась за руку взрослого. Взрослый обращает внимание детей на то, что начинать и заканчивать движение можно только с началом и окончанием музыки.

1. ***Игра '’Гопачек'’*** *(Украинская народная мелодия в обр. М. Раухвергера, движения Л.Спарбер)*

*Цель:* формировать умение малышей действовать вместе со сверстником, менять движения при смене музыки.

*Ход игры*: взрослый и малыши держатся за руки, образуя маленький кружок и выполняют движения.

Такты 1-8 - стучат пяткой об пол, подпевая: "Чок, чок, каблучок"

Такты 9-16 - быстро топают ногами, напевая: "Ля, ля, ля. ля, ля, ля!"

1. ***«Осенние листочки»***

*Задачи:*

* создание положительного эмоционального климата в группе;
* снятие эмоционального напряжения;
* развитие чувства ритма, координации движений;
* взаимодействие детей.

*Материал:* игрушка Гномик, осенние листочки из картона разных цветов, магнитофон, аудиозапись медленной музыки.

*Ход игры:*

Воспитатель рассказывает детям, что сегодня к детям пришел маленький гномик и принес красивые листочки.

 - Давайте назовем, какого цвета листочки.

 - Гномик приглашает вас потанцевать с листочками.

Дети берут листочки и кружатся с ними под музыку.

 - А хотите потанцевать с гномиком?

Воспитатель, держа гномика в руках, берет за руки одного ребенка и кружится с ним в паре. Так гномик «танцует» со всеми детьми по очереди.

Затем гномика помещают в центр, дети дарят ему листочки, встают в хоровод и идут под музыку вокруг гномика.

В заключение гномик благодарит малышей.

1. ***Игра "Ладошки"*** *(Русская народная мелодия, слова Н. Блуменфельд)*

*Цель:* формировать умению детей подпевать, выполняя действия соответственно тексту песни, подражая сверстнику.

*Ход игры:* дети свободно располагаются на полу. Взрослый пост песенку с музыкальным сопровождением, выполняя движения в соответствии с текстом и побуждая детей к активным действиям и подпеванию. Другой взрослый помогает малоактивным детям, используя метод совместного действия.

*Ладушки, ладошки, звонкие хлопушки.*

*Хлопали в ладошки, отдохнем немножко.*

*Хлопают в ладоши. Да! Да! Да!*

Ритмично поглаживают коленки. Кашку варили, ложечкой мешали, Куколку кормили, кошечке давали. Водят пальцем по ладони, как бы помешивая кашу.

*Да! Да! Да!*

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

*Кулачки сложили, кулачками били:*

*Тук, тук, тука-тук, тук, тук, тука-тук!*

Стучат кулачком левой руки по кулачку правой и наоборот.

*Да! Да! Да!*

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

*Ладушки устали, деток забавляли.*

*Ля, ля, ля, ля, ля, ля! Ля, ля, ля, ля, ля, ля!*

Вращают кистями рук, поднятыми над головой.

*Да! Да! Да!*

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

*Ладушки устали, целый день играли.*

*Баю, баю, баю! Баю, баю, баю!*

Складывают ладони и подкладывают под щеку.

*Да! Да! Да!*

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

1. ***Игра “Пляшут наши детки! ”***

*Цель:* помочь ребенку адаптироваться к условиям детского сада.

*Ход игры:*

 *- Дети, сегодня к нам в гости пришел малыш. Покажем ему, как мы умеем играть?*

*Где же, где же наши ручки?* Разводят руками, удивлённо смотрят друг на друга.

*Где же наши ручки?* Прячут руки за спину.

*Нету наших ручек !* Выставляют руки вперёд.

*Вот, вот наши ручки!* Поворачивают ладошки вверх-вниз.

*Вот наши ручки!*

*Пляшут, пляшут наши ручки! Пляшут наши ручки!* Показывают фонарики.

*Где же, где же наши ножки? Где же наши ножки?* Разводят руками.

*Нету наших ножек!*

*Вот, вот наши ножки!* Обхватывают ноги руками.

*Вот наши ножки!* Ритмично хлопают ладошками по ногам.

*Пляшут, пляшут наши ножки! Пляшут наши ножки!* Ритмично топают ногами.

*Где же, где же наши детки? Где же наши детки?* Разводят руками.

*Нету наших деток!* Закрывают лицо ладошами.

*Вот, вот наши детки!* Разводят руки в стороны.

*Вот наши детки!*

*Пляшут, пляшут наши детки!* Пританцовывая, поворачиваются вокруг себя.

*Пляшут наши детки!*

1. ***«Позвони в колокольчик»***

*Цель:* способствовать умению детей совершать ритмичные действия с колокольчиком.

*Материал:* колокольчики.

*Ход:* Маленькие колокольчики разложены на подносе, спрячьте под корзинку, а на корзинке петушок.

*Почему Петушок песенки не поет?*

Дети подходят, здороваются с ним, поднимают корзинку и находят колокольчики. Малыши звенят в колокольчики. Попросить детей спрятать колокольчики в ладошках: «Лежит колокольчик в ладошках и молчит». Предложить детям открыть ладошки и позвонить в колокольчики.

*«У дегок в ладошке*

*Колокольчик - крошка.*

*Звени заливается –*

*Детки улыбаются.»*

1. ***Игра ’’Веселые ложки”*** *(Русская народная мелодия "Ах, ты, береза’’)*

***Цель:*** формировать умение детей начинать и заканчивать игру всем одновременно и вместе с музыкой, научить детей издавать звуки ложками, развивать чувство музыкального ритма.

*Оборудование:* музыкальный центр, две кошечки би-ба-бо, деревянные ложки по количеству малышей, ширма.

Ход игры: на ширме появляются две кошки - би-ба-бо, каждая держит в лапках по деревянной ложке:

*«Мы, серенькие кошки,*

 *Сыграем вам на ложках.»*

 Кошки "исполняют" аккомпанемент к русской народной музыке, звучащей в аудиозаписи, дети хлопают в ладоши. Далее кошки раздают детям деревянные ложки (каждый ребенок подходит к ширме и получает ложки). Детям объясняют, как надо держать ложки и играть. Малыши исполняют ритмический аккомпанемент к музыке, кошки пляшут.

1. ***«Угадай, на чем играю?»***

*Цель:* Развития внимания слухового внимания, умение различать инструмент на слух по его звучанию.

*Материал:* Музыкальные игрушки: барабан, гармошка, бубен, дудочка и другие.

*Ход занятия:* Воспитатель поочередно показывает детям музыкальные инструменты и знакомит с их звучанием. Дети слушают и рассматривают инструменты. Когда дети усваивают названия инструментов и запомнили их звучание, игрушки убирают за ширму. Взрослый повторяет там игру на разных инструментах, а дети по звуку пытаются угадать «чья песенка слышна».

1. ***«Музыкальный кубик»***

*Цель:* Развивать интерес у детей к игре на музыкальных инструментах, воспитывать коммуникативные навыки в игре, доброжелательное отношение друг к другу. Доставать детям радость от совместной игры.

*Материал:* Музыкальные игрушки: барабан, гармошка, бубен, дудочка и другие.

*Ход игры:* На столе лежат музыкальные инструменты: бубен, барабан, дудочка, колокольчик , гармошка. Эти же инструменты изображены на гранях кубика. Дети передают кубик друг другу под слова воспитателя и музыку:

*Все играет и поет:*

*Кубик скажет,*

*Кто начнет!*

Ребенок говорит, что изображено и находит такой же инструмент на столе. Играет на нем, остальные дети хлопают в ладоши.

1. ***«Громко-тихо»***

*Цель:* Развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

*Оборудование:* Большая и маленькая собачки или другие игрушки.

*Ход:* Воспитатель показывает двух собачек и говорит: *«Большая собачка лает громко: «Ав-ав». Как лает большая собачка?* (ребенок повторяет громко). *А маленькая собачка лает тихо: «Ав-ав*». Как лает маленькая собачка? (ребенок повторяет тихо)».